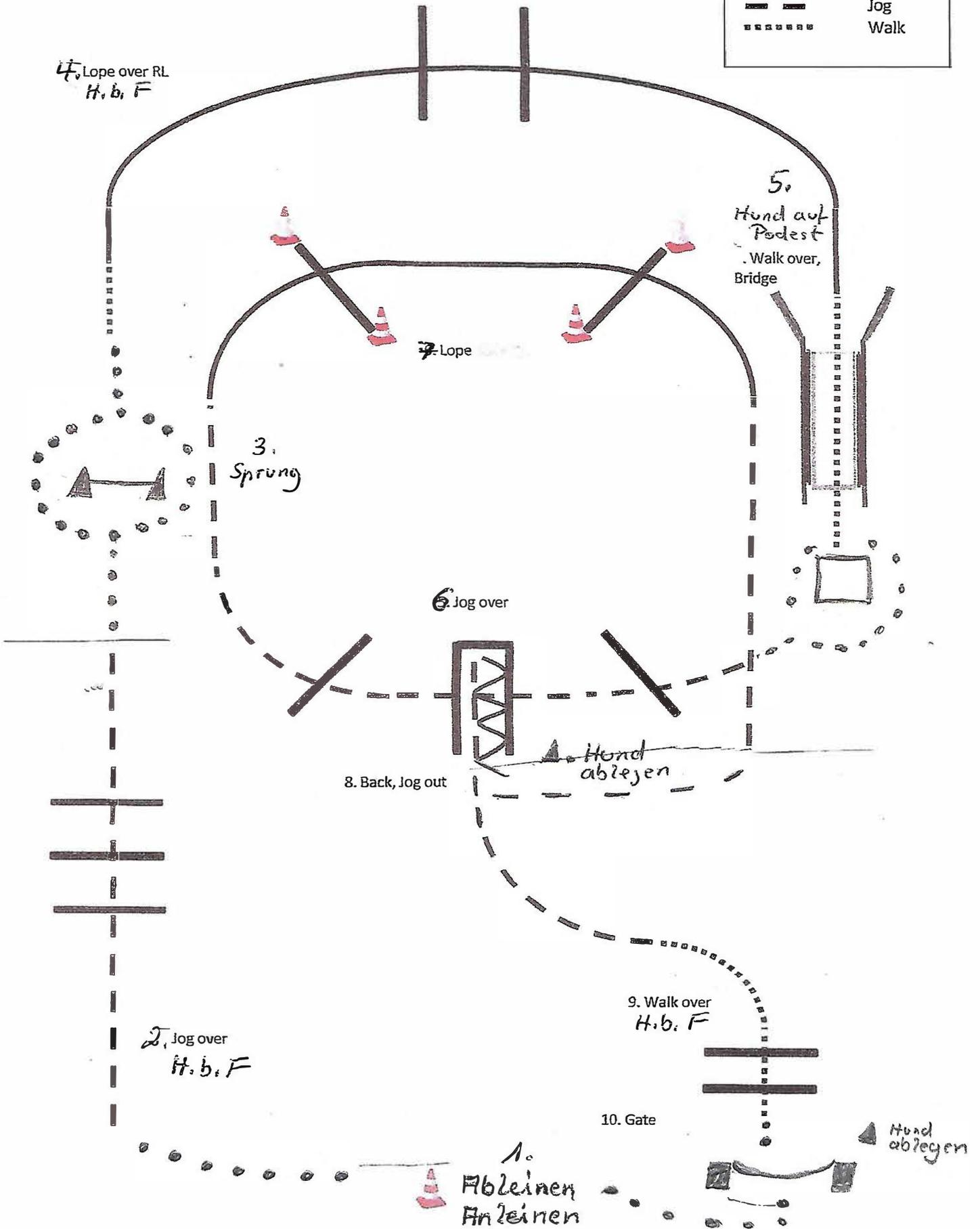


H&D Trail LK 3-4

© Erstellt v. S.

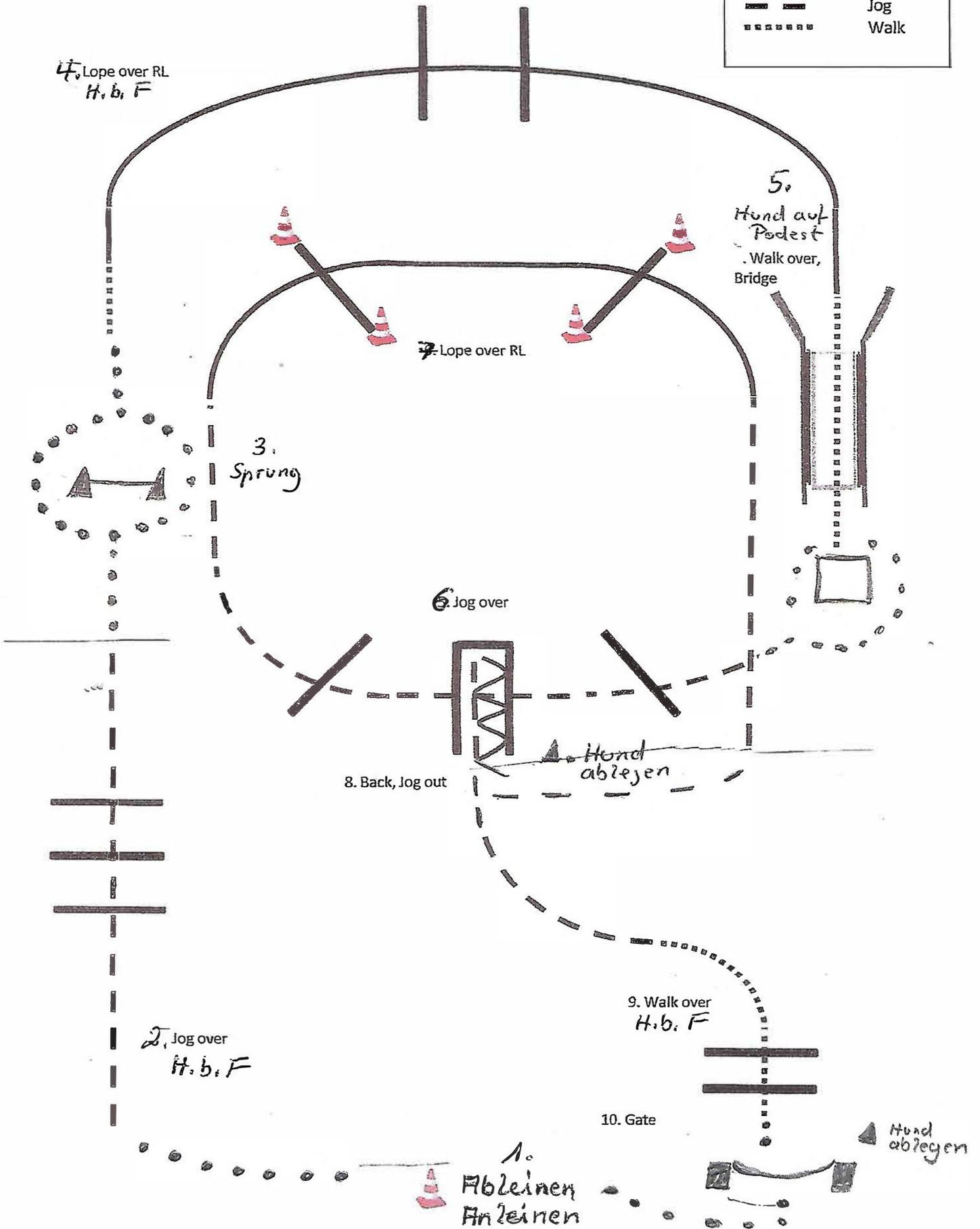
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



