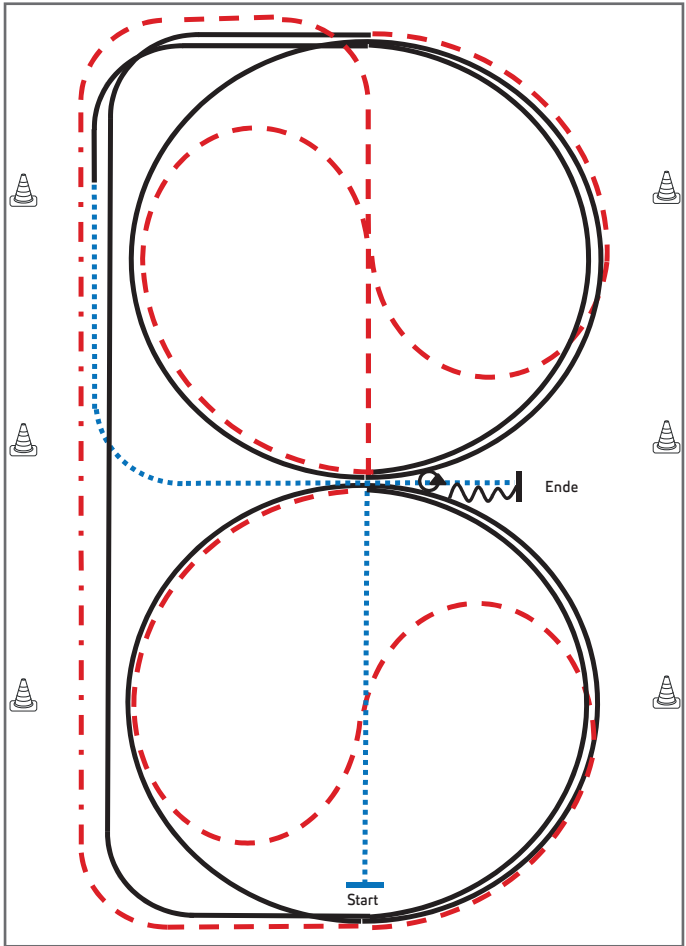


## Jungferde Basis Pattern 2 (4j.)

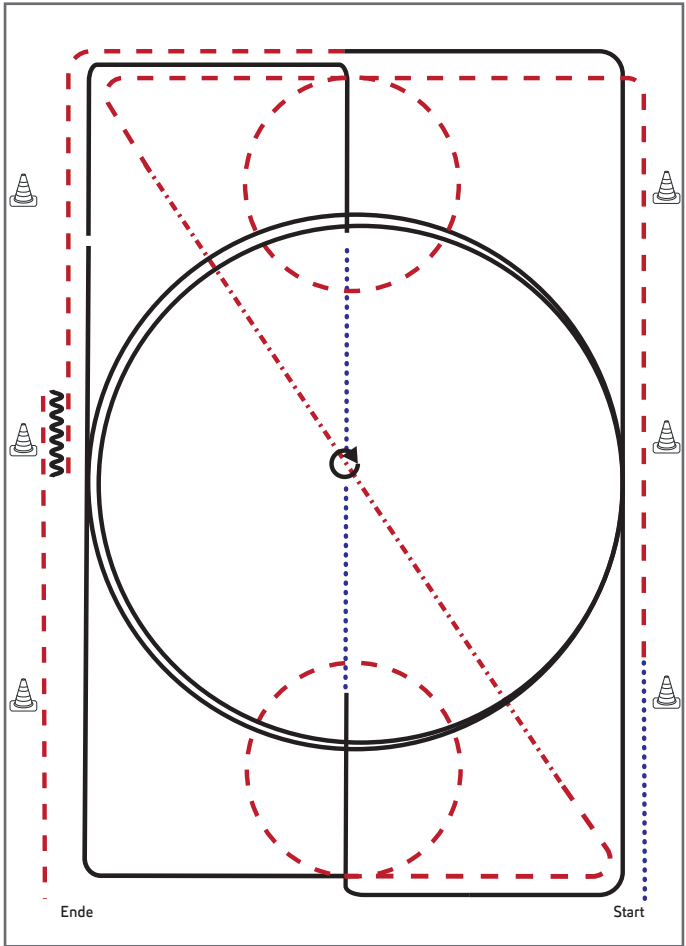


Jungpferde

- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern
- 3) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 4) Bei X Rechtsgalopp 1 ½ Zirkel
- 5) Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 7) Bei X Linksgalopp 1 ½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 8) Nach Durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X
- 9) HHW 360° rechts oder links

| Legende:    |           |
|-------------|-----------|
| Schritt     | .....     |
| Trab        | - - - - - |
| Galopp      | — — — — — |
| Wechselzone | ▬▬▬▬▬     |
| Rückwärts   | ~~~~~     |

## Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)

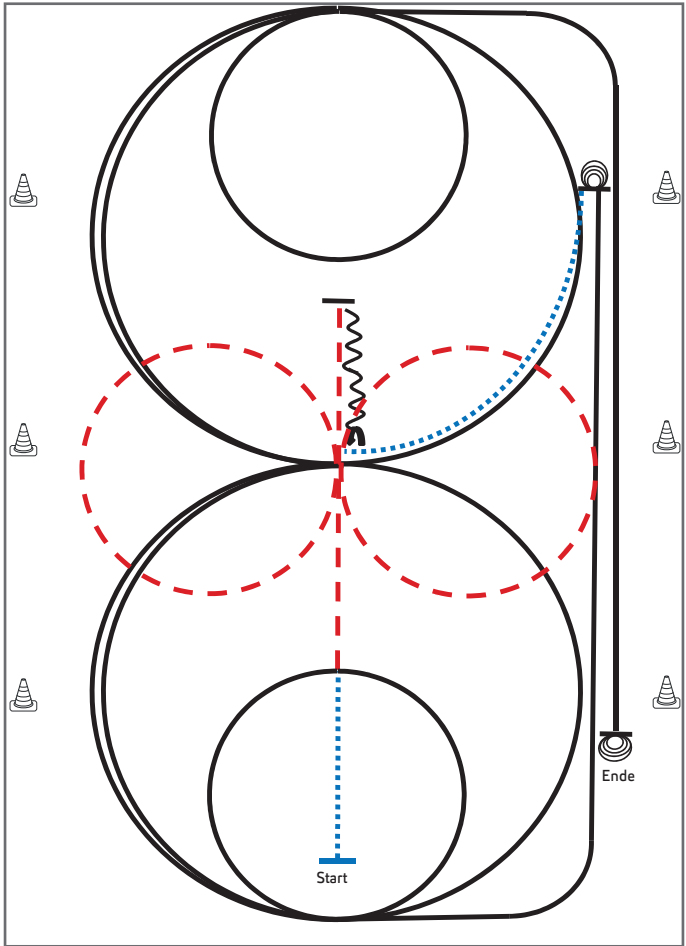


Jungpferde

- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

| Legende:    |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |
|             |  |

## Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)

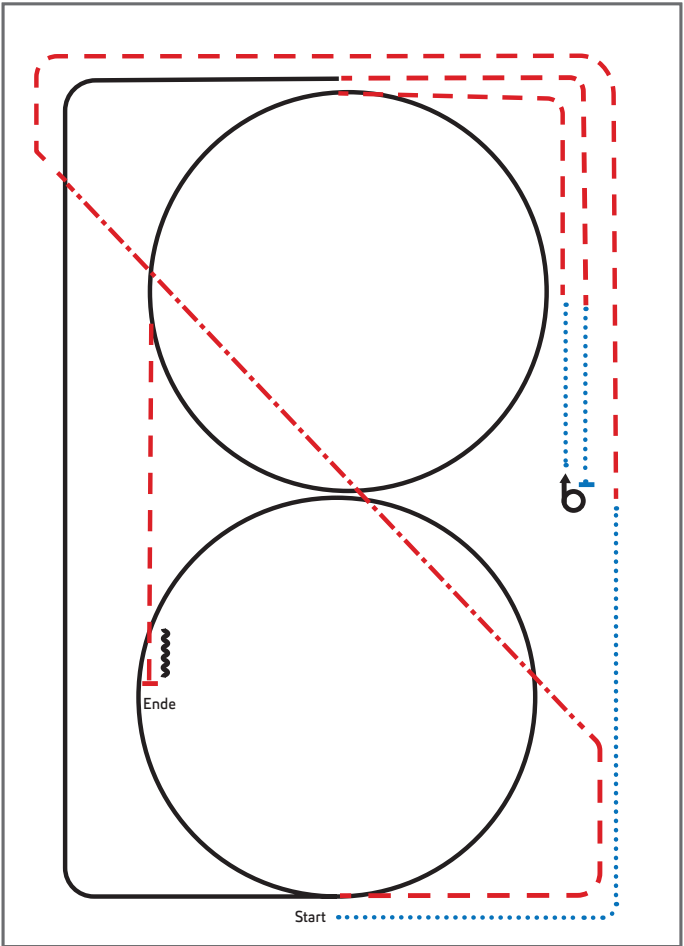


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----- |
| Galopp    | ————— |
| Rückwärts | ⋈⋈⋈   |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Jungferde Ranch Riding Pattern 7 (4j.)



Jungferde

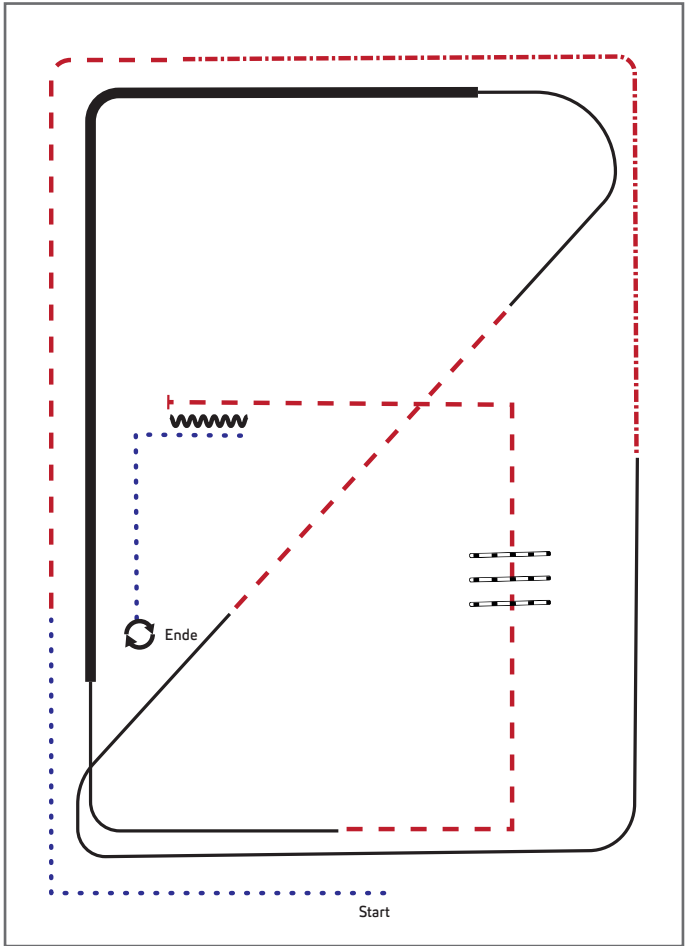
- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

**Legende:**

|             |   |
|-------------|---|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |

## Jungpferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)



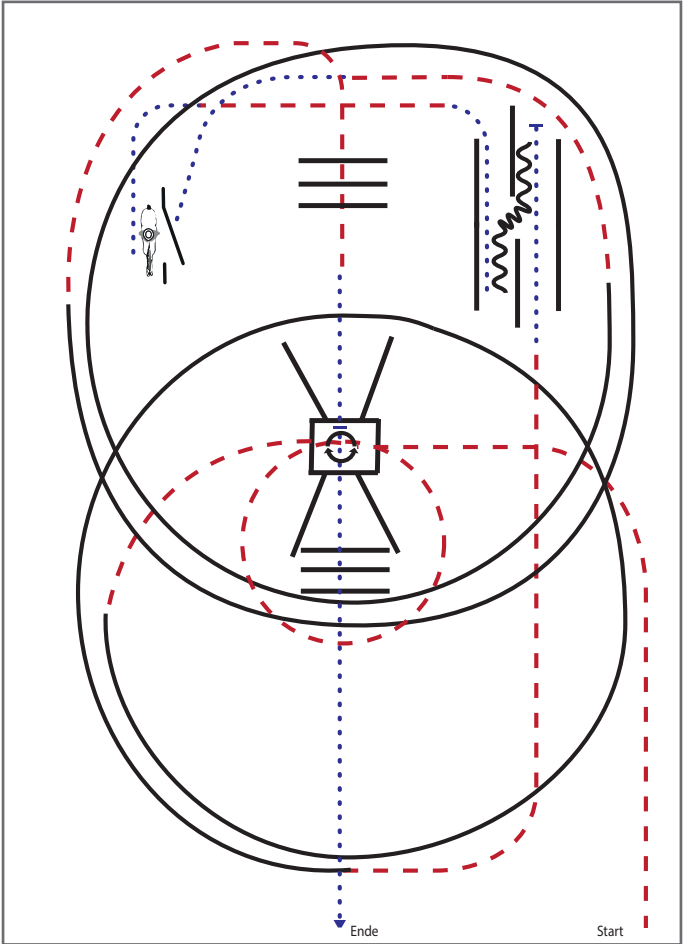
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

**Legende:**

|             |             |
|-------------|-------------|
| Schritt     | .....       |
| Trab        | - . - . - . |
| Galopp      | — — —       |
| Wechselzone | — — —       |
| Rückwärts   | ~~~~~       |