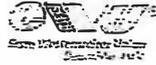
H&D Trail LK 1-3

© Erstellt v. S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk

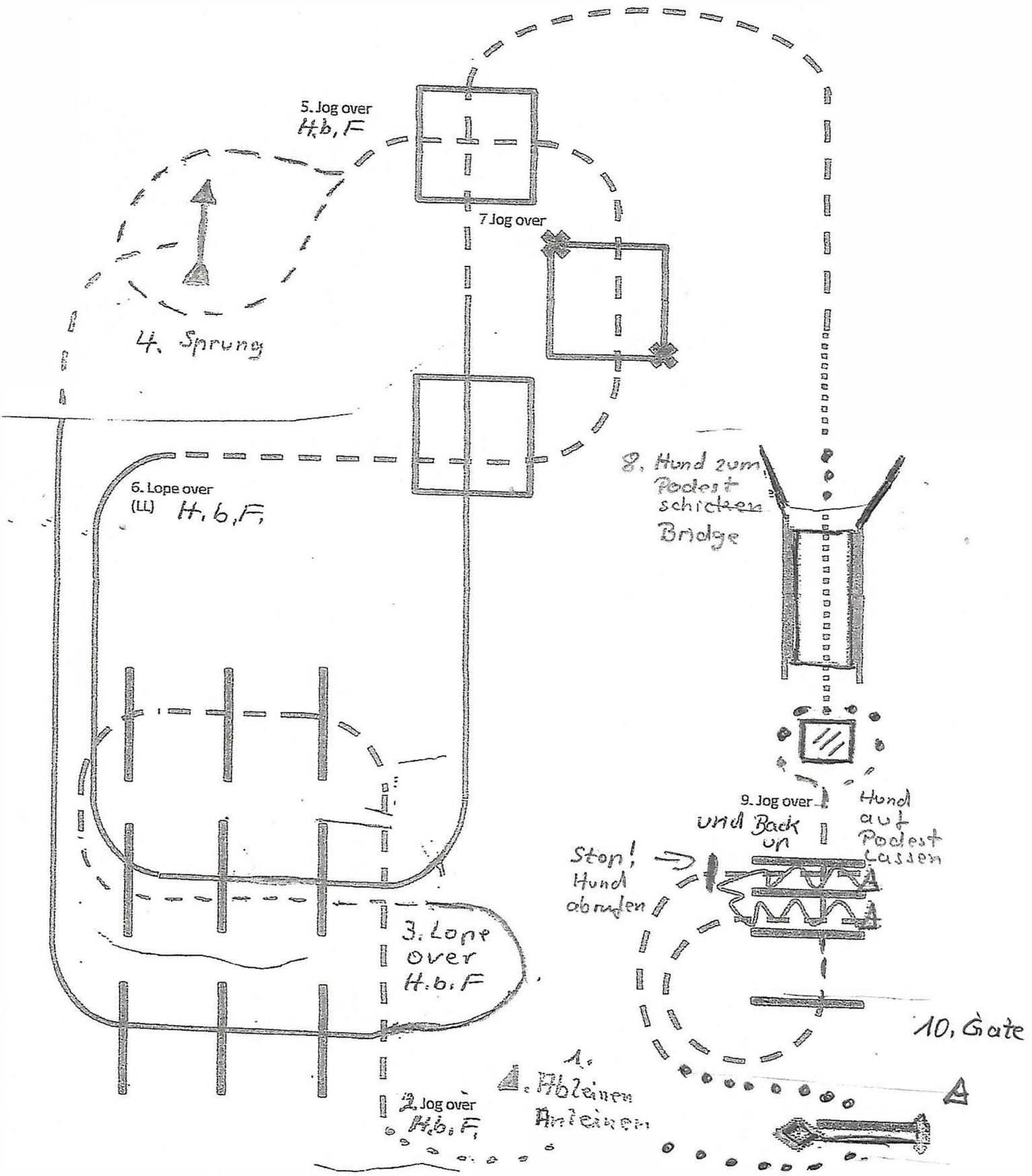


Quali H&D Trail LK 1/2

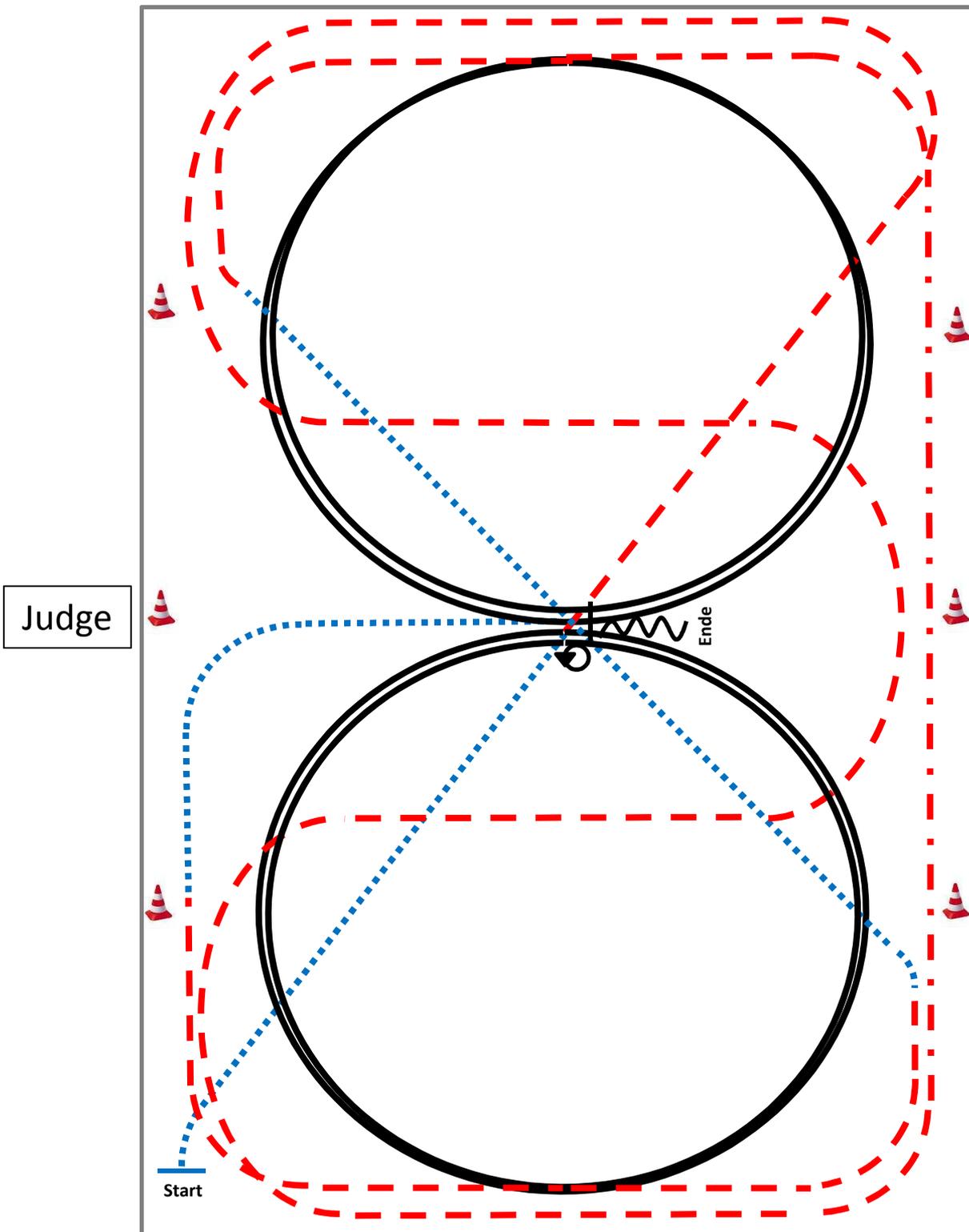


03/2015

	Bat
	Log
	Jog
	Wa



Jupf Basis Pattern 3 (4j.)

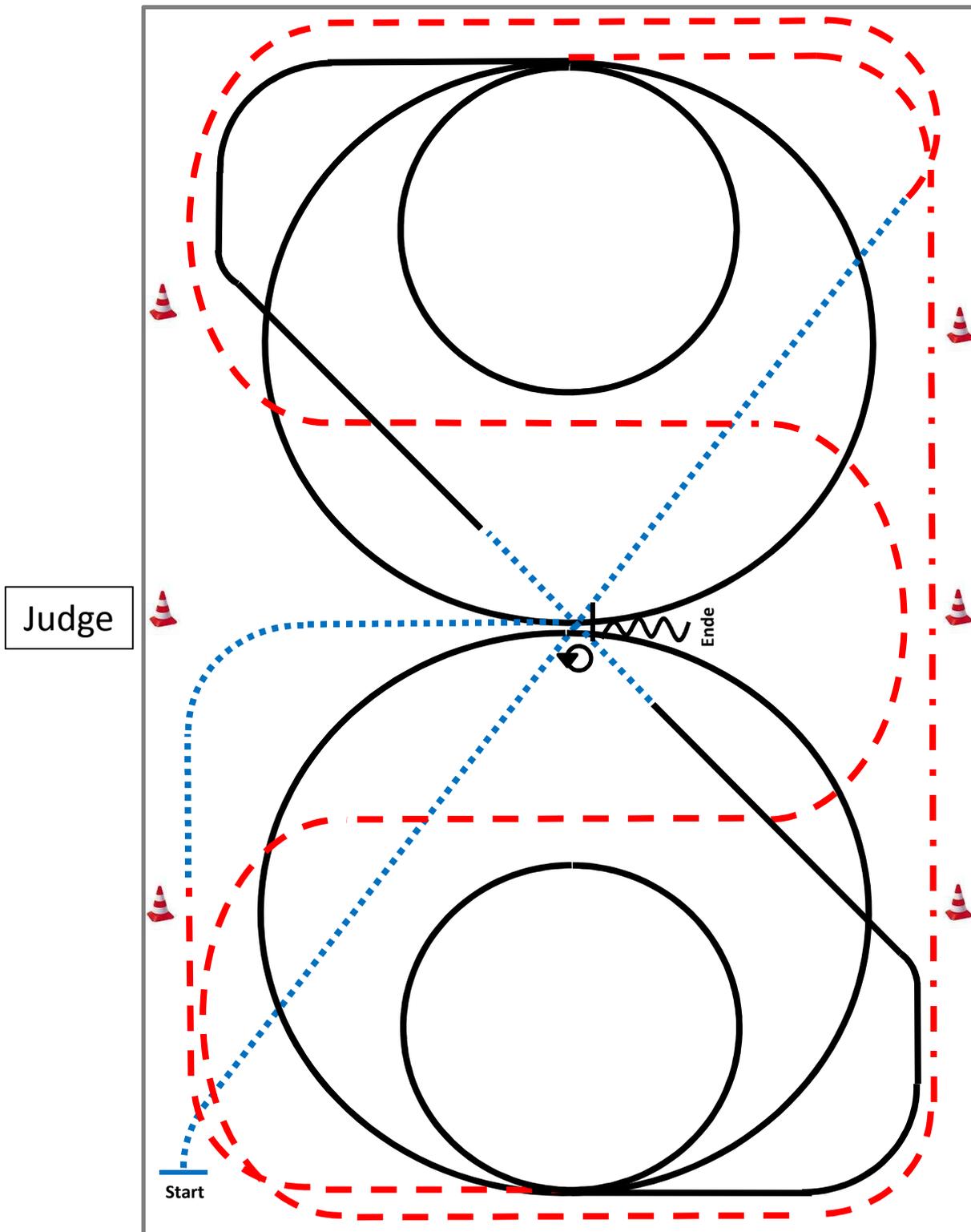


- 1) Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab.
- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° (li oder re) eine Pferdelänge rückwärtsrichten.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Basis Pattern 4 (5j.)

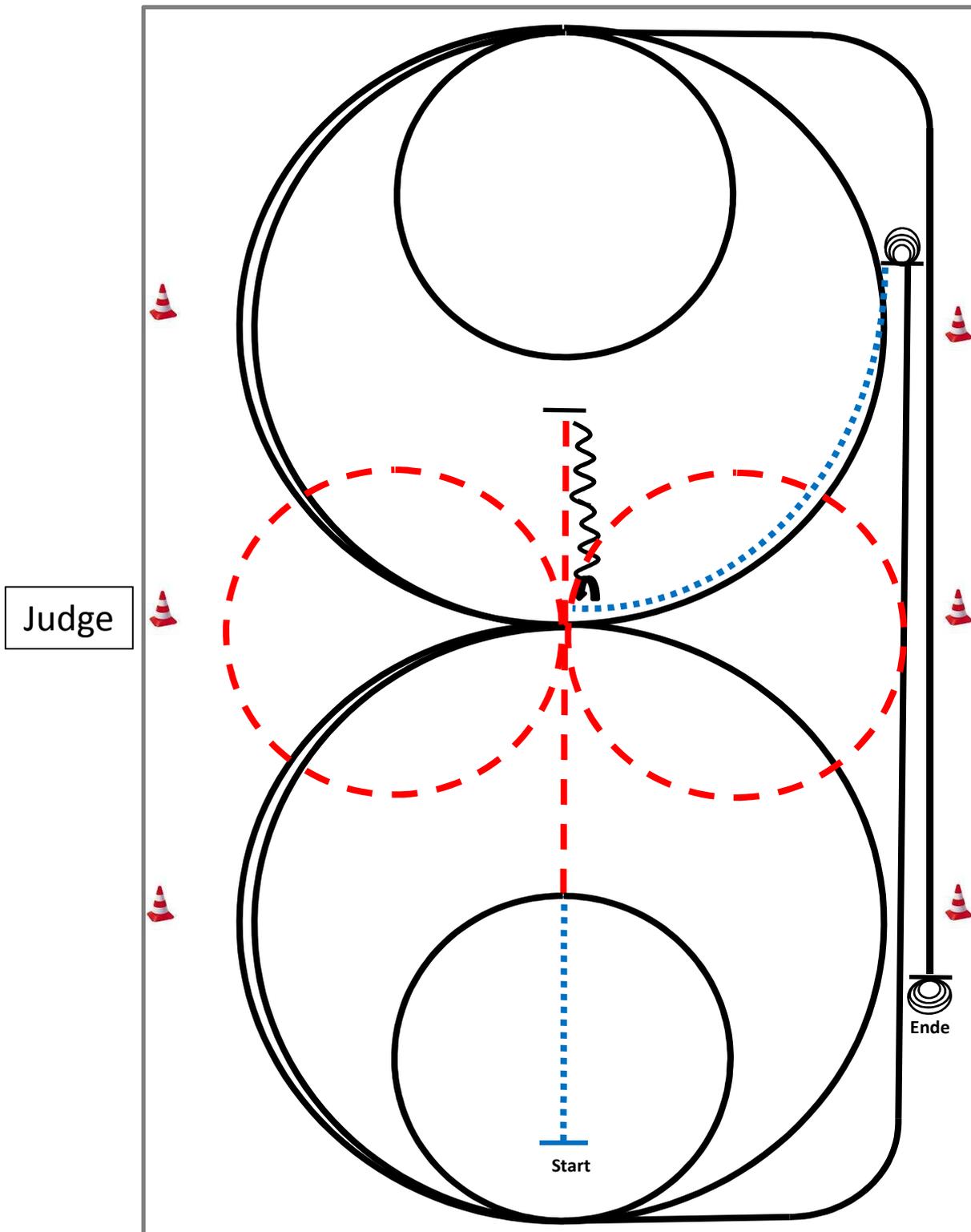


- 1) Schritt durch die ganze Bahn, vor Erreichen des Hufschlags Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp (1.groß, 2.klein), ganze Bahn.
- 4) Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Galoppwechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen).
- 5) 2 Zirkel Rechtsgalopp (1.groß, 2.klein).
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab, in Höhe des 1.Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° li. oder re., eine Pferdelänge rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Reining Pattern 1 (4j.)

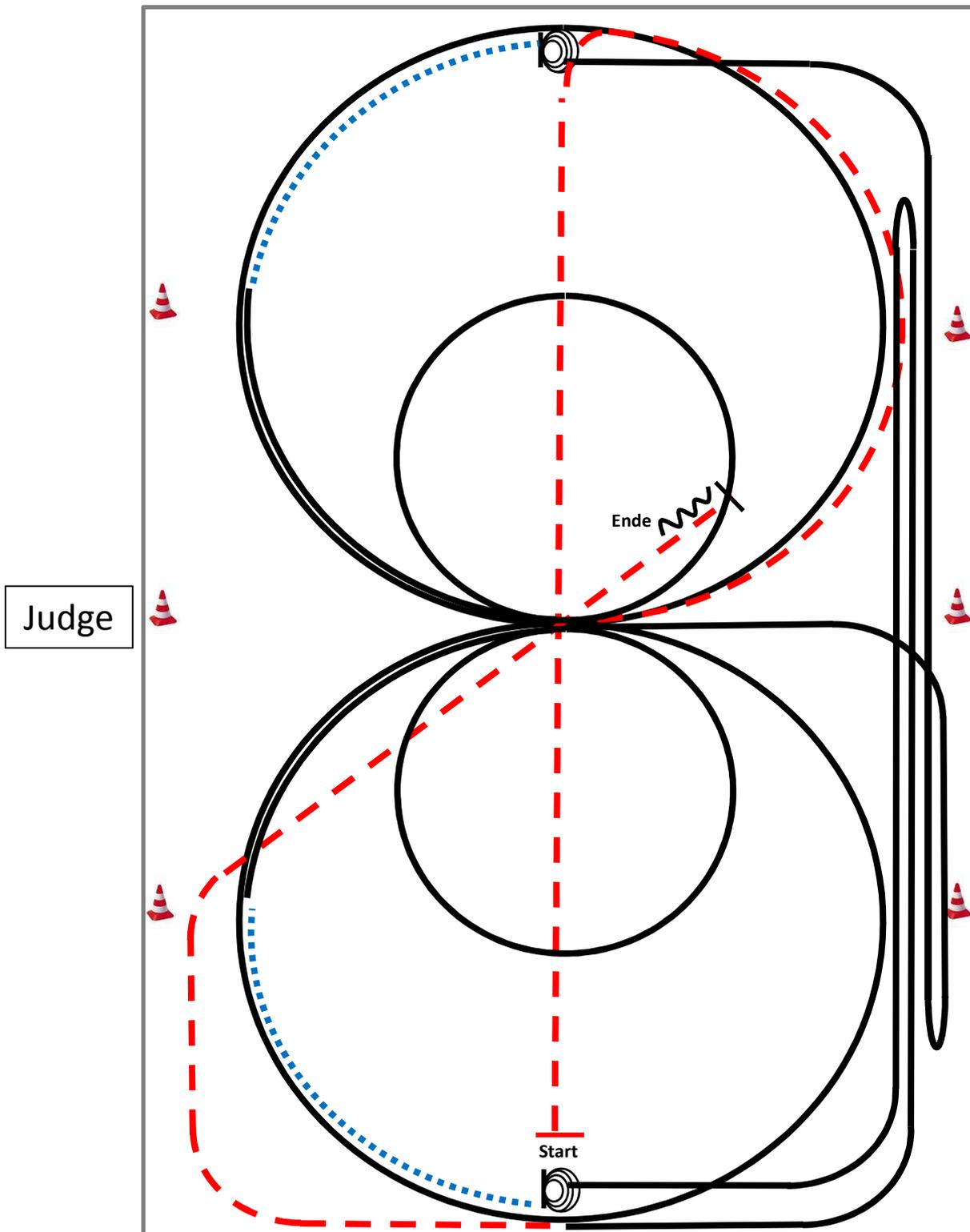


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, $\frac{1}{4}$ turn links.
- 3) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**links**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, verharren.
- 6) Schritt bis X, $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**rechts**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 8) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Reining Pattern 3 (5j.)

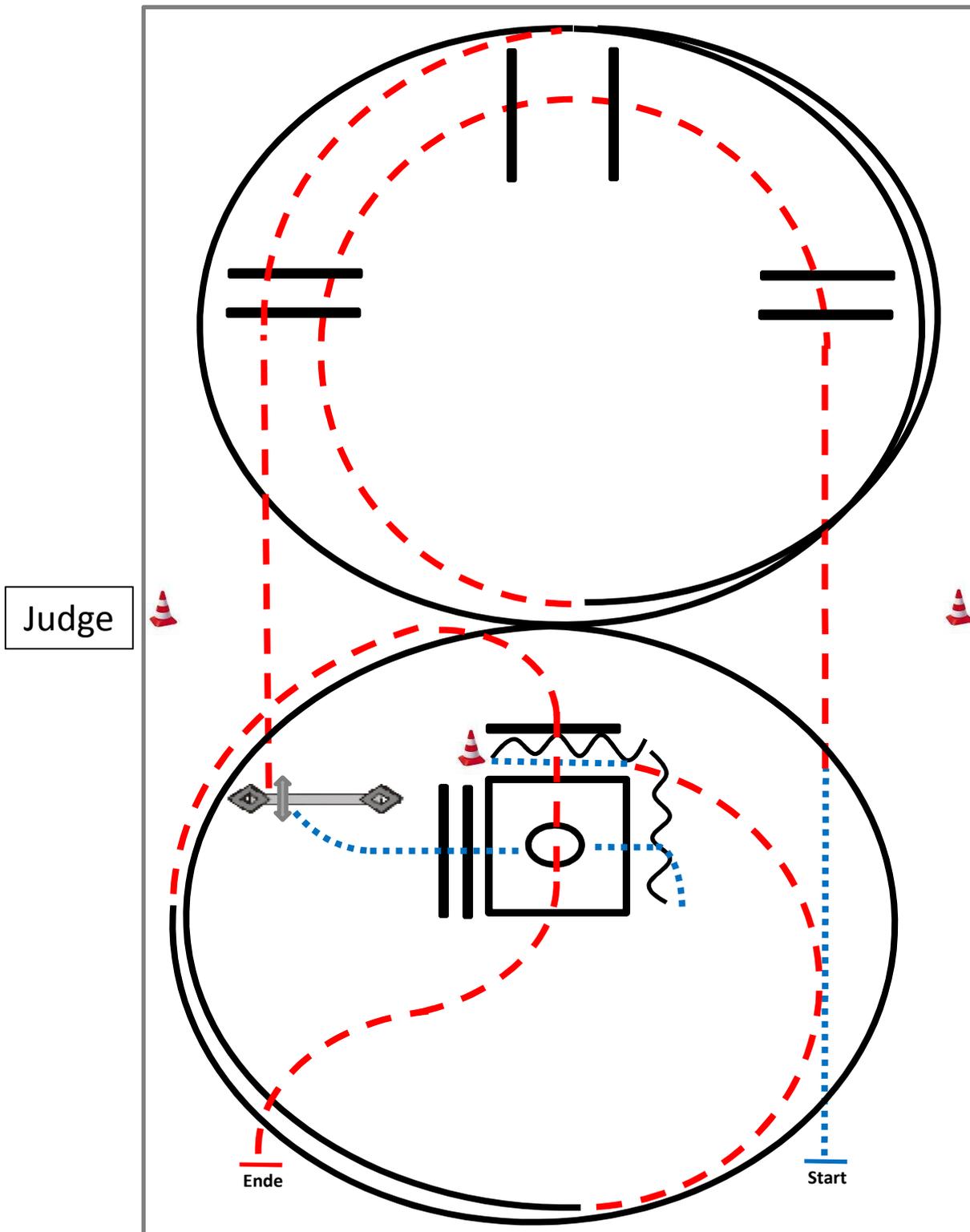


- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel.
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, 2.klein und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, stop.
- 3) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X.
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, 2.klein und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, stop.
- 6) 4 Spins **links**, verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X stop, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

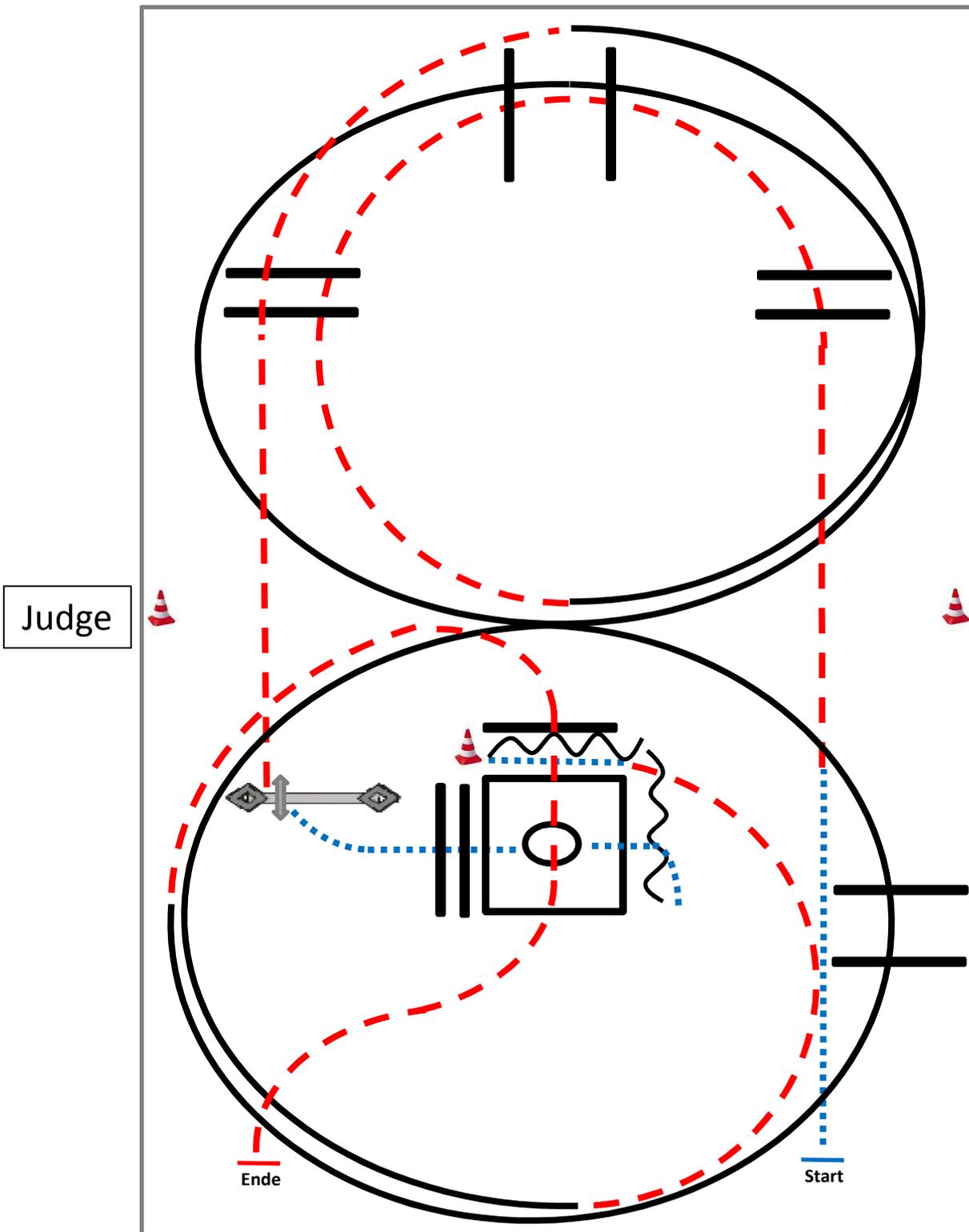
Jupf Trail Pattern 4 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li., Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, anhalten.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Trail Pattern 5 (5j.)