Jungpferde

## Jungferde Trail Pattern 3 (4j.)

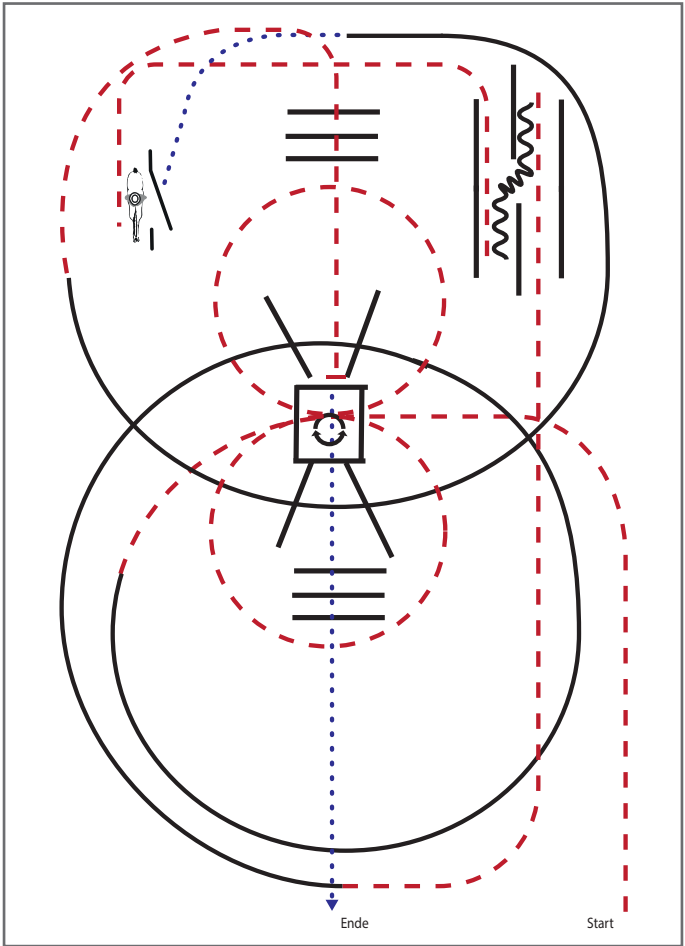


Jungferde

- 1) Trab, Trabstangen (2m) mit Volte links
- 2) Linksgalopp Zirkel, Trab, Schritt
- 3) Stop, Rückwärtsrichten
- 4) Schritt, Trab, Schritt zum Tor
- 5) Seiltor (linke Hand)
- 6) Schritt, Trab, Rechtsgalopp Zirkel
- 7) Trab, Trabstangen (1m)
- 8) Schritt in die Box, Drehung 360° (rechts oder links), Schritt
- 9) Schrittstangen (0,60m), im Schritt die Arena verlassen

| Legende:  |       |
|---|-------|
| Schritt   | ..... |
| Trab  | ..... |
| Galopp  | ..... |
| Wechselzone   | ===== |
| Rückwärts   | ~~~~~ |
|   |       |

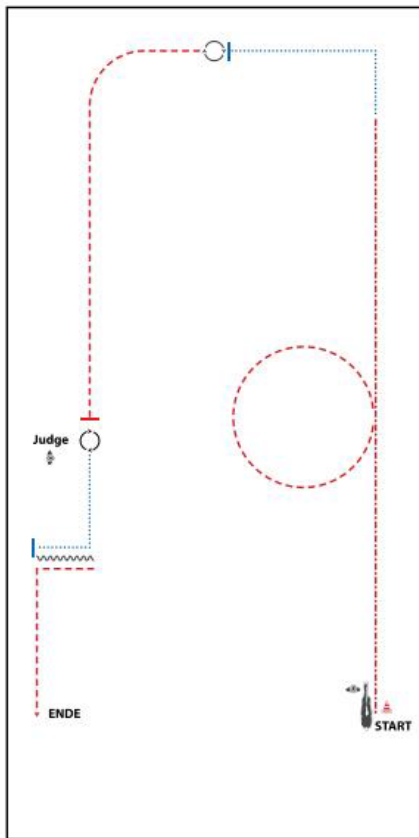
## Jungpferde Trail Pattern 4 (5j.)



- 1) Trab, Trabstangen (2m) mit Volten links und rechts (beliebig beginnend)
- 2) Linksgalopp Zirkel, Galoppstangen, Trab
- 3) Stop, Rückwärtsrichten
- 4) Trab zum Tor
- 5) Seiltor (linke Hand)
- 6) Schritt, Rechtsgalopp Zirkel, Galoppstangen
- 7) Trab, Trabstangen (1m)
- 8) Stopp, Schritt in die Box, Drehung 360° (rechts oder links), Schritt
- 9) Schrittstangen (0,60m), im Schritt die Arena verlassen

| Legende:    |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |

# LK 3 A + LK 1-3 B SSH



## BE READY AT MARKER

- 1) EXTENDED TROT
- 2) TROT SMALL CIRCLE
- 3) EXTENDED TROT, WALK CORNER
- 4) STOP, TURN 360°
- 5) TROT
- 6) STOP WITH THE HORSES HIP ALIGNED WITH THE JUDGE, TURN 360°
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) WALK CORNER, STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 10) TROT CORNER  
TROT OUT

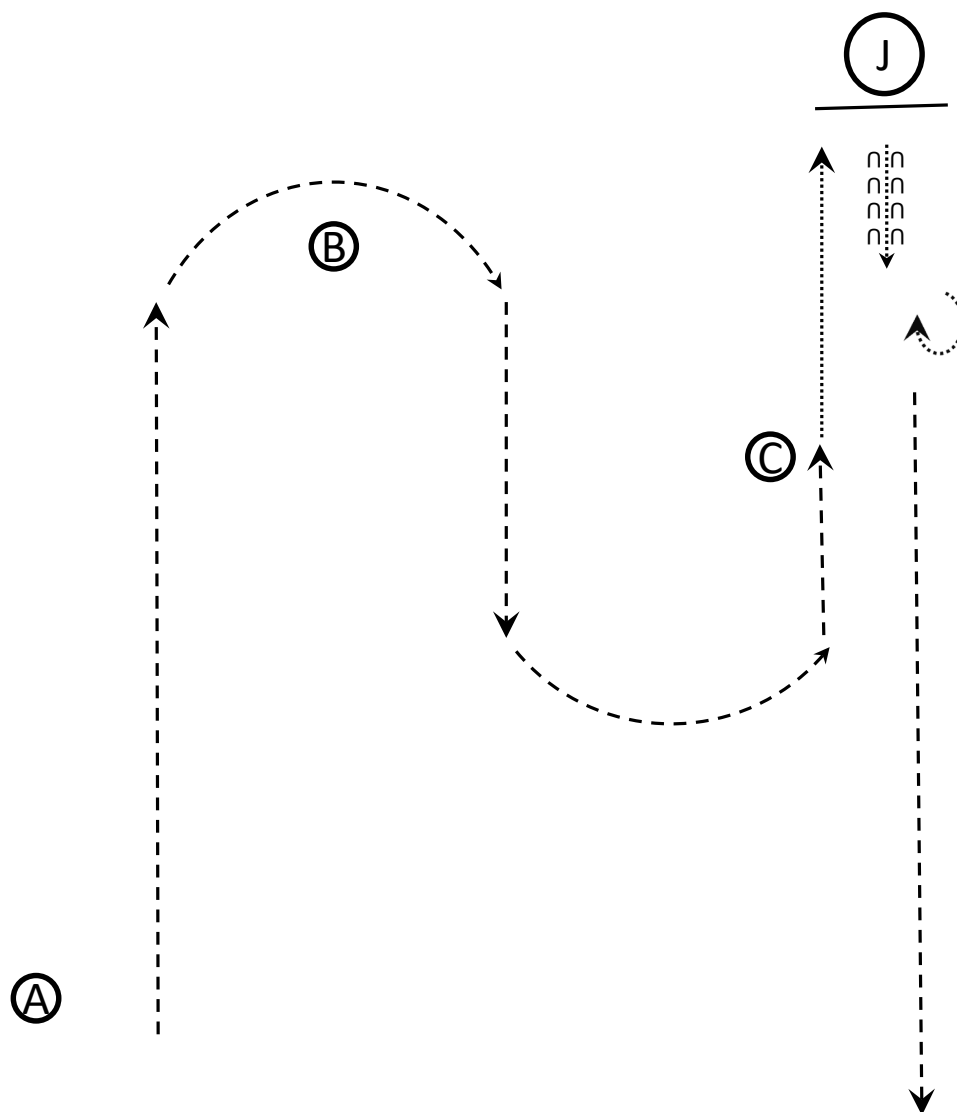
|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| WALK (SCHRETT)              | ..... |
| EXTENDED WALK               | ..... |
| JOG/TROT (TRAB)             | ..... |
| EXTENDED TROT               | ----- |
| LOPE (GALOPP)               | ----- |
| EXTENDED LOPE               | ----- |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | ===== |
| TURN (DREHUNG)              | ○     |



C Teil

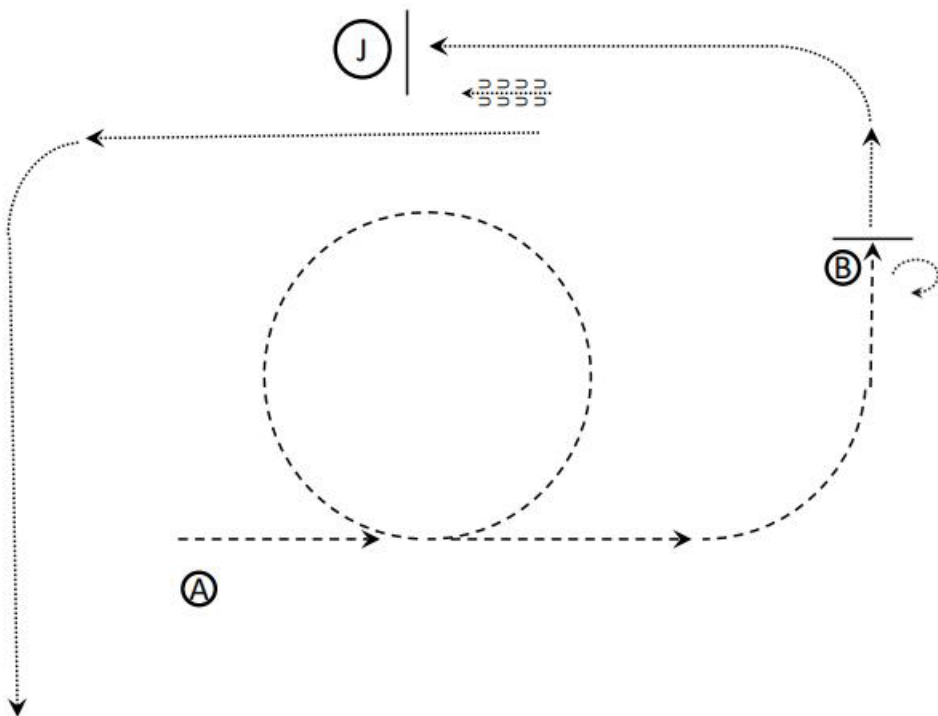
Showmanship at Halter

LK 4/5 A und B SSH

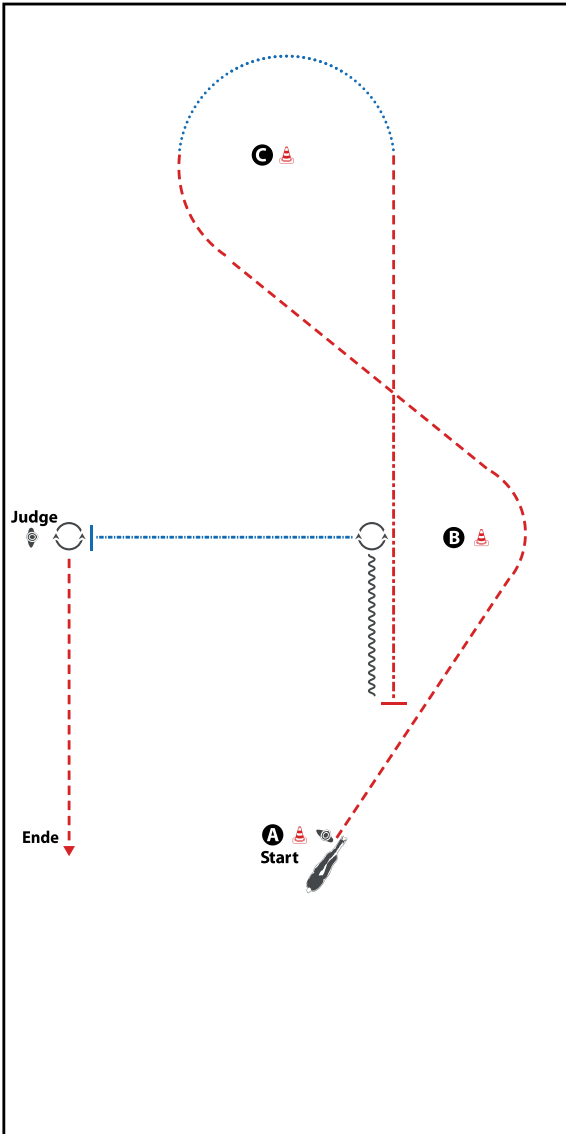


1. Aus dem Stand in den Jog von A um B bis C
2. Walk bis Richter,
3. Stopp, Inspektion
4. Eine Pferdelänge rückwärts
5. 180° Drehung  
Im Jog die Arena verlassen