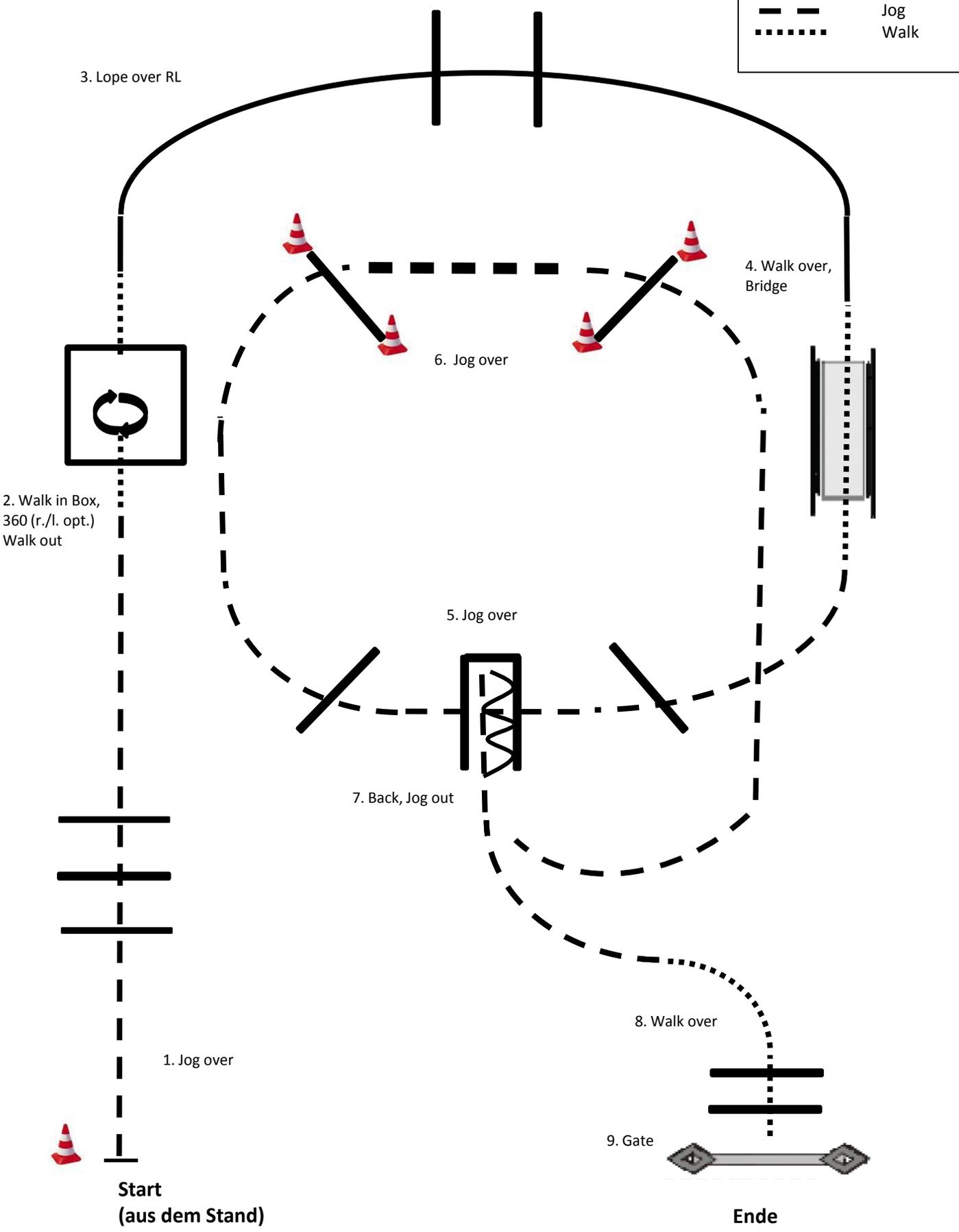
- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li, Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2m), Trabstangen, anhalten.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

LK 4A

© Erstellt V.S.

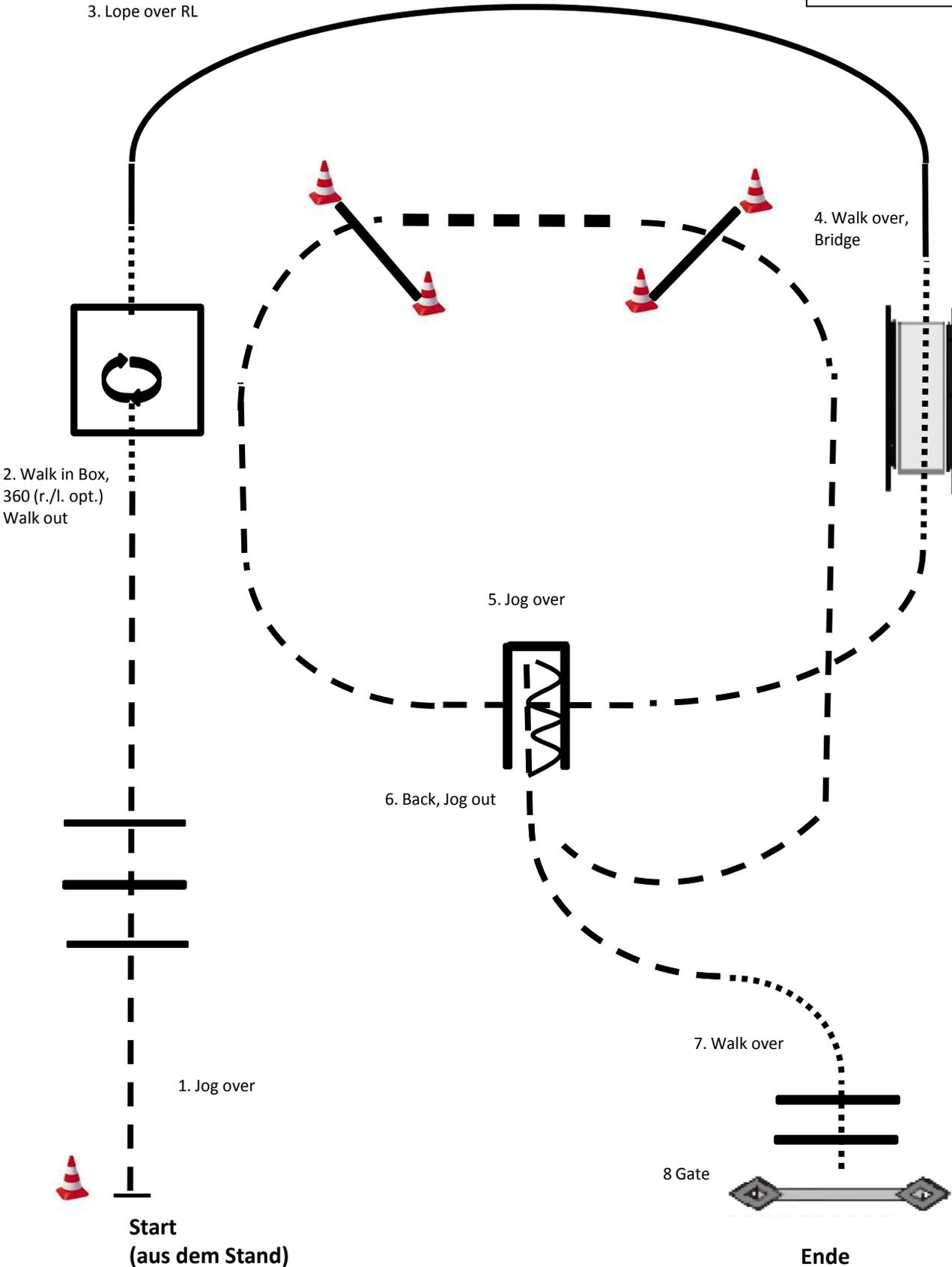
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