Walk .....→  
Jog -----→



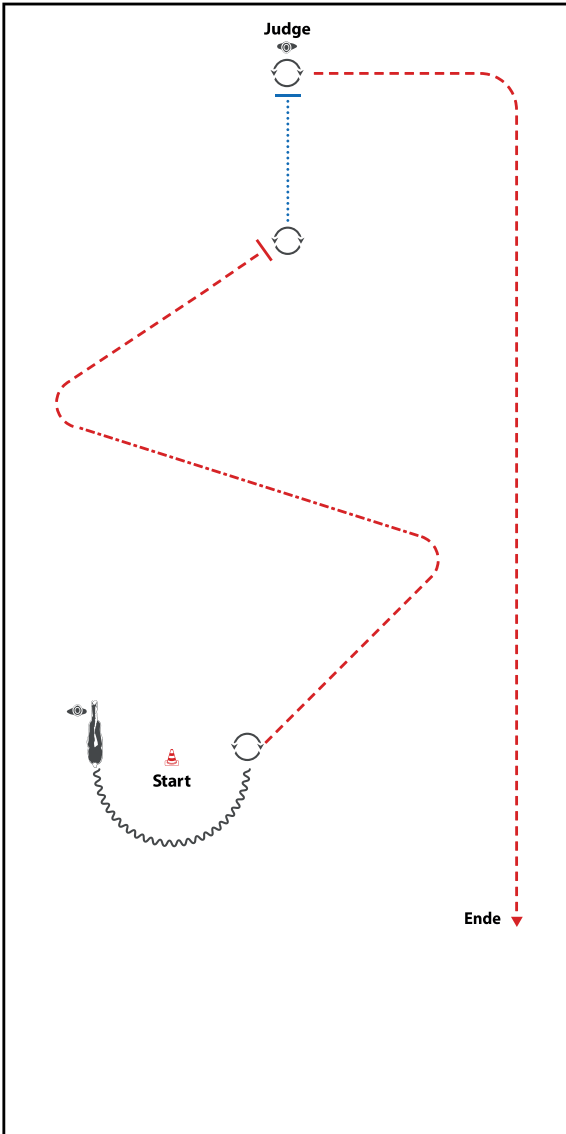
1. Be ready at A
2. Jog, Jog Circle to B
3. Stopp
4. Turn 360°
5. Walk to judge
6. Set up for inspection
7. Back up 2 Horselength
8. Leave the arena at the walk



BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK
- 3) TROT, EXTENDED TROT, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°
- 6) EXTENDED WALK, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 270°, TROT  
TROT OUT

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| WALK (SCHRITT)              |   |
| EXTENDED WALK               |   |
| JOG/TROT (TRAB)             |   |
| EXTENDED TROT               |   |
| LOPE (GALOPP)               |   |
| EXTENDED LOPE               |   |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |   |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |   |
| TURN (DREHUNG)              |   |
|                             | ERSTE<br>WESTENREITER<br>UNION<br>WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT VIENNA |



BE READY WITH THE HORSES HIP ALIGNED WITH THE MARKER

- 1) BACK UP
- 2) TURN 225°
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT, STOP
- 5) TURN 315°
- 6) WALK, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 90°, TROT  
TROT OUT

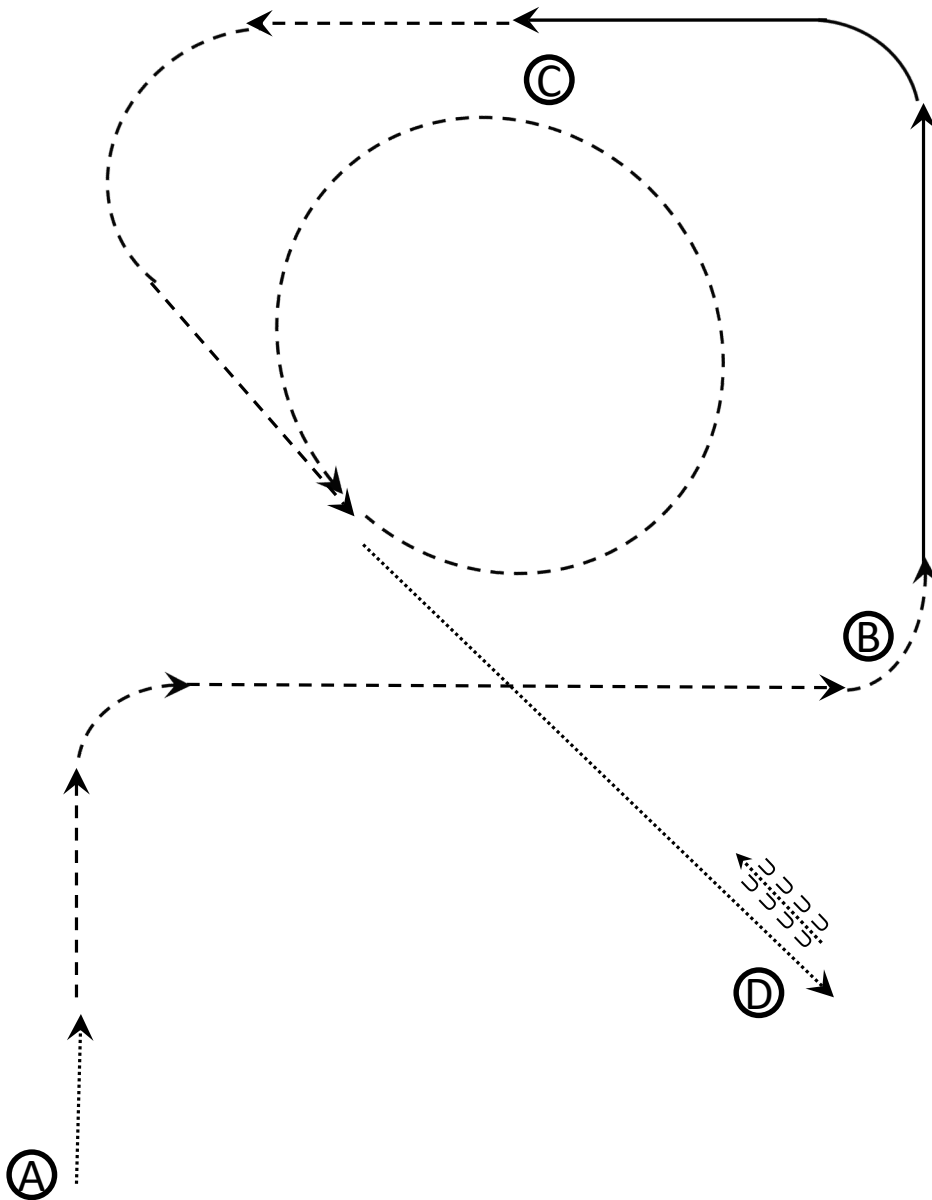
|                             |  |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT)              |  |
| EXTENDED WALK               |  |
| JOG/TROT (TRAB)             |  |
| EXTENDED TROT               |  |
| LOPE (GALOPP)               |  |
| EXTENDED LOPE               |  |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |  |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |  |
| TURN (DREHUNG)              |  |
| ERSTE                       |  |
| WESTERBREITER               |  |
| UNION                       |  |
| WORLDSPORTBRAND WESTERBREIT |  |

C Teil

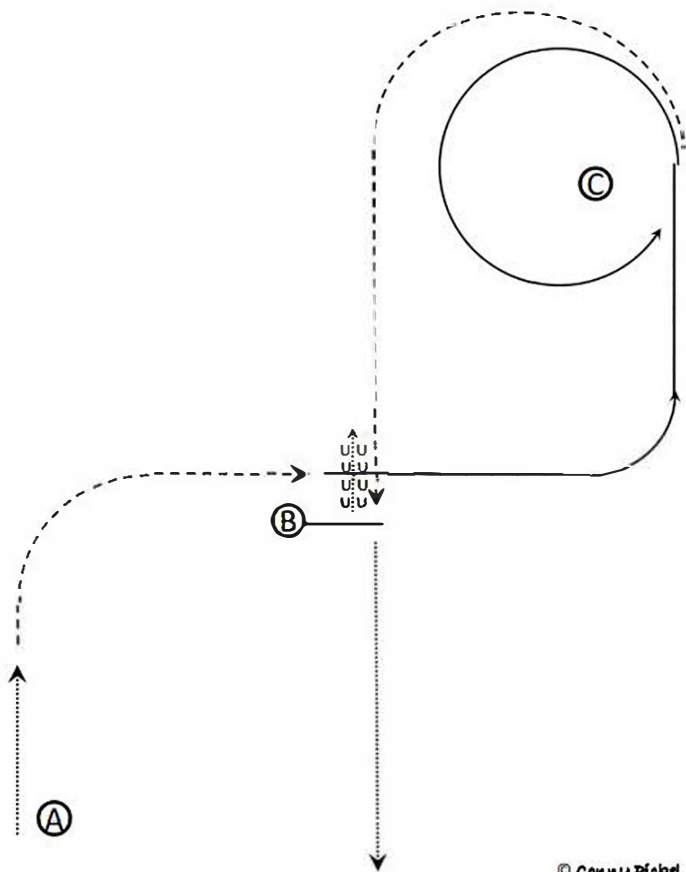
Western Horsemanship

LK 4/5 A WHS

LK4/5 B WHS



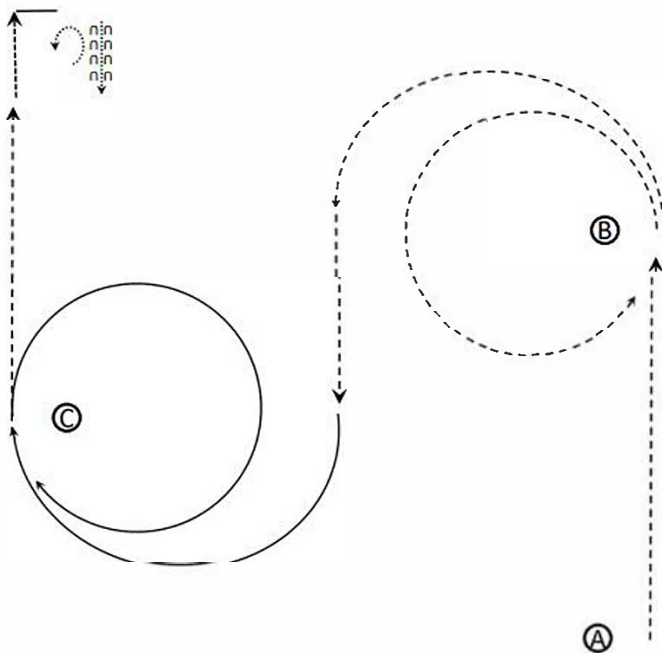
1. Aus dem Stand zwei Pferdelängen Schritt
2. Trab von A nach B
3. Lope ab B wie eingezeichnet,
4. Trab auf der Höhe von C, Trabzirkel
5. Im Schritt zu D
6. Zwei Pferdelängen rückwärts  
Verlasse die Arena im Schritt



© Conny Pickel

1. Bereit bei A,
2. Zwei Pferdelängen Schritt
3. Jog zu B
4. Bei B einen Lope-Zirkel nach links zu und um C herum
5. Bei C Jog zu B
6. Stopp und eine Pferdelänge rückwärts
7. Die Arena im Schritt verlassen

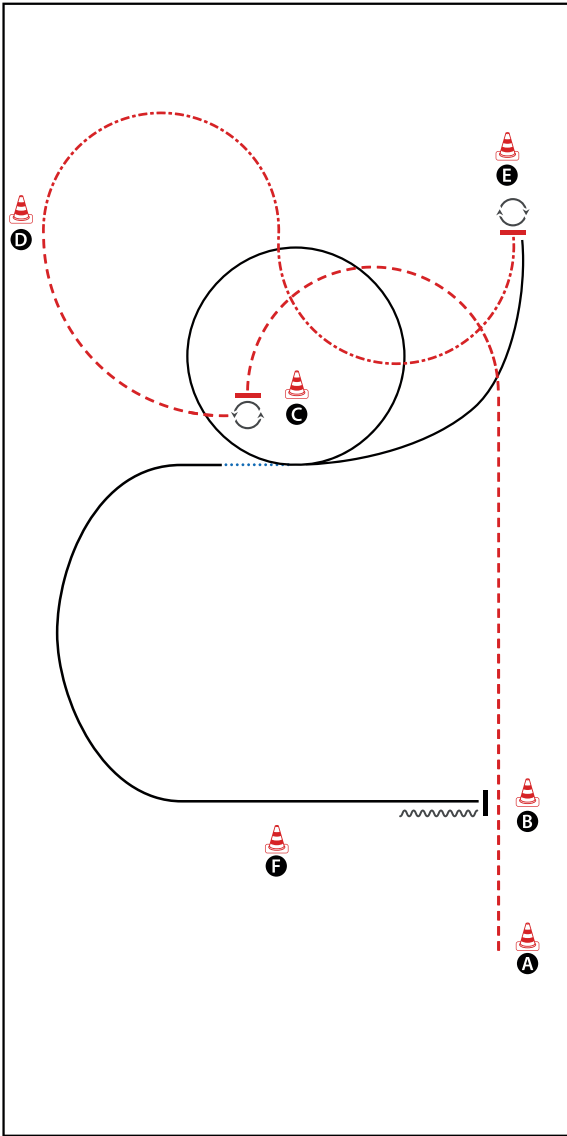
Western Horsemanship  
LK3 A und B



© Conny Pickel

1. Jog bis B und um B herum
2. Auf Höhe C Rechtslope bis C und um C herum
3. Jog
4. Zwei Pferdelängen im Walk,
5. Stopp und eine Hinterhandwendung rechts oder links
6. Anschließend eine Pferdelänge rückwärts

Walk ----->  
Jog - - - - ->  
Lope - - - - ->

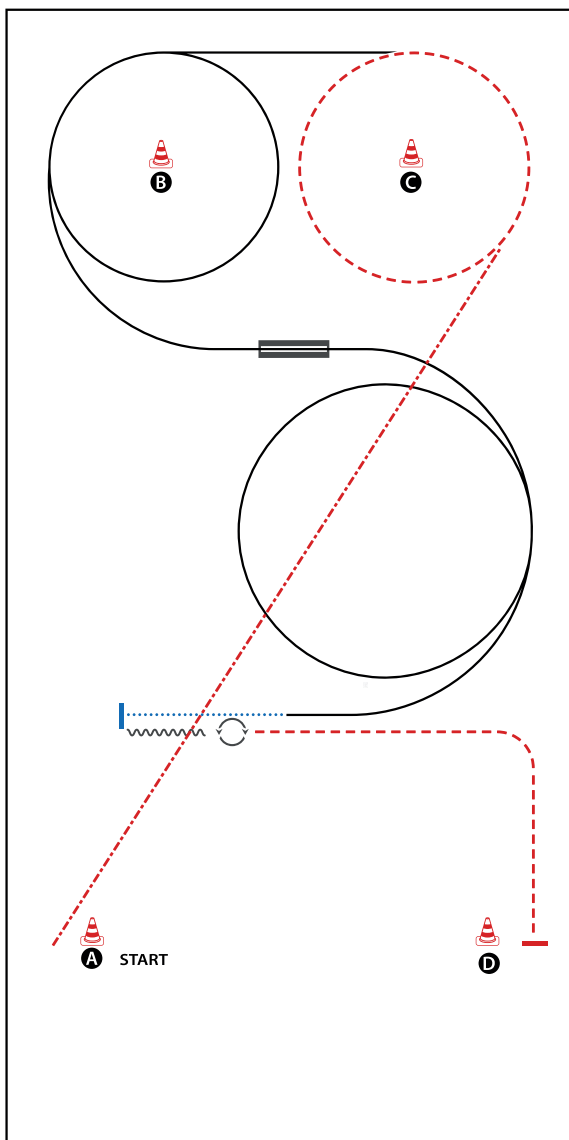


**BE READY AT A**

- 1) JOG
- 2) STOP, TURN 270° LEFT
- 3) JOG
- 4) EXTENDED JOG
- 5) STOP, TURN 180° RIGHT
- 6) LOPE (RL)
- 7) CHANGE LEADS SIMPLE BY WALK
- 8) LOPE (LL)
- 9) STOP
- 10) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)  
WALK OUT

|                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| WALK (SCHRITT)              |              |
| EXTENDED WALK               |              |
| JOG/TROT (TRAB)             |              |
| EXTENDED TROT               |              |
| LOPE (GALOPP)               |              |
| EXTENDED LOPE               |              |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |              |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |              |
| TURN (DREHUNG)              |              |
|                             | ERSTE        |
|                             | WESTENREITER |
|                             | UNION        |
|                             | WESTENREITER |





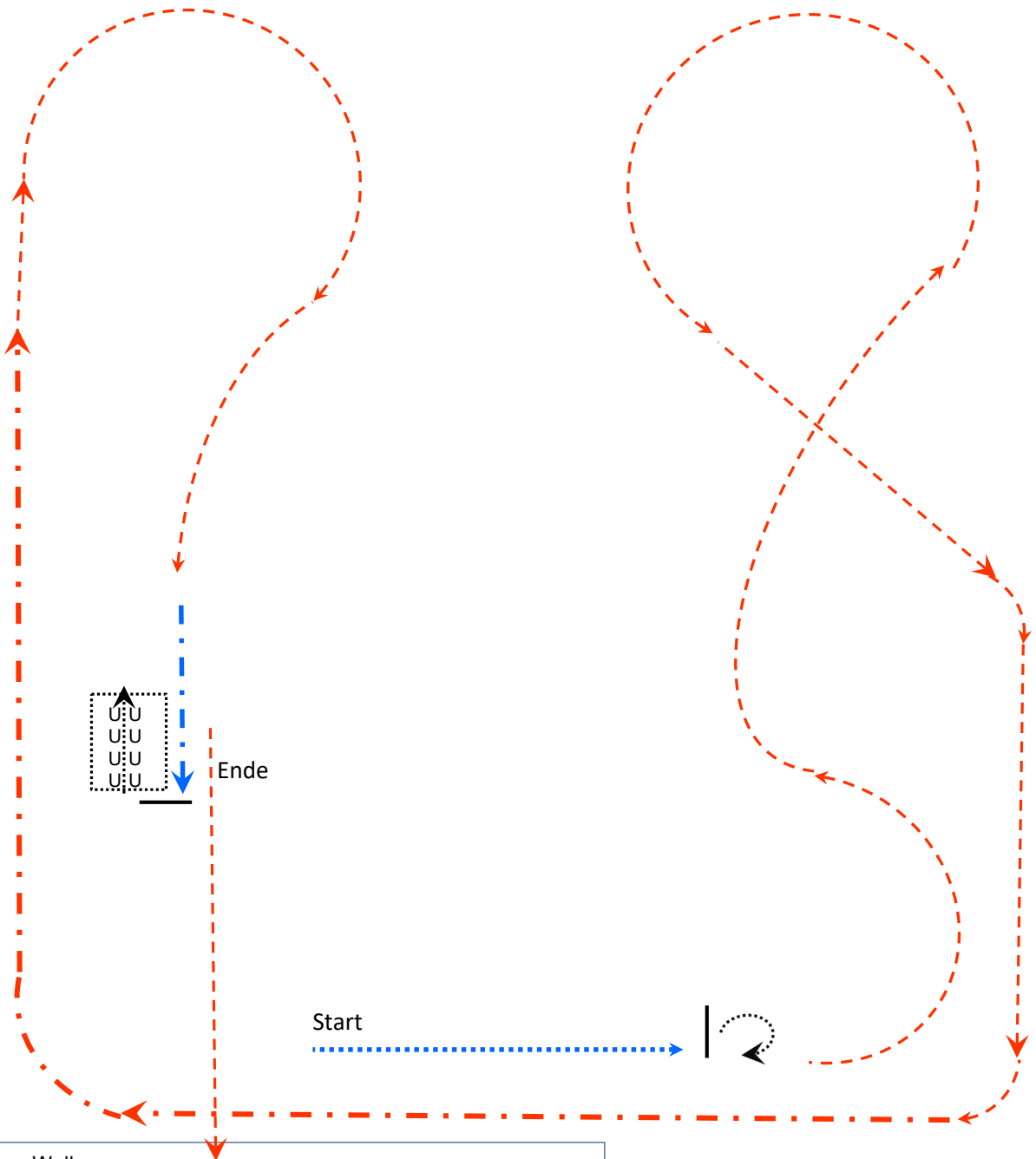
BE READY AT A

- 1) EXTENDED JOG
- 2) JOG
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) WALK
- 7) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 8) TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 9) JOG, STOP  
WALK OUT

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT)              |  |
| EXTENDED WALK               |  |
| JOG/TROT (TRAB)             |  |
| EXTENDED TROT               |  |
| LOPE (GALOPP)               |  |
| EXTENDED LOPE               |  |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |  |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |  |
| TURN (DREHUNG)              |  |
|                             |  |

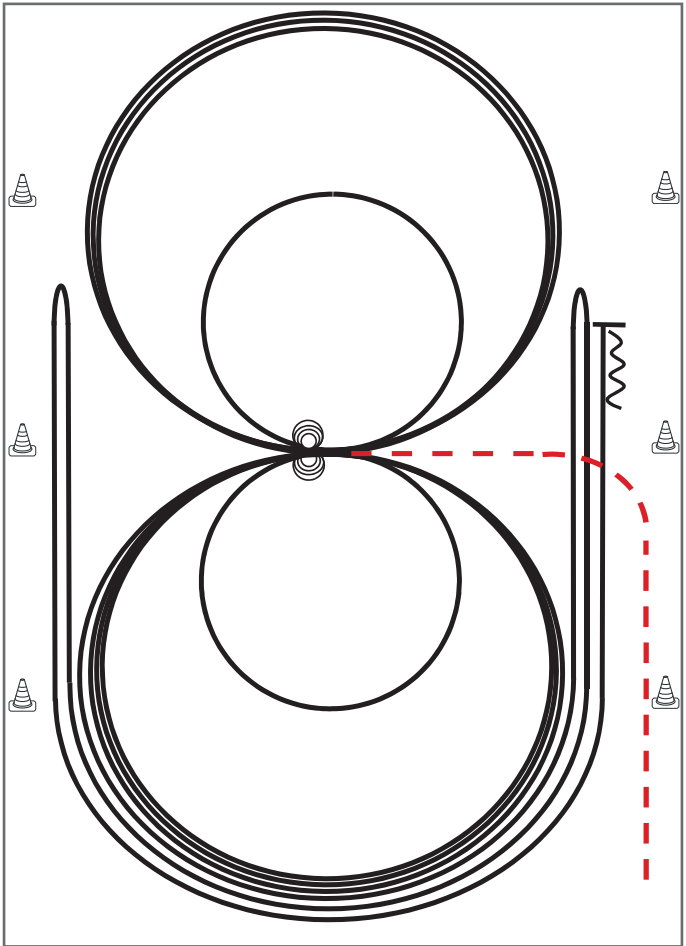


## Walk Trot Ranch Riding



1. Walk,
2. Stopp, Turn 360 egal in welche Richtung
3. Trot
4. Trot Zirkel
5. Trot
6. Extended Trot
7. Trot
8. Extended Walk
9. Stopp, Backup mindestens 1 Pferdelänge

- |               |  |
|---------------|--|
| Walk          |  |
| Extended Walk |  |
| Trot          |  |
| Extended Trot |  |

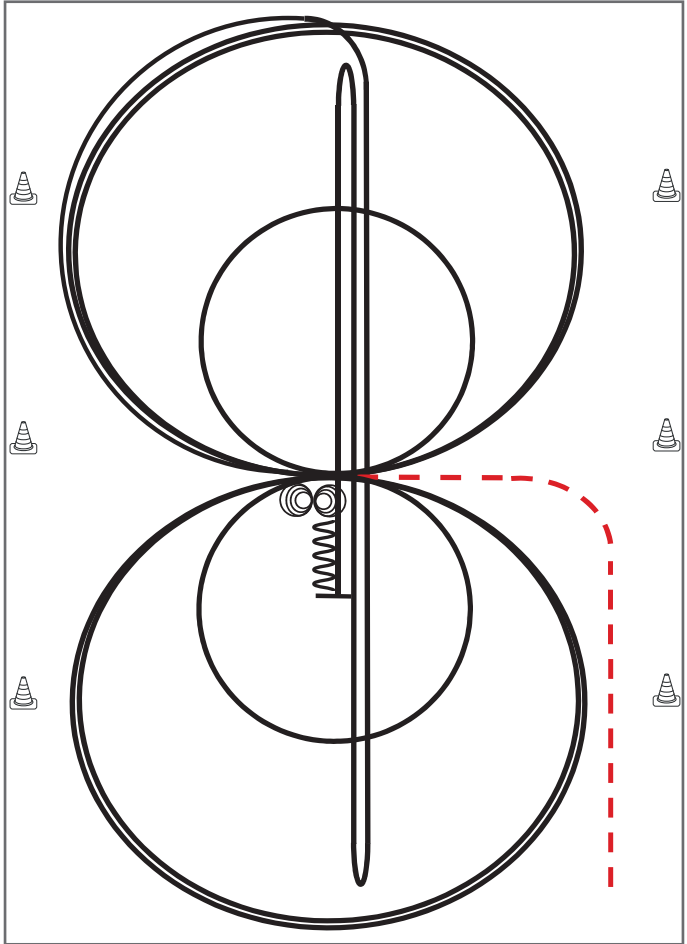


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----- |
| Galopp    | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

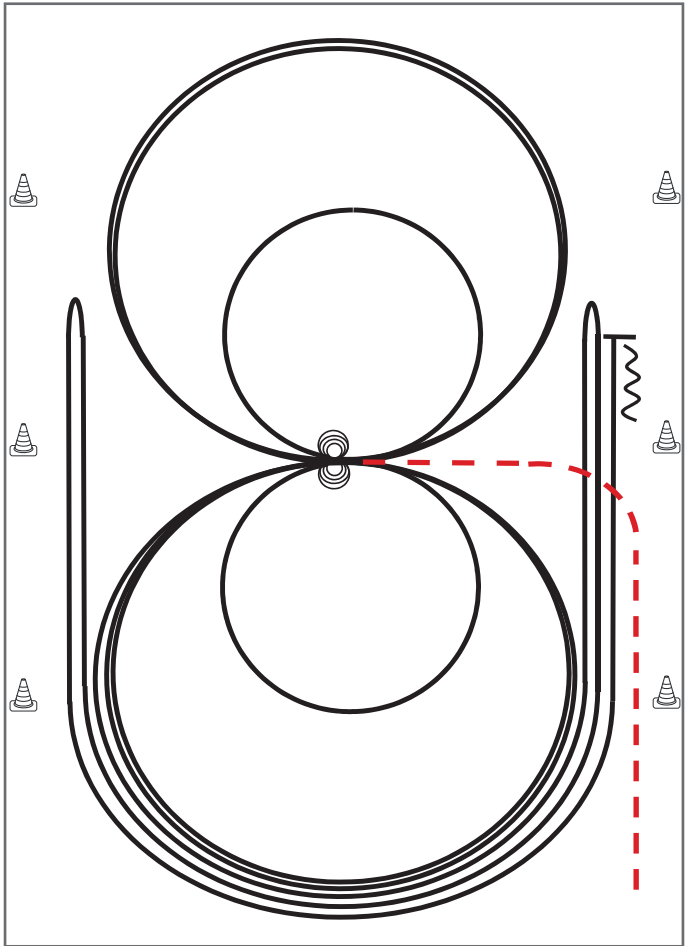


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links** kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----- |
| Galopp    | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