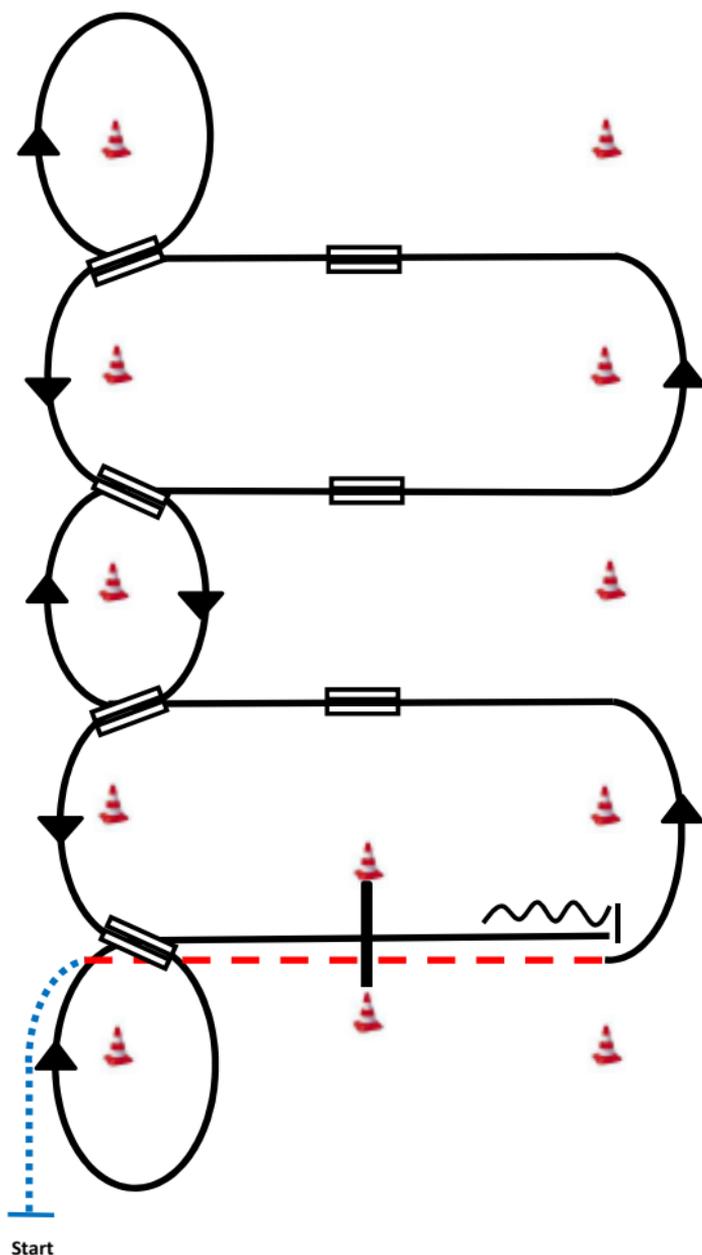
LK 5A

© Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



§ 7603 Western Riding-Pattern 2

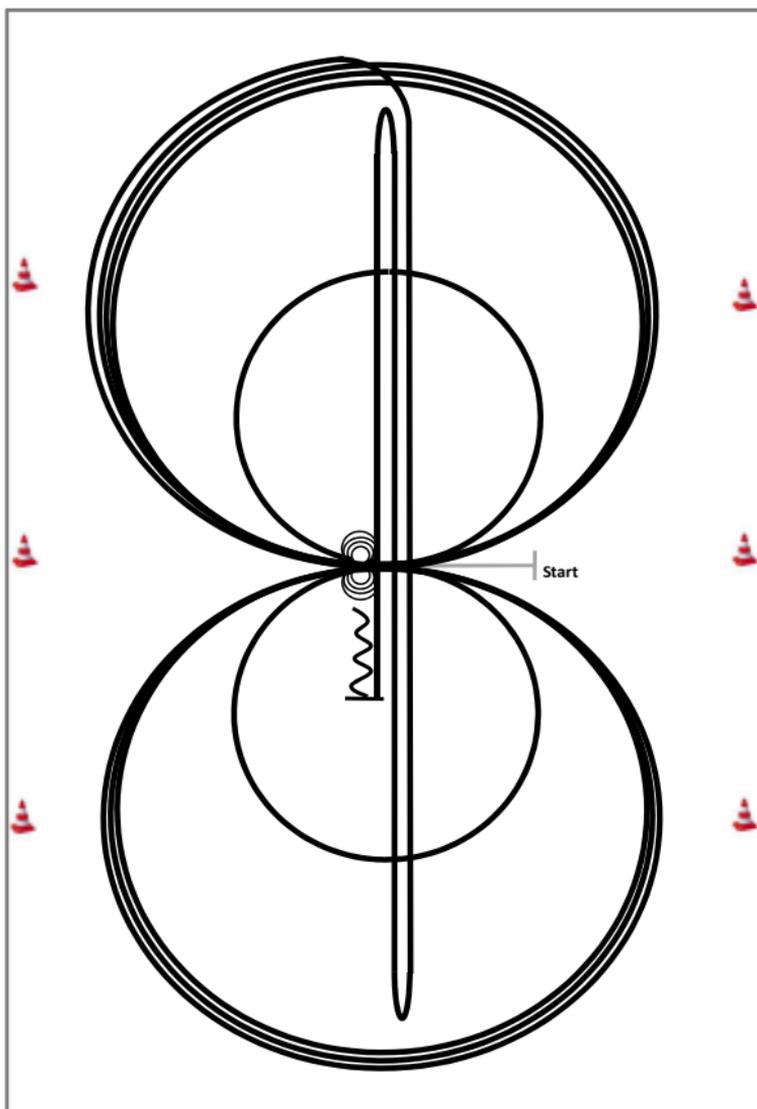


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 10) Galopp über die Stange.
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

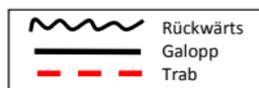
§ 7828 Reining-Pattern 4 Z>= #Z 3 eW Z

Judge



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

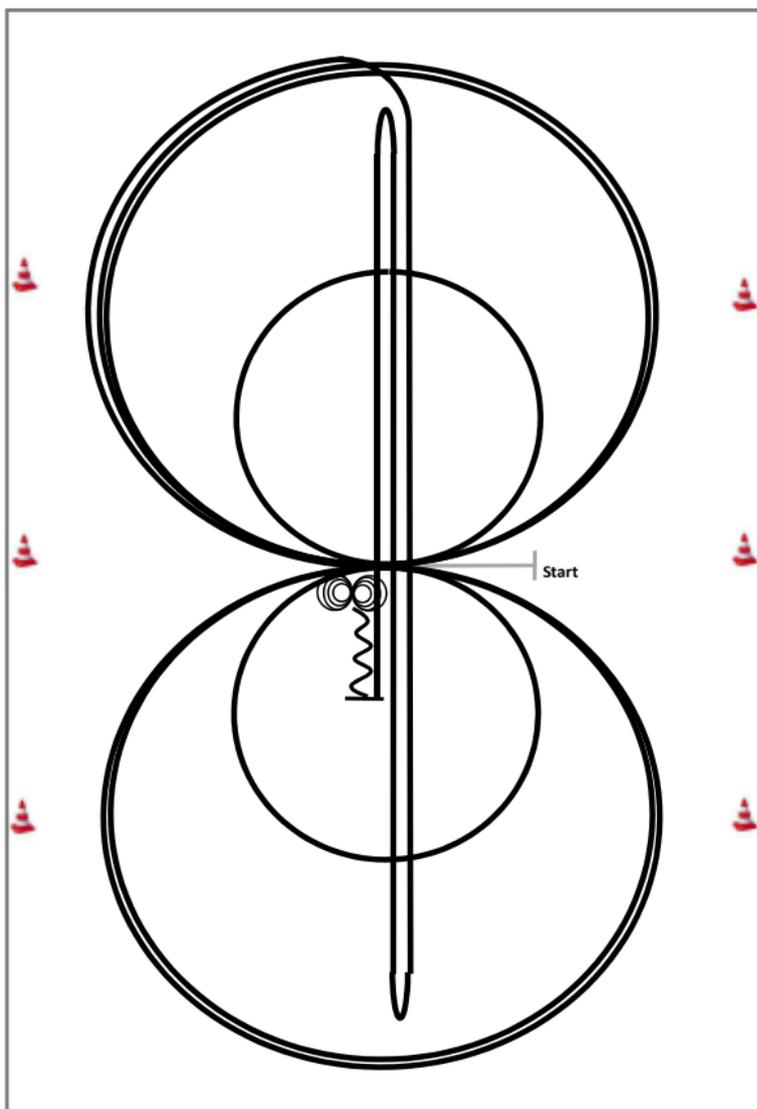


- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

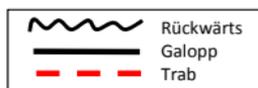
§ 7826 Reining-Pattern 2 - LK 1-2 jun

Judge



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

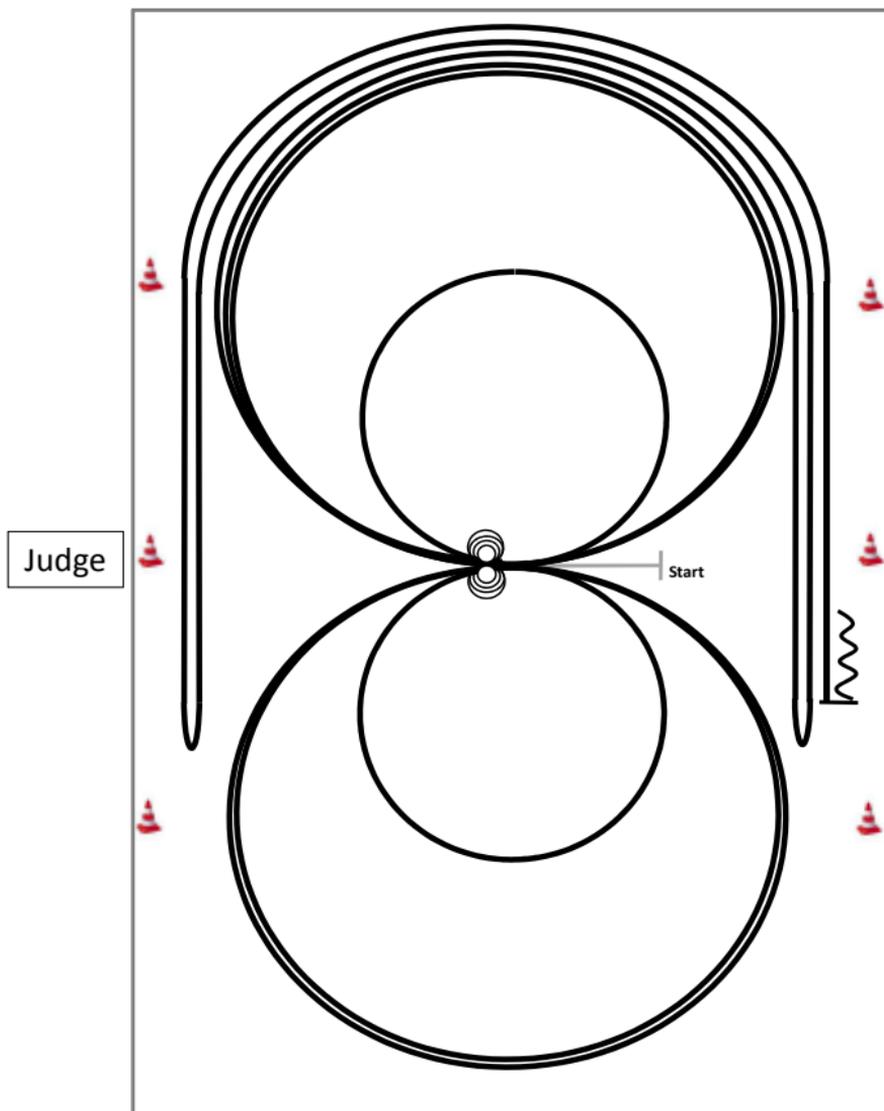
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 4) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 5) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 6) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 7) 4 Spins **links**, verharren.