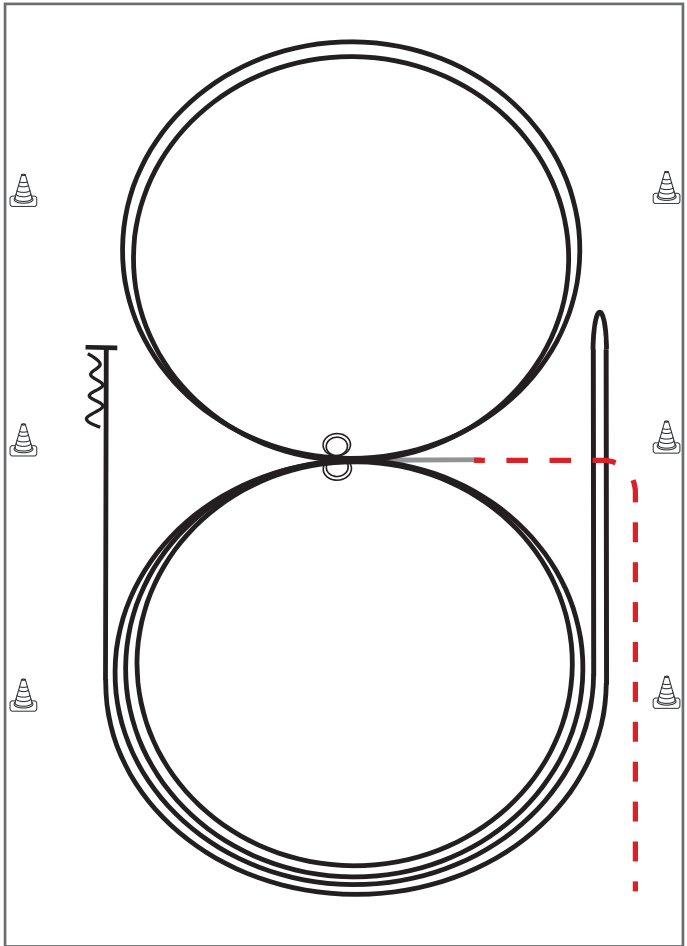
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----- |
| Galopp    | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

Reining



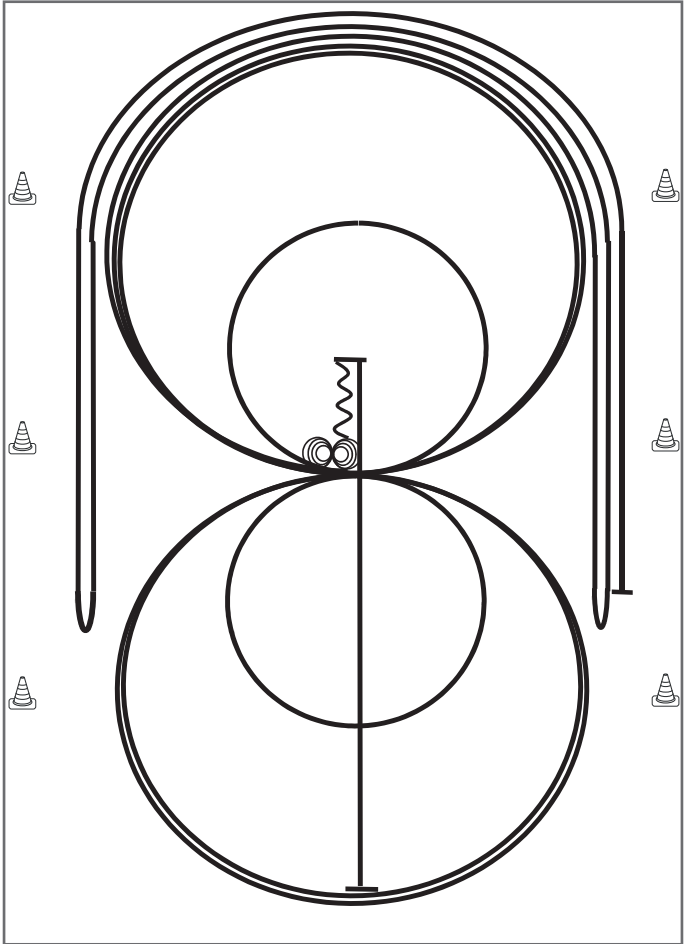
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----- |
| Galopp    | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

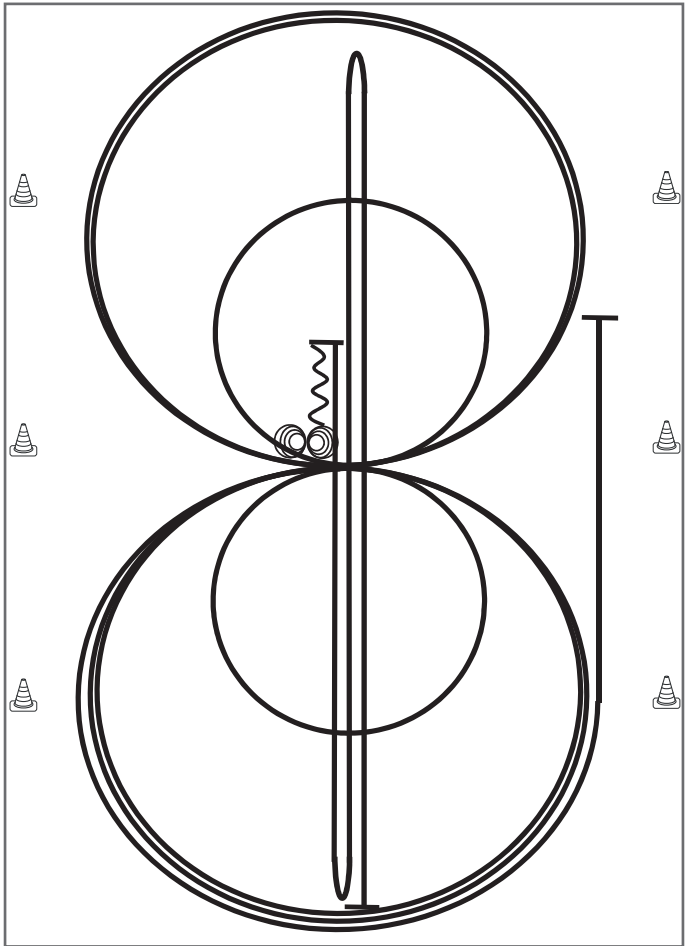
|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----  |
| Galopp    | ———   |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



## Reining Pattern 1

M LK 2-1B + LK 2-1 jun



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 4 Spins **links**, Verharren
- 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

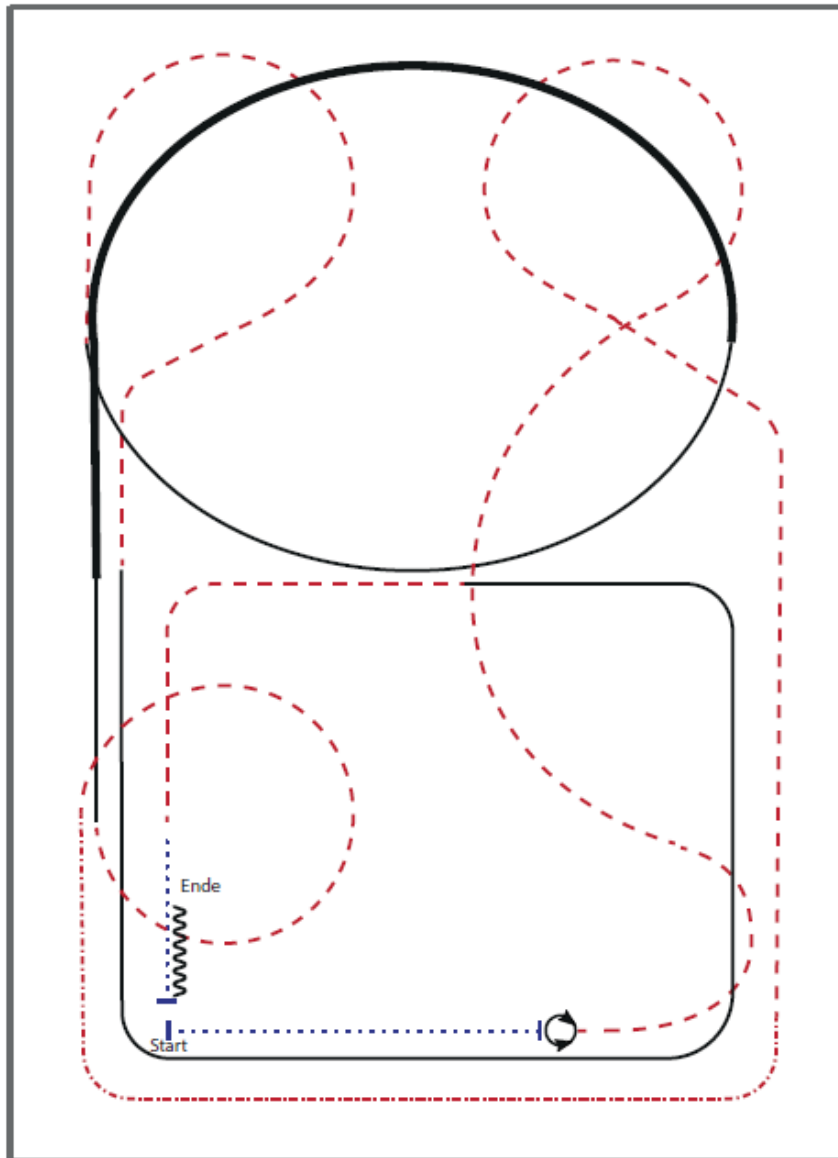
|           |       |
|-----------|-------|
| Trab      | ----- |
| Galopp    | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

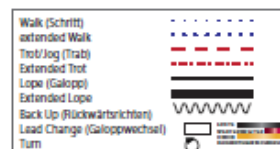
C Teil

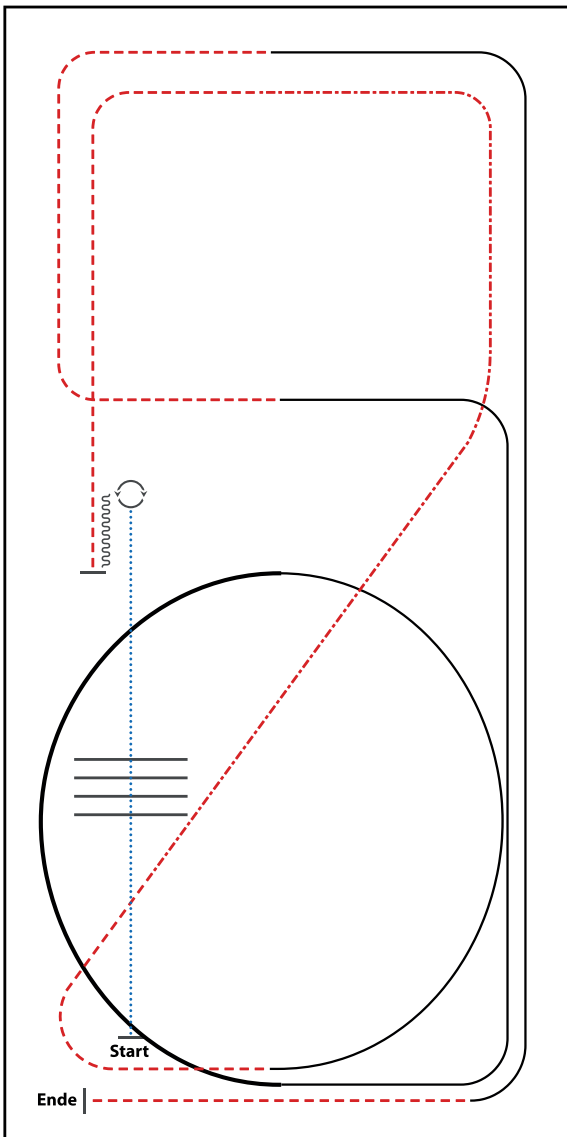
LK 4/5 A und B RR

#25 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 Mete



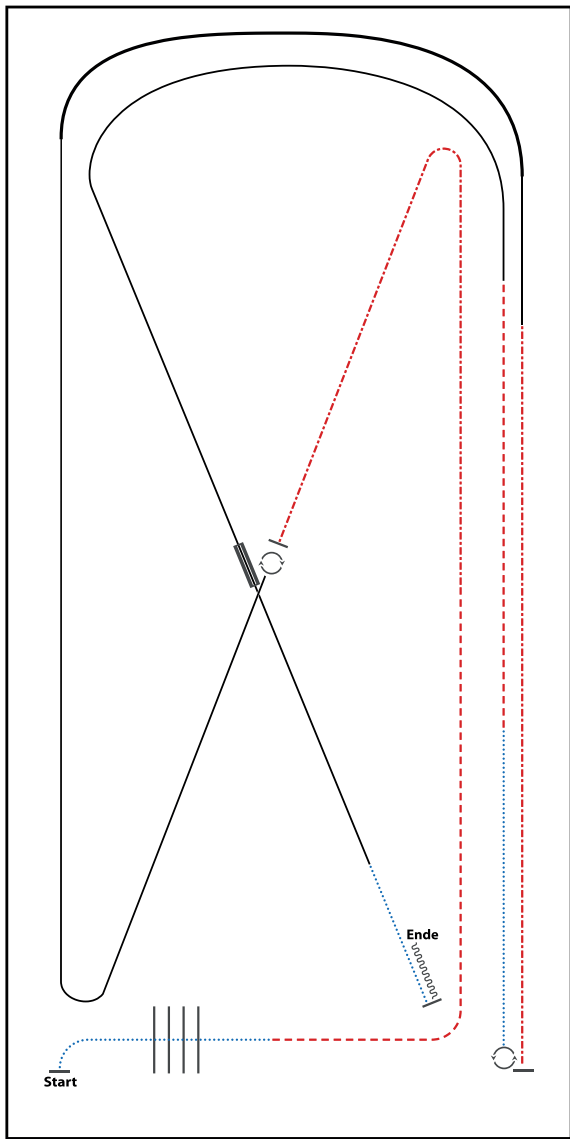
- 1) WALK
- 2) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE RL, EXTENDED LOPE RL, LOPE RL
- 6) TROT
- 7) LOPE LL
- 8) TROT, WALK
- 9) STOP, BACK UP