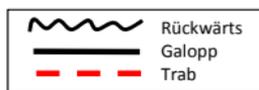
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7832 Reining-Pattern Ž8 Ž>= %3



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

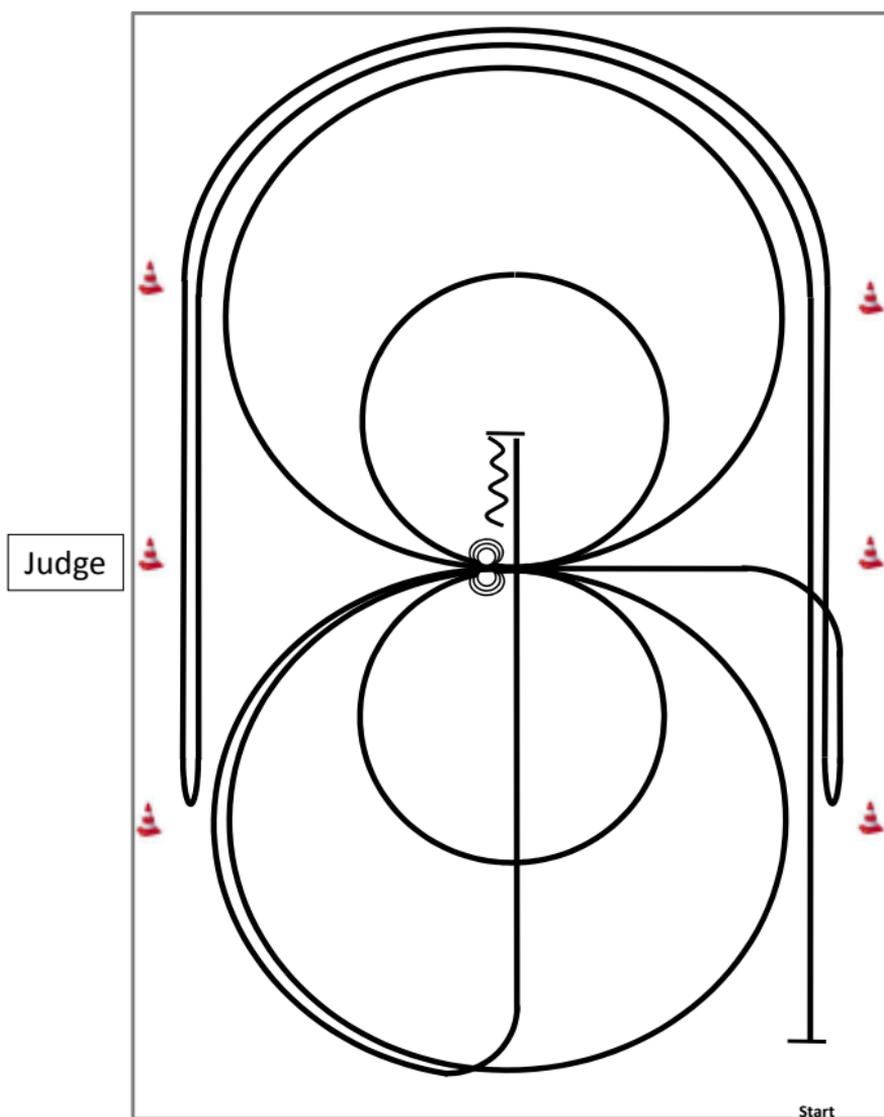
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

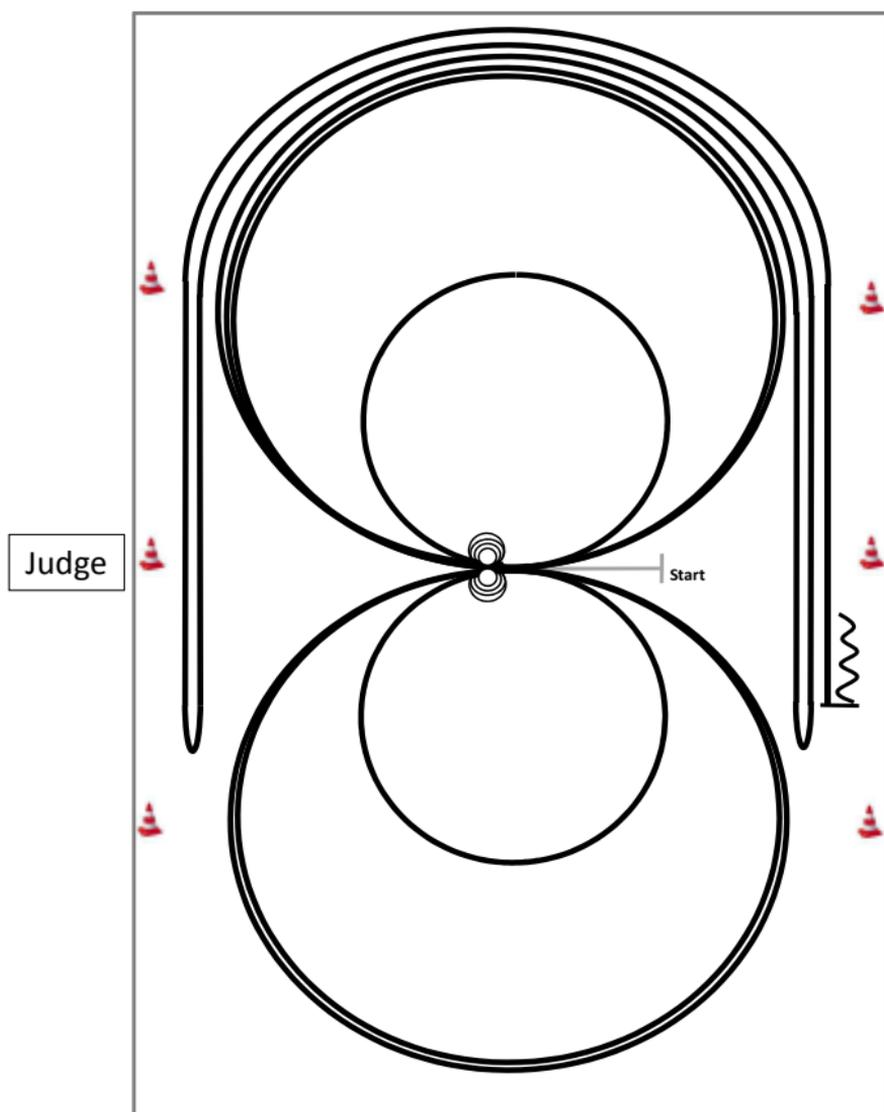
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7843 Reining-Pattern 15 (nur für LK 4)



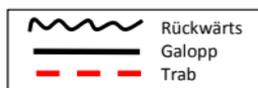
- | | |
|--|-----------|
| | Rückwärts |
| | Galopp |
| | Trab |
- 1) Galopp mind. 6m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m. von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren. Galopp zu X.
 - 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
 - 4) 3 Spins **links**, verharren.
 - 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
 - 6) 3 Spins **rechts**, verharren.
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, stop hinter dem **Mittelmarker**.
 - 8) Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

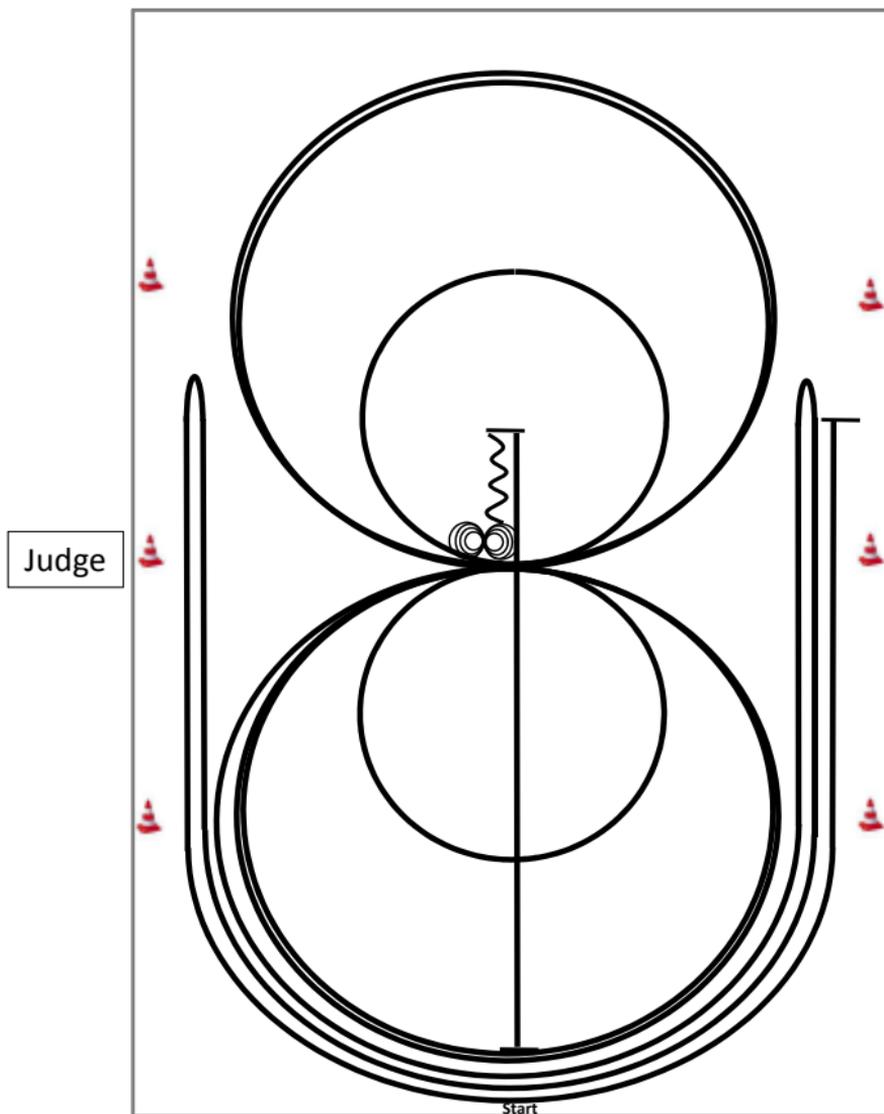
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7840 Reining-Pattern 12

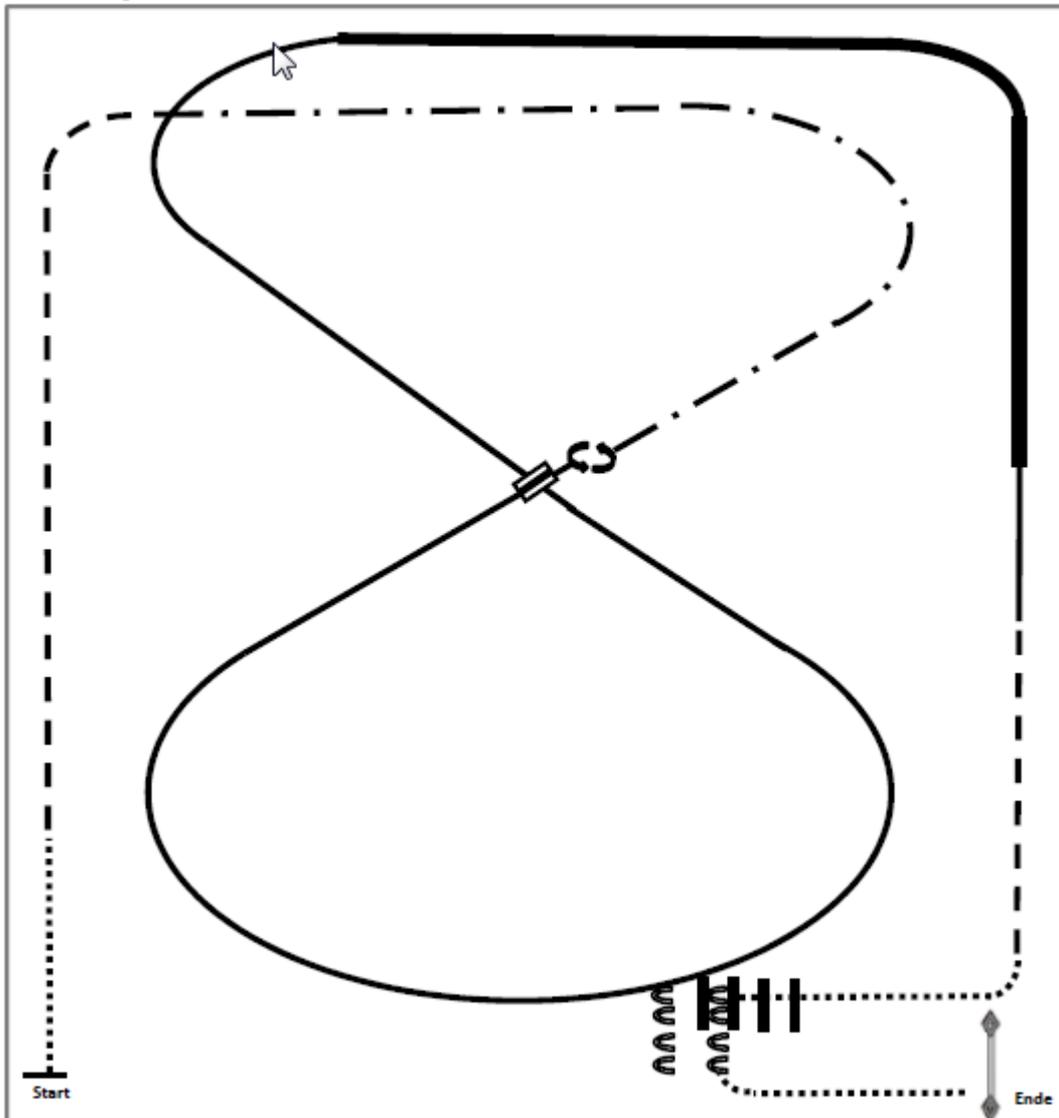


- | | |
|--|-----------|
| | Rückwärts |
| | Galopp |
| | Trab |
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
 - 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
 - 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

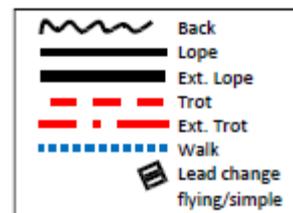
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern RR #12: LK 1/2 A/B jun.

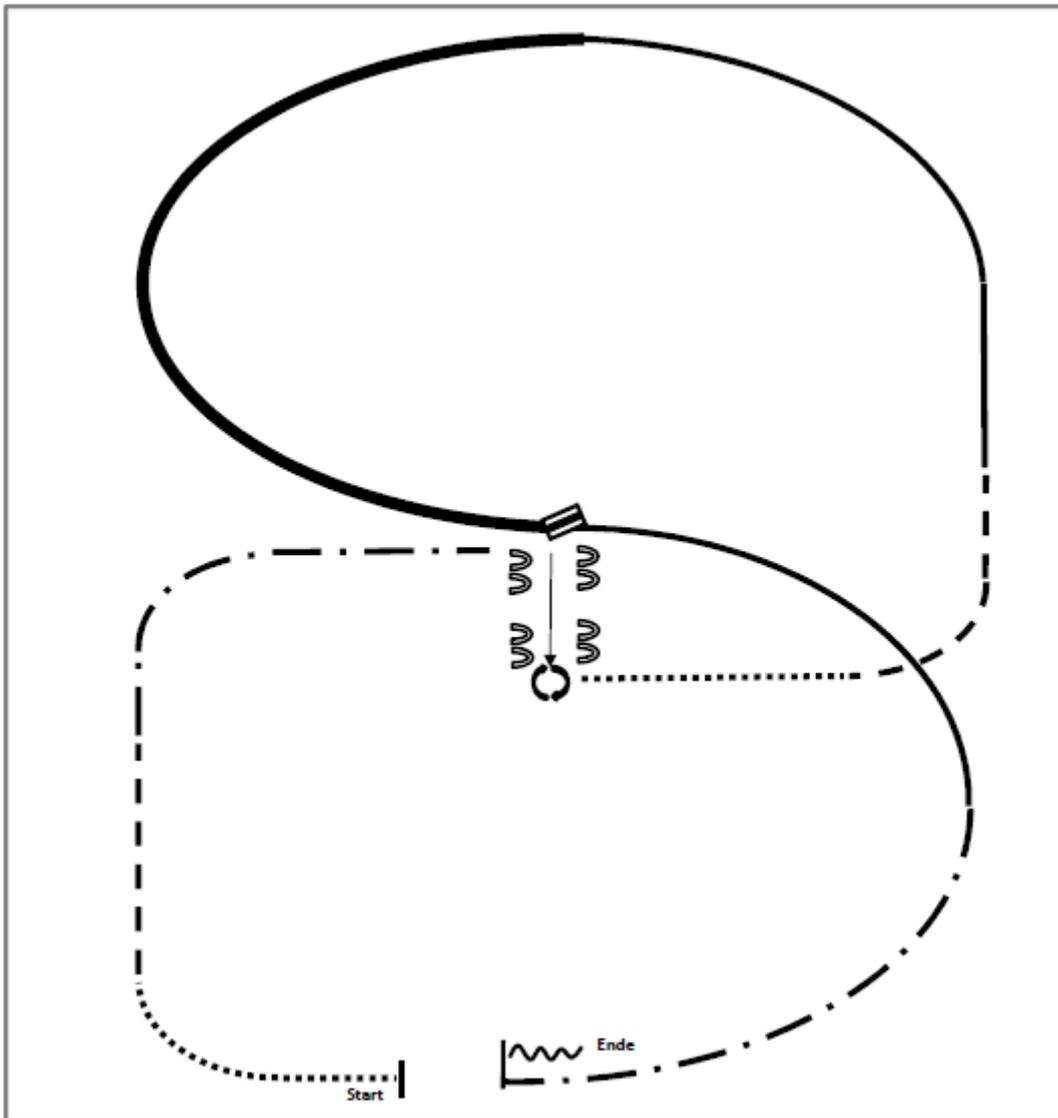
Arenagröße: mind. 20x40m



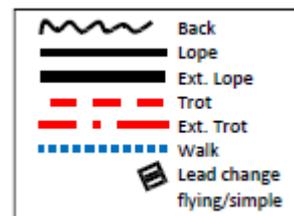
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Stop, Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead, Lope right lead
9. Trot
10. Walk
11. Walk over
12. Sidepass left, Turn left 180°
13. Gate right hand push



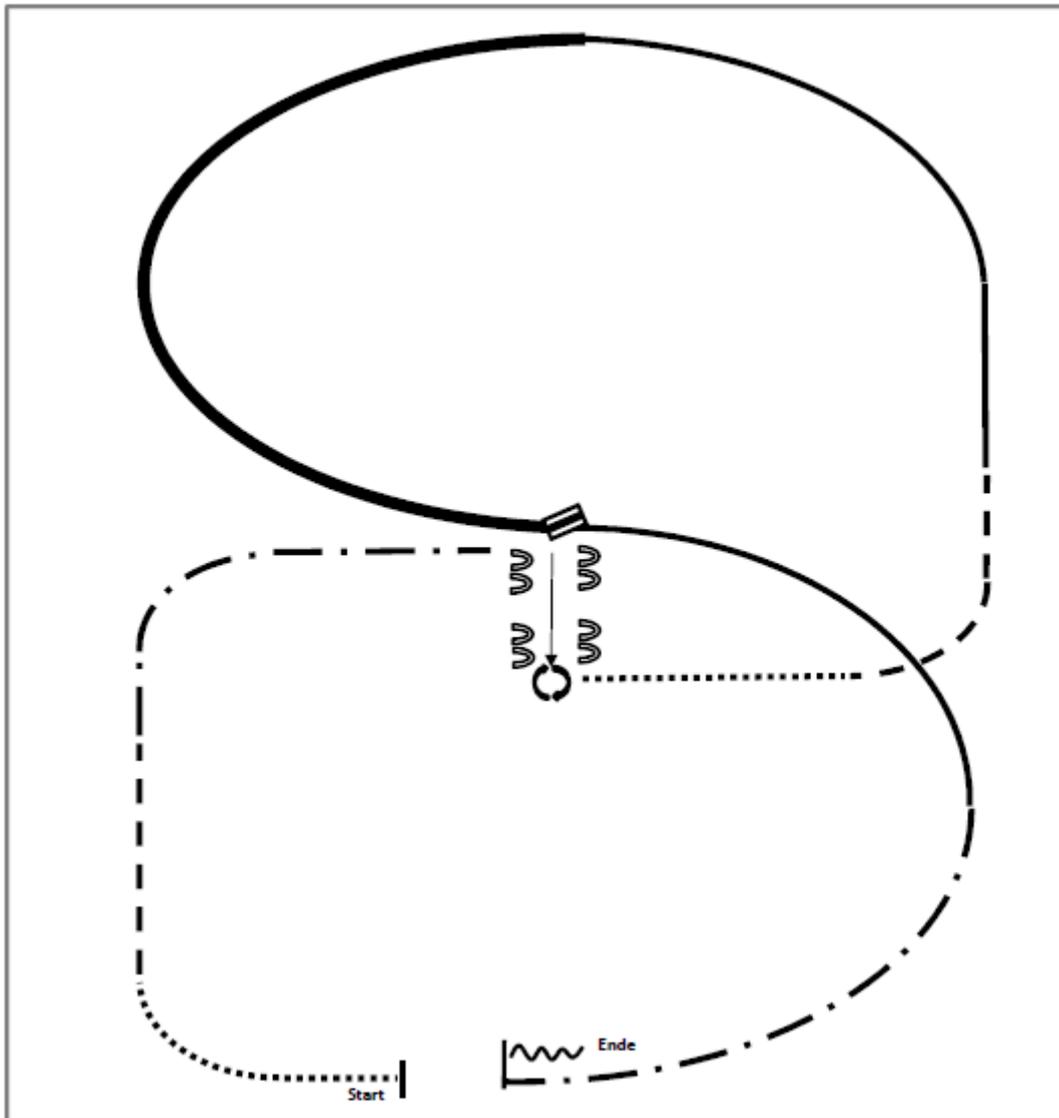
Pattern RR #12: LK 1/2 A/B sen.
Arenagröße: mind. 20x40 m



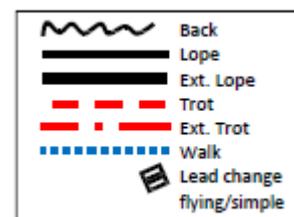
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot to the center
4. Stop, Sidepass right
5. Turn 360° each direction
(either way first)
6. Walk
7. Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Change leads
11. Lope right lead
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