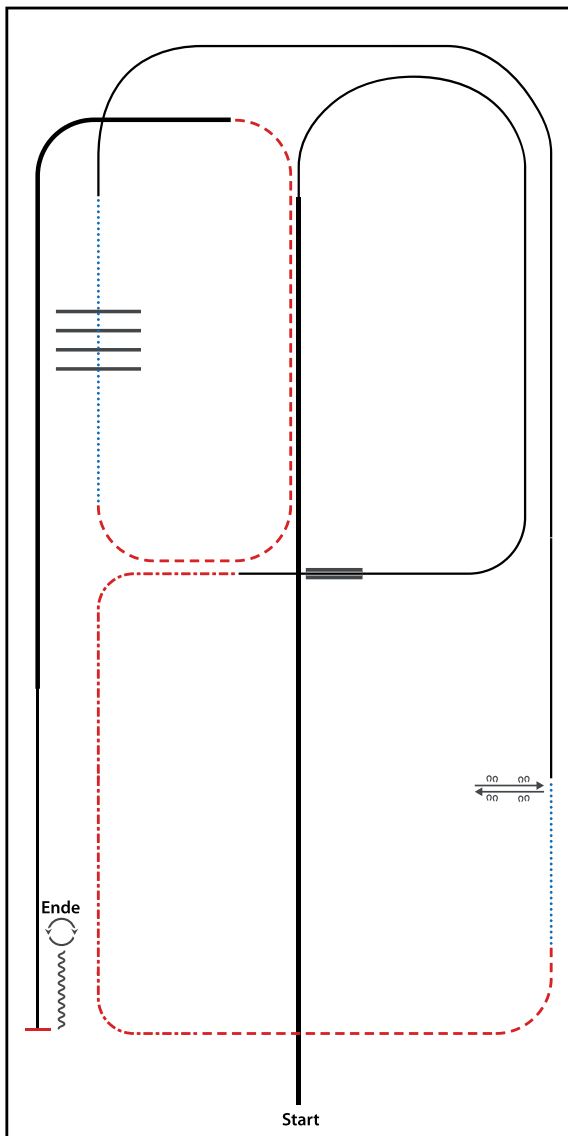
- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 4) BACK UP
- 5) TROT
- 6) EXTENDED TROT, TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 9) TROT
- 10) LOPE (RL)
- 11) TROT, STOP

|  |  |
|--|--|
| WALK (SCHRITT)   |  |
| EXTENDED WALK  |  |
| JOG/TROT (TRAB)  |  |
| EXTENDED TROT  |  |
| LOPE (GALOPP)  |  |
| EXTENDED LOPE  |  |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)  |  |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)  |  |
| TURN (DREHUNG)   |  |
| ERSTE  WESTENREITER<br>UNION  WESTENREITER<br>WESTENREITER  WESTENREITER |  |



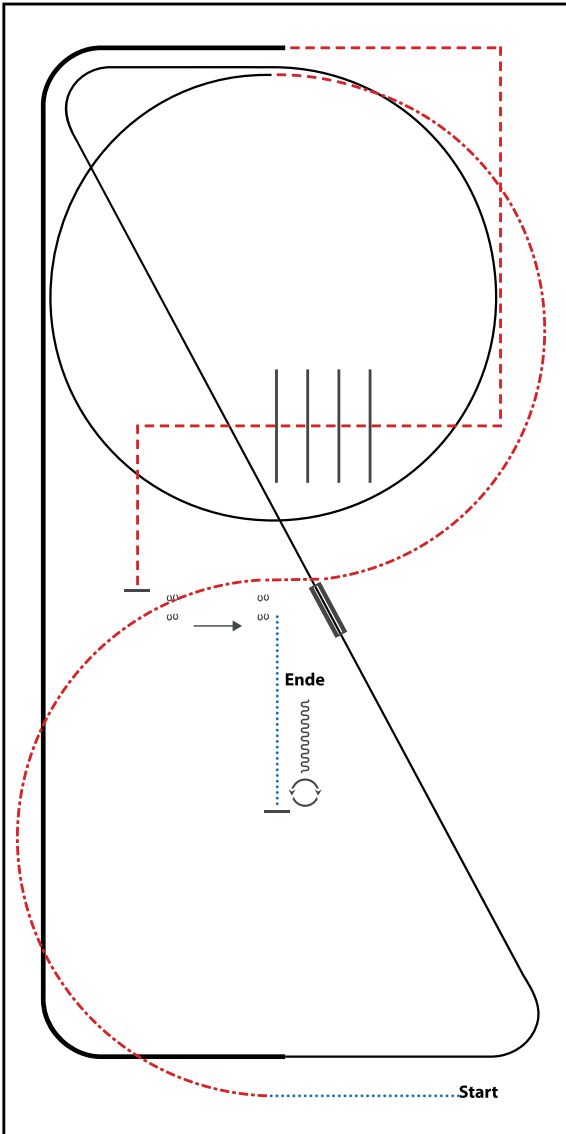
- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 540° TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (RL)
- 13) WALK, STOP, BACK UP

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| WALK (SCHRITT)               | .....     |
| EXTENDED WALK                | - - - - - |
| JOG/TROT (TRAB)              | .....     |
| EXTENDED TROT                | .....     |
| LOPE (GALOPP)                | —————     |
| EXTENDED LOPE                | —————     |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)          | ~~~~~     |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)  | =====     |
| TURN (DREHUNG)               | ⤵         |
| ERSTE                        | ⬜         |
| WESTENREITER                 | ⬜         |
| UNION                        | ⬜         |
| WANDERSCHAFTEN/WESTERNREITER | ⬜         |



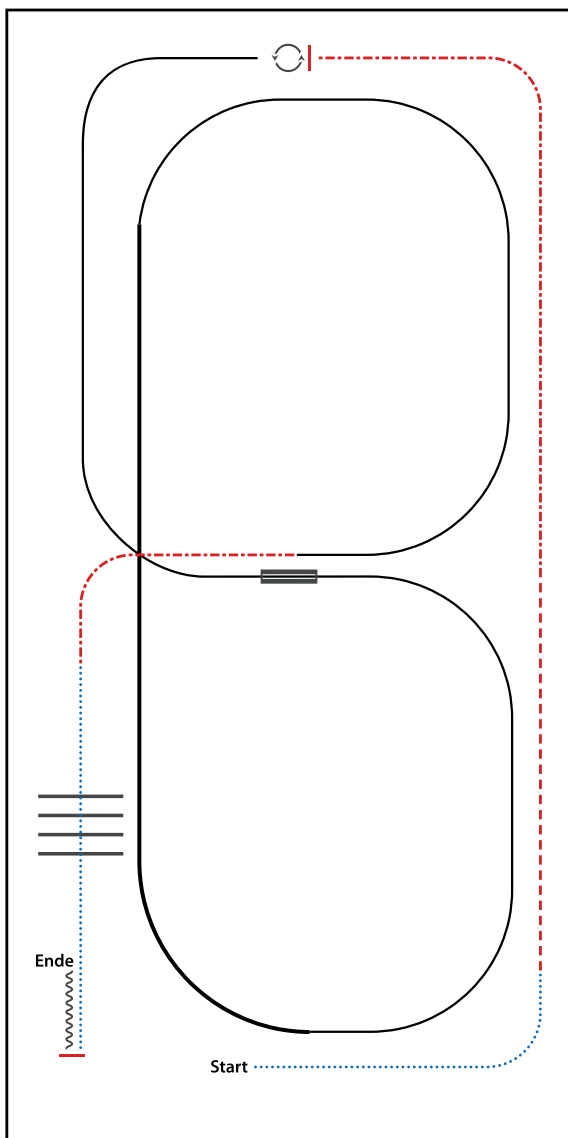
- 1) EXTENDED LOPE (RL)
- 2) LOPE (RL)
- 3) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (LL)
- 4) EXTENDED TROT
- 5) TROT
- 6) WALK
- 7) SIDEPASS LEFT, SIDEPASS RIGHT HALF WAY
- 8) LOPE (LL)
- 9) WALK OVER
- 10) TROT
- 11) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 12) STOP, BACK UP
- 13) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                           |
| EXTENDED WALK               |                           |
| JOG/TROT (TRAB)             |                           |
| EXTENDED TROT               |                           |
| LOPE (GALOPP)               |                           |
| EXTENDED LOPE               |                           |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                           |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                           |
| TURN (DREHUNG)              |                           |
|                             | ERSTE                     |
|                             | WESTENREITER              |
|                             | UNION                     |
|                             | WELDPFERDEBUND WESTERWALD |



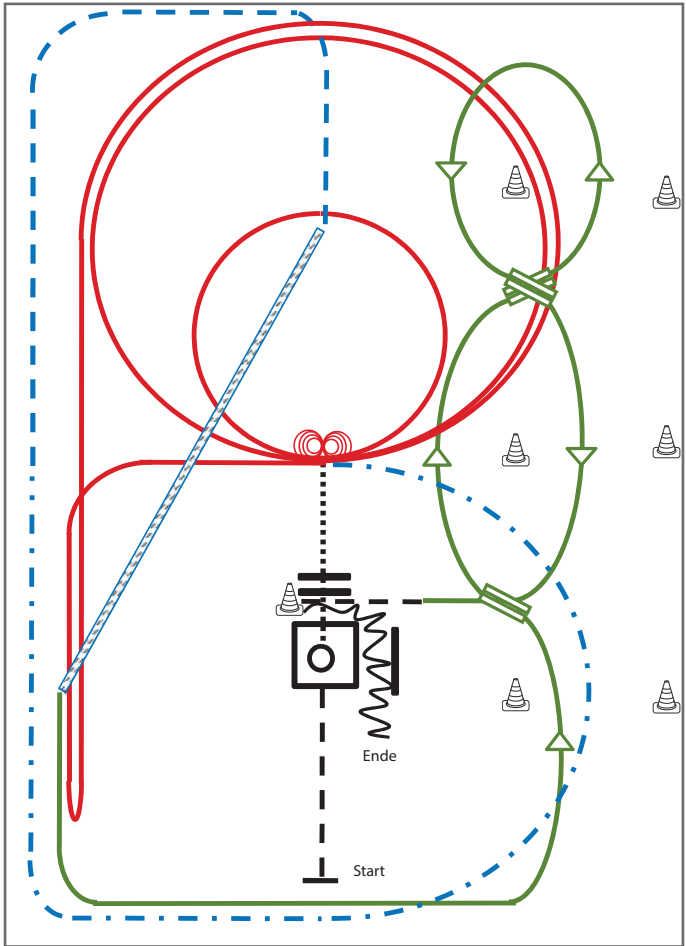
- 1) WALK
- 2) EXTENDED TROT, TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT CORNERS
- 8) TROT OVER, TROT
- 9) STOP, SIDEPASS LEFT
- 10) WALK, STOP
- 11) 360° TURN (LEFT OR RIGHT), BACK UP

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                           |
| EXTENDED WALK               |                           |
| JOG/TROT (TRAB)             |                           |
| EXTENDED TROT               |                           |
| LOPE (GALOPP)               |                           |
| EXTENDED LOPE               |                           |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                           |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                           |
| TURN (DREHUNG)              |                           |
|                             | ERSTE                     |
|                             | WESTENREITER              |
|                             | UNION                     |
|                             | WELDPFERDEBUND WESTERWALD |



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                   |
| EXTENDED WALK               |                   |
| JOG/TROT (TRAB)             |                   |
| EXTENDED TROT               |                   |
| LOPE (GALOPP)               |                   |
| EXTENDED LOPE               |                   |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                   |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                   |
| TURN (DREHUNG)              |                   |
|                             | ERSTE             |
|                             | WESTENREITER      |
|                             | UNION             |
|                             | WELDFERREITERBUND |
|                             | WESTERREITERBUND  |



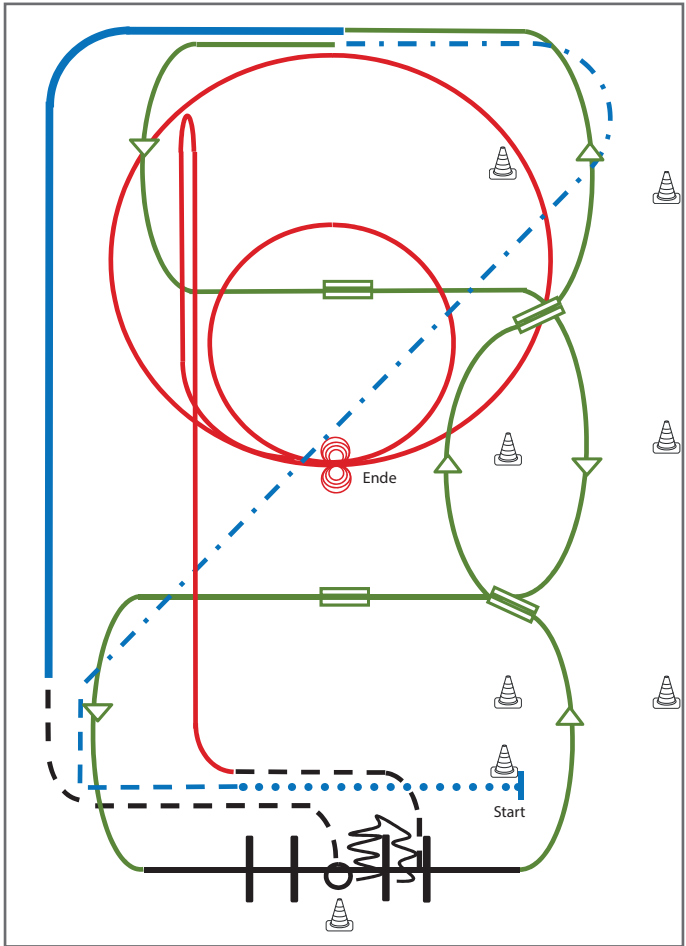
Superhorse

- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

**Legende:**

|             |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |



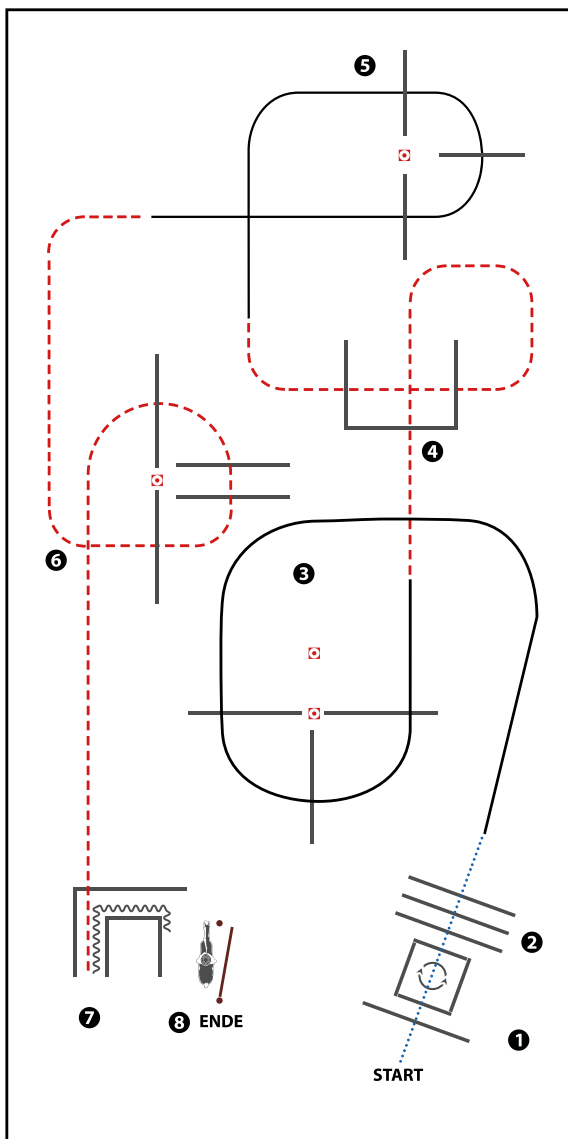


Superhorse

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

**Legende:**

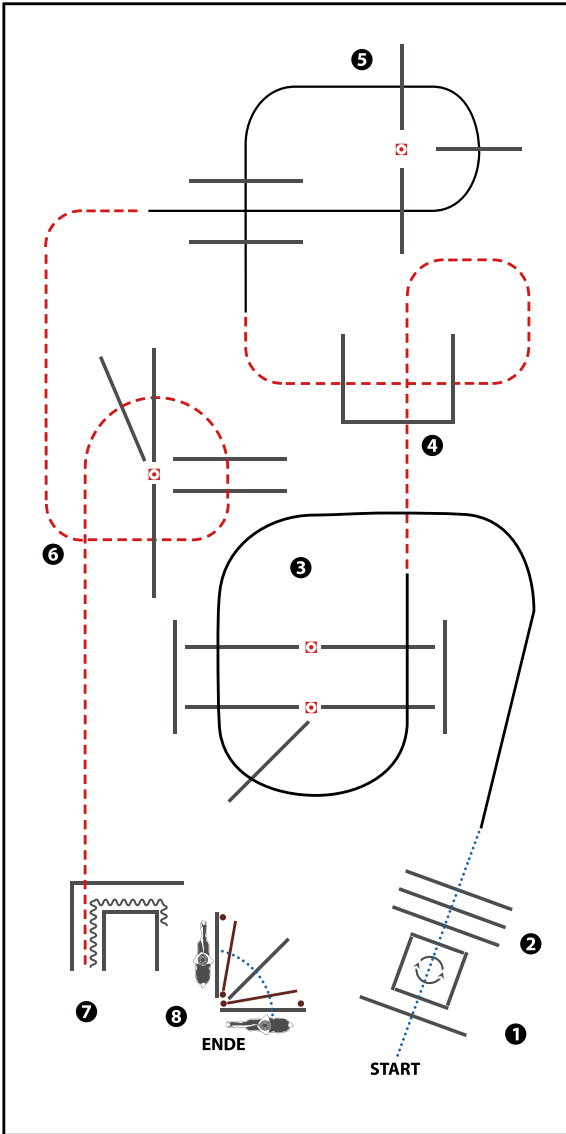
|             |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX,  
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

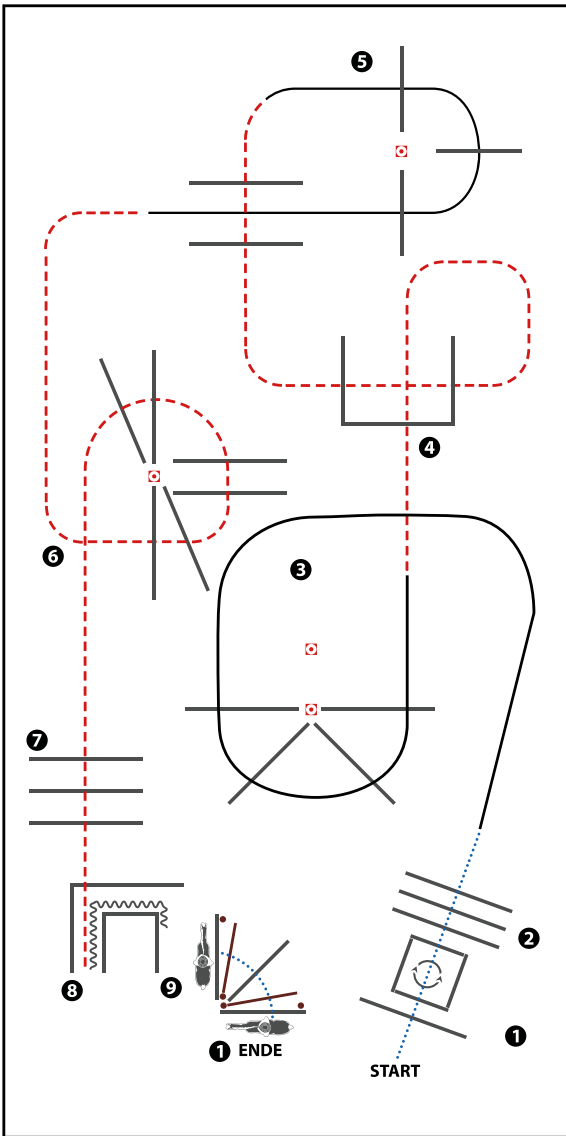
|                             |  |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT)              |  |
| EXTENDED WALK               |  |
| JOG/TROT (TRAB)             |  |
| EXTENDED TROT               |  |
| LOPE (GALOPP)               |  |
| EXTENDED LOPE               |  |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |  |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |  |
| TURN (DREHUNG)              |  |
| ERSTE                       |  |
| WESTERWEITER                |  |
| UNION                       |  |
| WELDPFERDEBUND WESTERWEITER |  |



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX,  
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

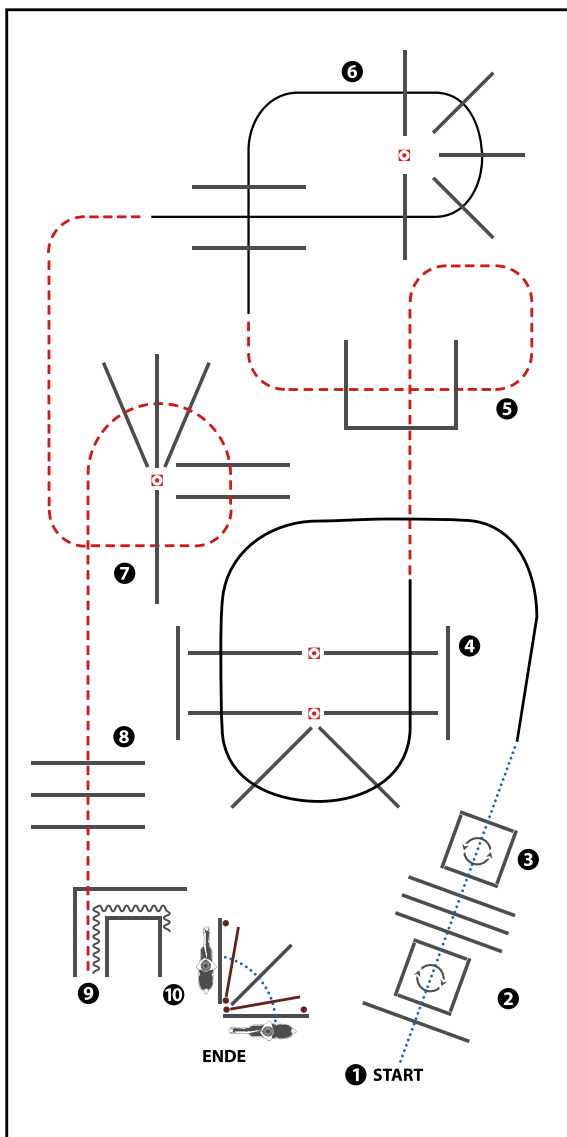
|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                             |
| EXTENDED WALK               |                             |
| JOG/TROT (TRAB)             |                             |
| EXTENDED TROT               |                             |
| LOPE (GALOPP)               |                             |
| EXTENDED LOPE               |                             |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                             |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                             |
| TURN (DREHUNG)              |                             |
|                             | ERSTE                       |
|                             | WESTENREITER                |
|                             | UNION                       |
|                             | WELDPFERDEBUND WESTENREITER |



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX,  
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG OVER
- 8) JOG IN, BACK UP
- 9) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

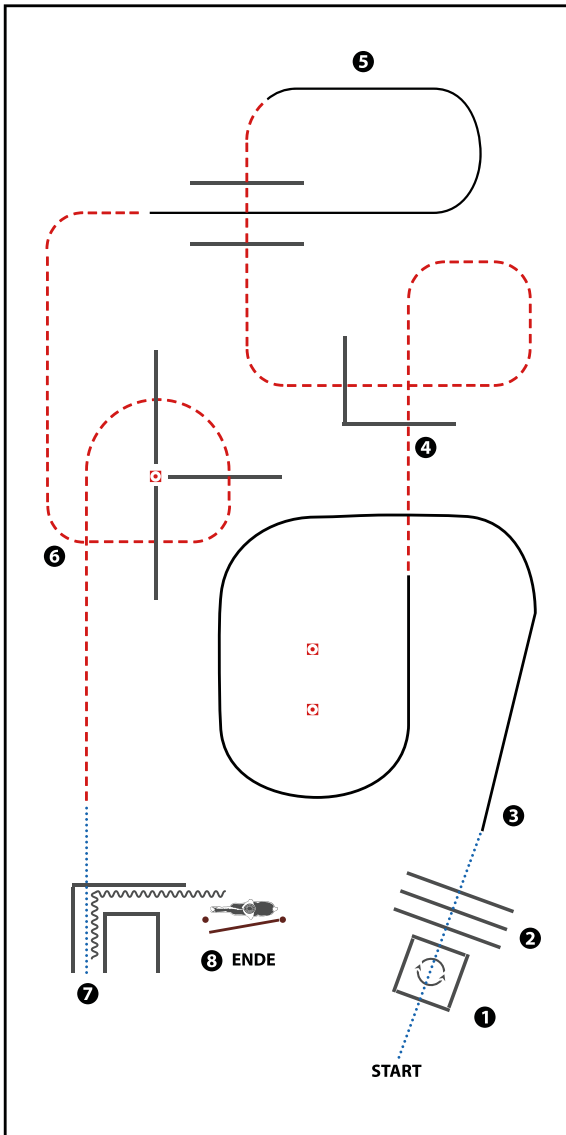
|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                        |
| EXTENDED WALK               |                        |
| JOG/TROT (TRAB)             |                        |
| EXTENDED TROT               |                        |
| LOPE (GALOPP)               |                        |
| EXTENDED LOPE               |                        |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                        |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                        |
| TURN (DREHUNG)              |                        |
|                             | ERSTE                  |
|                             | WESTENREITER           |
|                             | UNION                  |
|                             | WELDFÖRDERNDE VERBÄNDE |



(Erhöhungen optional)

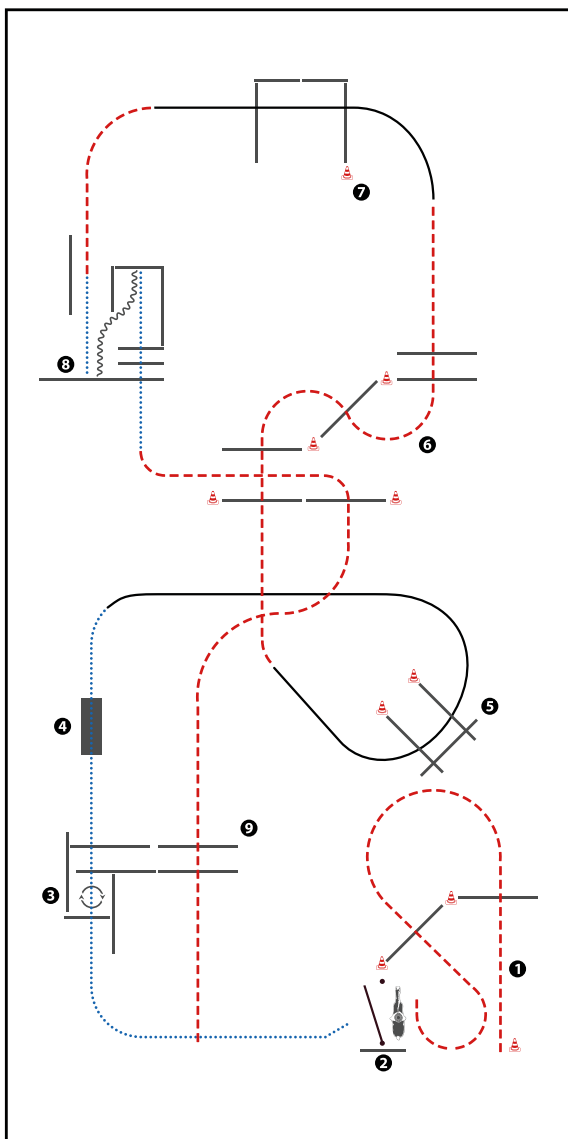
- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° RIGHT
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) WALK INTO BOX, TURN 360° LEFT
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (RL)
- 7) JOG OVER
- 8) JOG OVER
- 9) JOG IN, BACK UP
- 10) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                        |
| EXTENDED WALK               |                        |
| JOG/TROT (TRAB)             |                        |
| EXTENDED TROT               |                        |
| LOPE (GALOPP)               |                        |
| EXTENDED LOPE               |                        |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                        |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                        |
| TURN (DREHUNG)              |                        |
|                             | ERSTE                  |
|                             | WESTSCHWEIZER          |
|                             | UNION                  |
|                             | WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT |



- 1) WALK INTO BOX,  
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

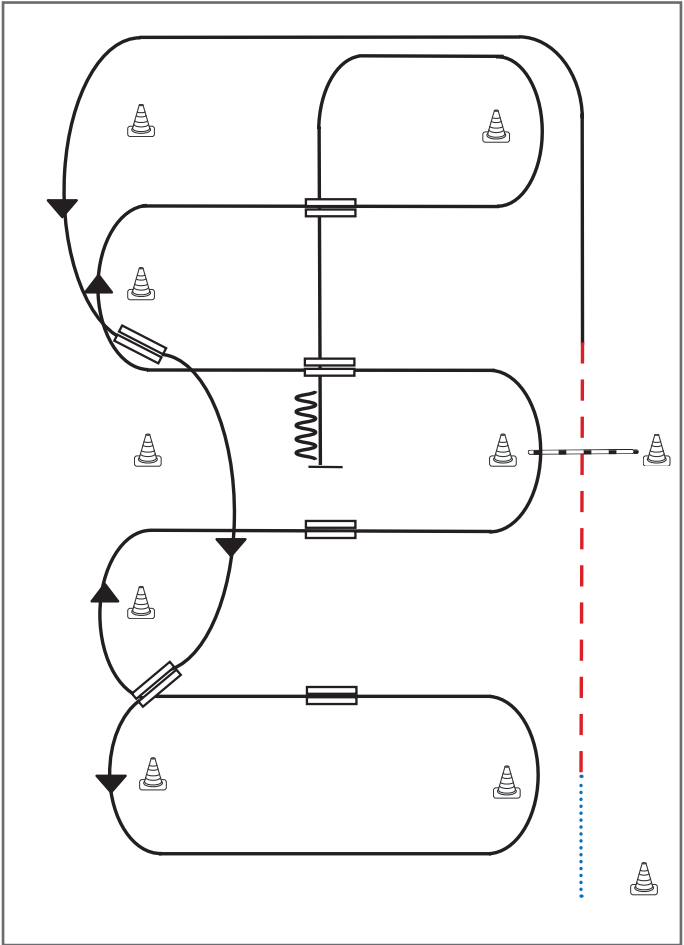
|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| WALK (SCHRITT)                 |                             |
| EXTENDED WALK                  |                             |
| JOG/TROT (TRAB)                |                             |
| EXTENDED TROT                  |                             |
| LOPE (GALOPP)                  |                             |
| EXTENDED LOPE                  |                             |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)            |                             |
| LEAD CHANGE<br>(GALOPPWECHSEL) |                             |
| TURN (DREHUNG)                 |                             |
|                                | ERSTE                       |
|                                | WESTENREITER                |
|                                | UNION                       |
|                                | WELDPFERDEBUND WESTENREITER |





(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), JOG, WALK IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT,
- 9) JOG OVER  
JOG OUT

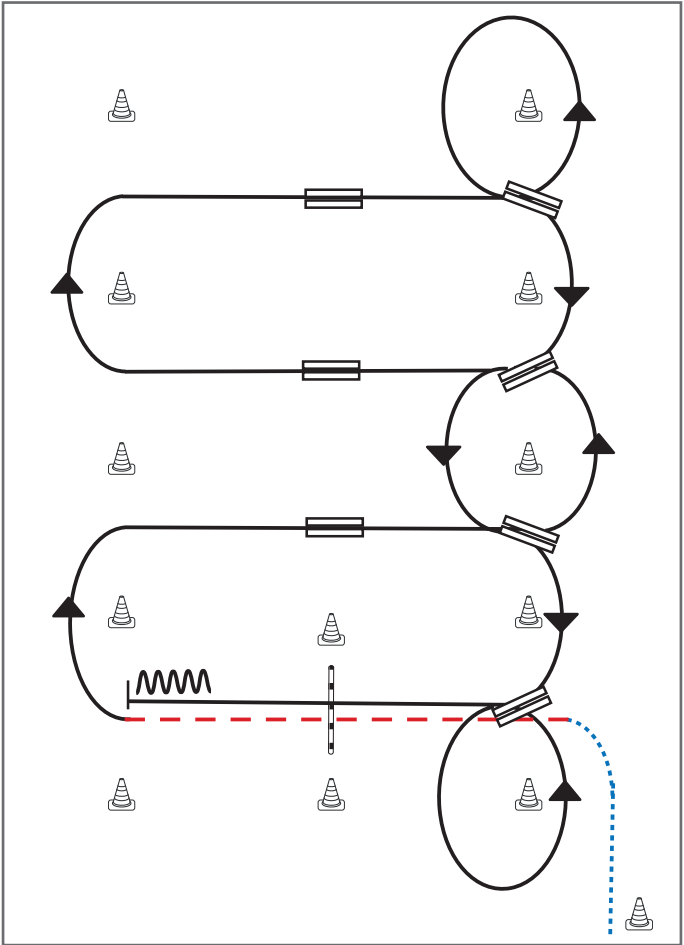
|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| WALK (SCHRITT)              |                       |
| EXTENDED WALK               |                       |
| JOG/TROT (TRAB)             |                       |
| EXTENDED TROT               |                       |
| LOPE (GALOPP)               |                       |
| EXTENDED LOPE               |                       |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)         |                       |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) |                       |
| TURN (DREHUNG)              |                       |
|                             | ERSTE                 |
|                             | WESTENREITER          |
|                             | UNION                 |
|                             | WELDFÖRDERUNGSVERBAND |



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

| Legende:  |       |
|---|-------|
| Schritt   | ..... |
| Trab  | ----- |
| Galopp  | ————— |
| Wechselzone   | ====  |
| Rückwärts   | ~~~~~ |
|   |       |

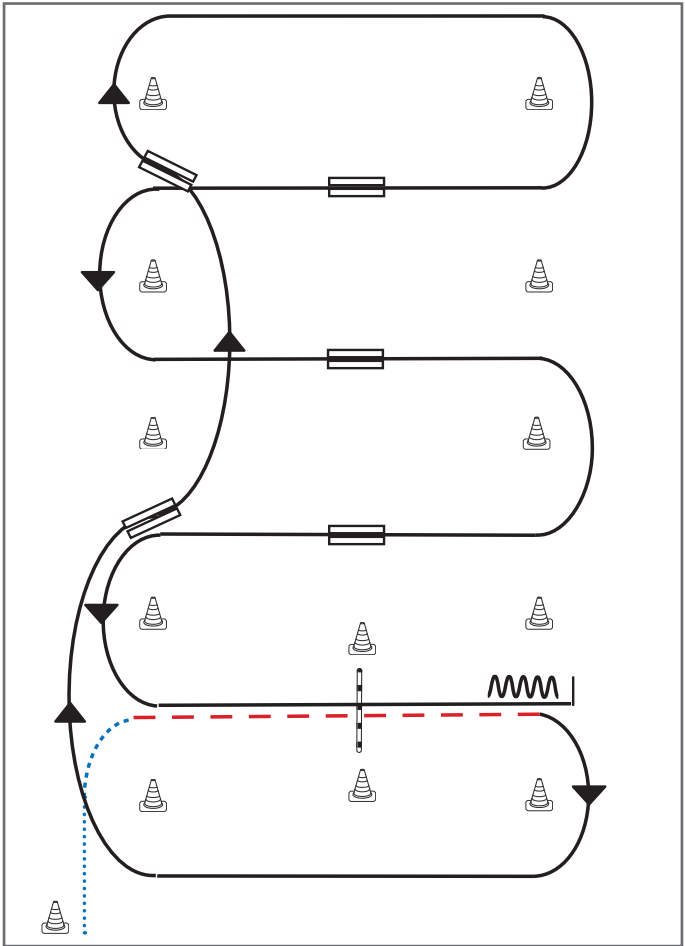




- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

**Legende:**

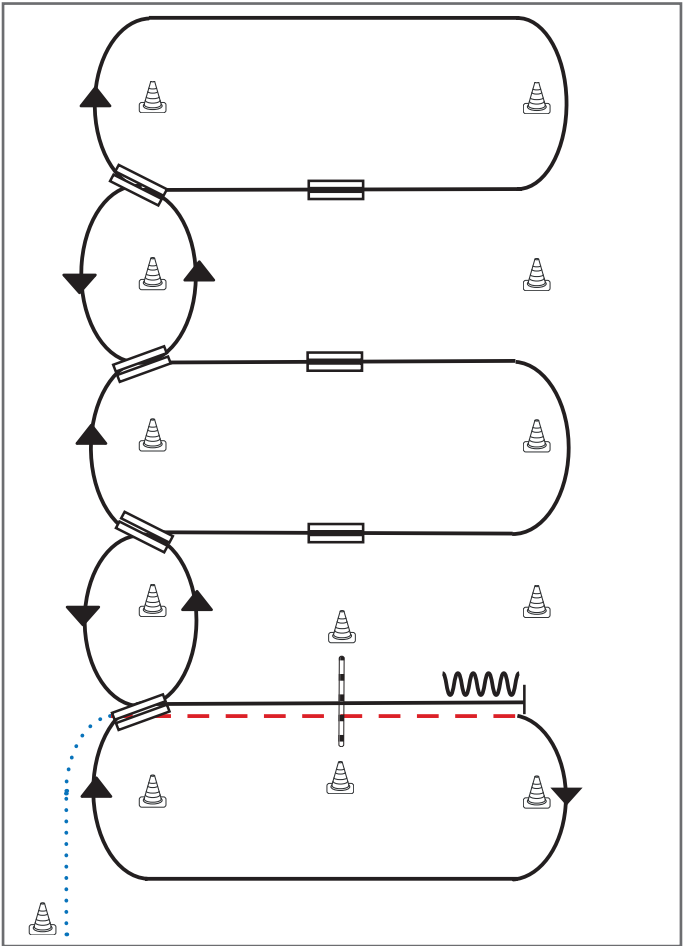
|             |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

**Legende:**

|             |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |

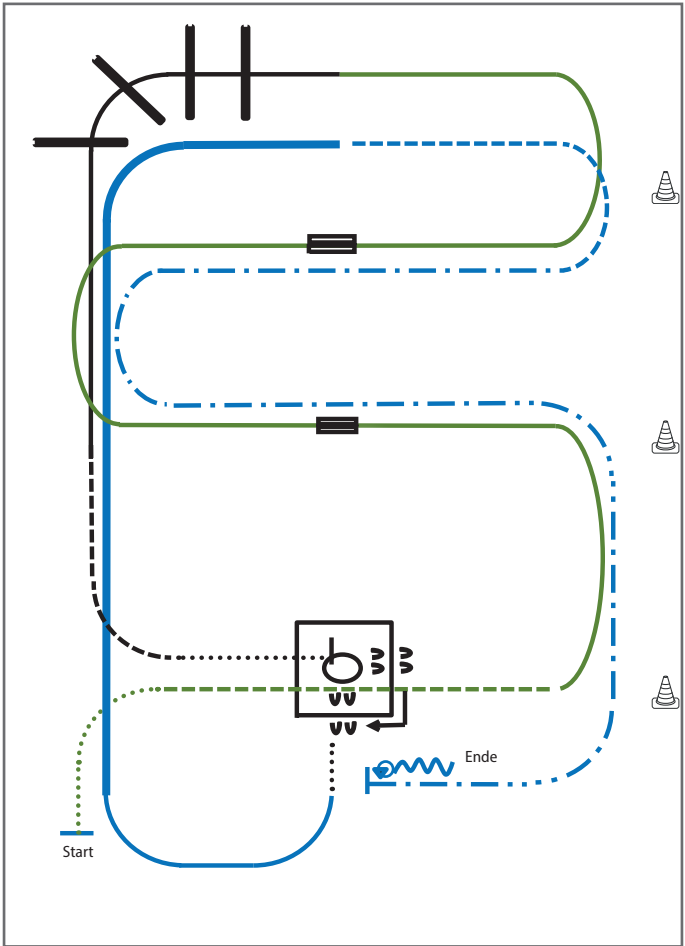


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

**Legende:**

|             |  |
|-------------|--|
| Schritt     |  |
| Trab        |  |
| Galopp      |  |
| Wechselzone |  |
| Rückwärts   |  |

## Youngstars Challenge Pattern 1 (6j.)



- 1) Walk, Jog, Jog over (WR)
- 2) Linksgalopp, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 5) Jog, Walk, Box 360° (re. oder li.) (TH)
- 6) Sidepass rechts, Walk (TH)
- 7) Lope (rechts), Extended Lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite (RR)
- 8) Trot, Extended Trot bis Mitte der kurzen Seite (RR)
- 9) Stop, Turn 360° (each direction either way first), Back up (RR)

| Legende:    |             |
|-------------|-------------|
| Schritt     | .....       |
| Trab        | — · — ·     |
| Galopp      | — · — · — · |
| Wechselzone | ▬▬▬         |
| Rückwärts   | ~~~~~       |
|             |             |

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.