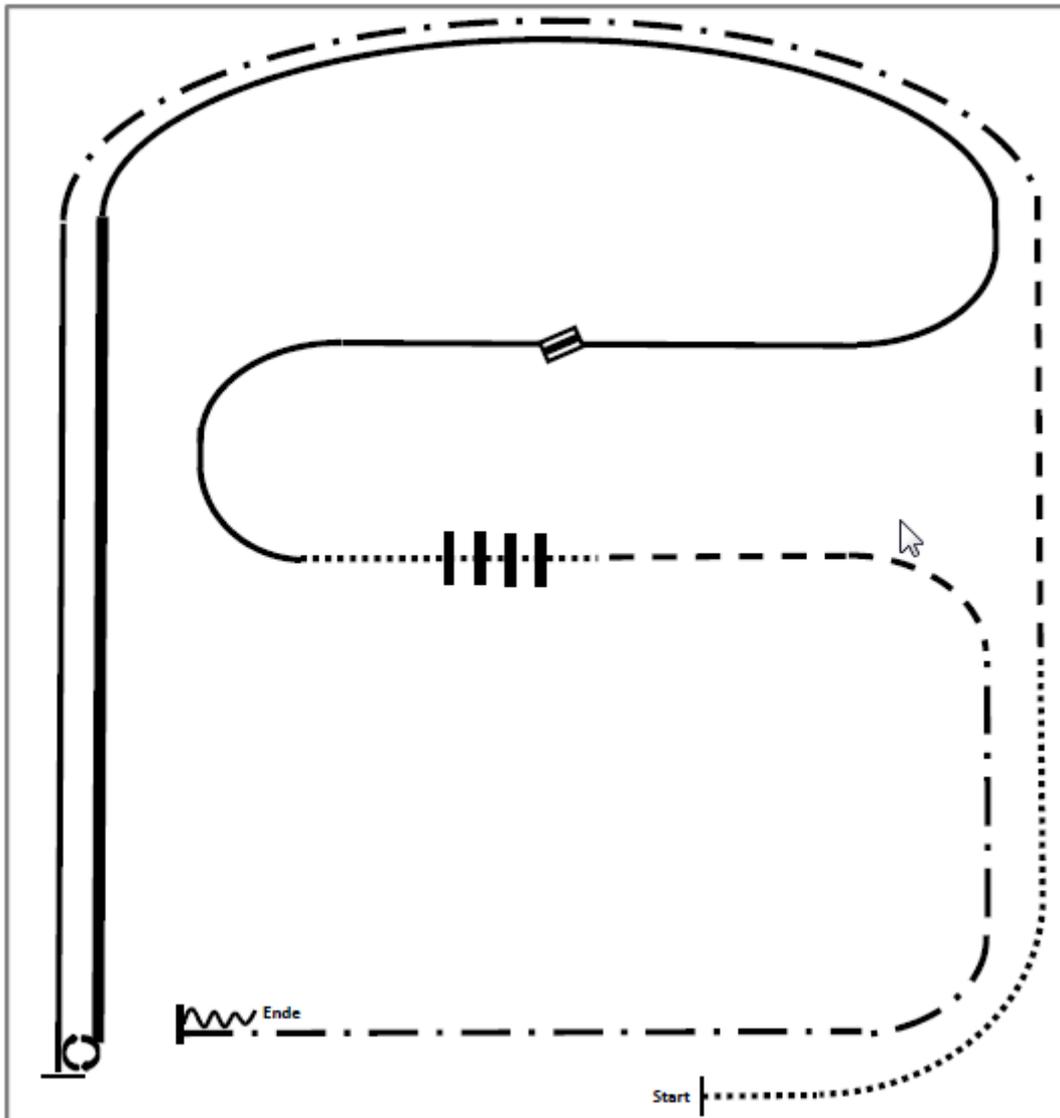
Pattern RR #6: LK3 A
Arenagröße: mind. 20x40m



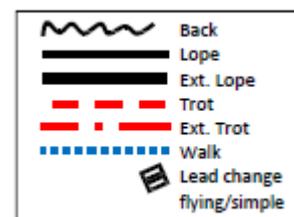
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot to the center
4. Stop, Sidepass right
5. Turn 360° each direction
(either way first)
6. Walk
7. Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Change leads
11. Lope right lead
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



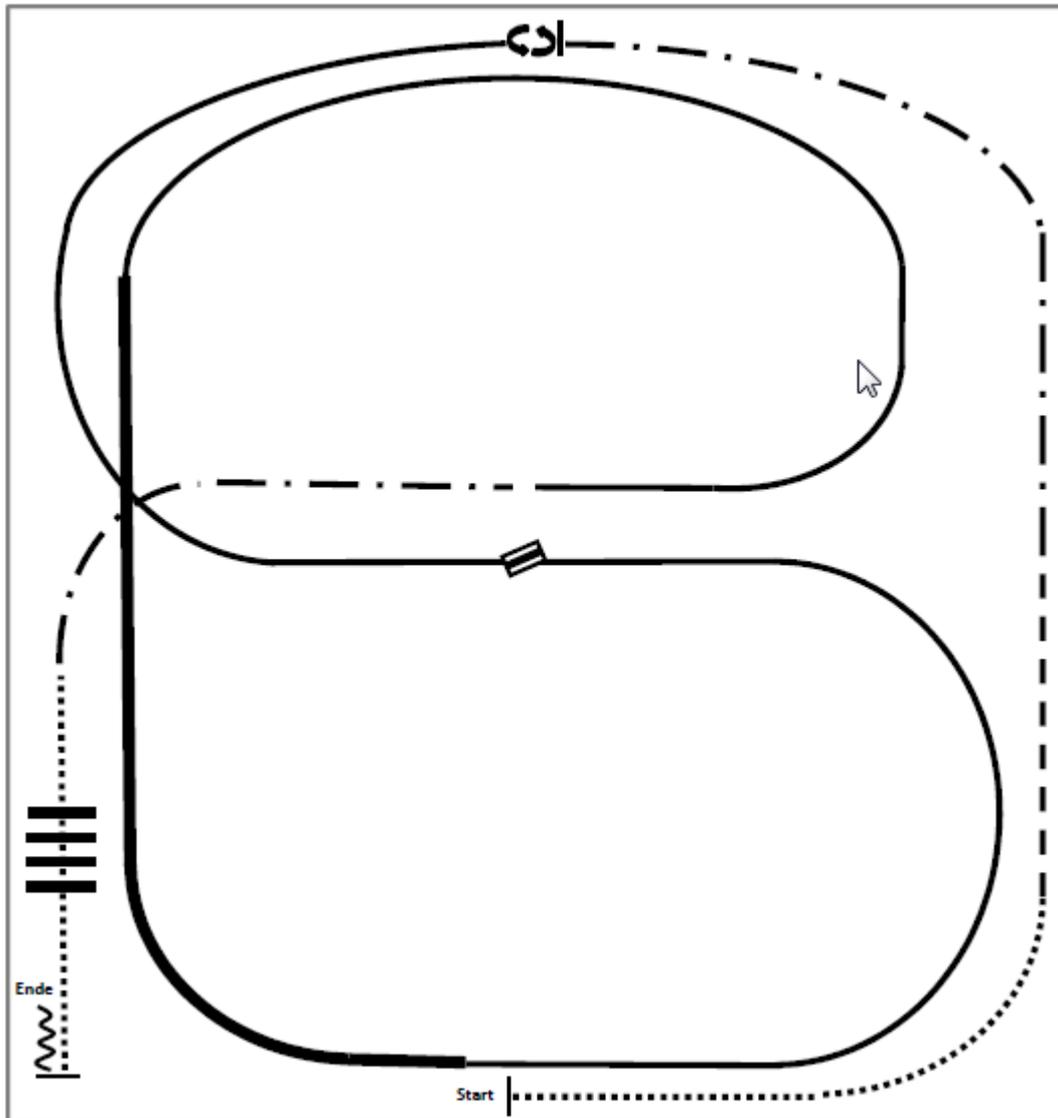
Pattern RR #6: LK 1/2 A/B jun. Quali
Arenagröße: mind. 20x40m



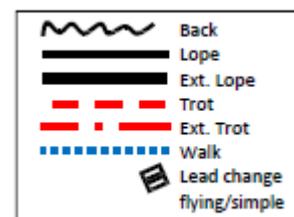
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Lope left lead
5. Stop, turn right 540°
6. Ext. Lope right lead
7. Lope right lead
8. Change leads. Lope left lead
9. Walk
10. Walk over
11. Trot
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



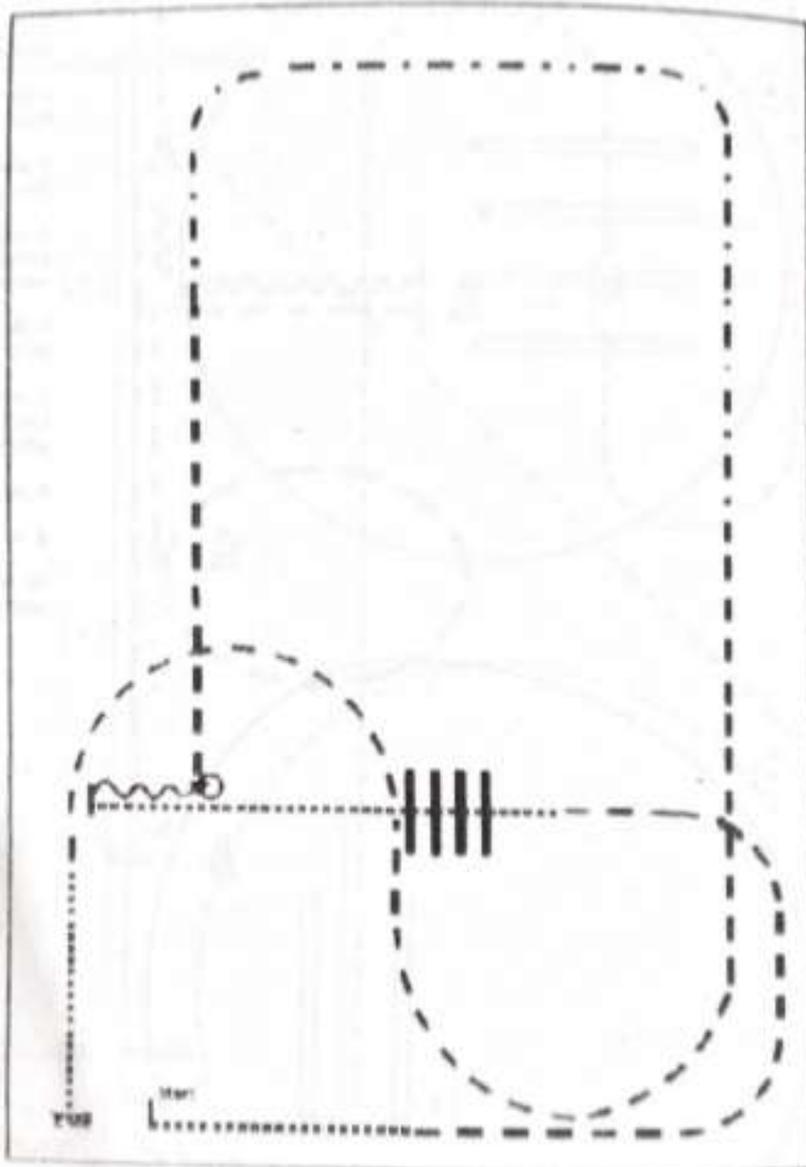
Pattern RR #7: LK 1/2 A/B sen. $\hat{U} \approx \tilde{a}$
Ordnungsgröße: mind. 20x40m



1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot, Stop
4. Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead
9. Lope right lead
10. Ext. Trot
11. Walk over
12. Stop, Back



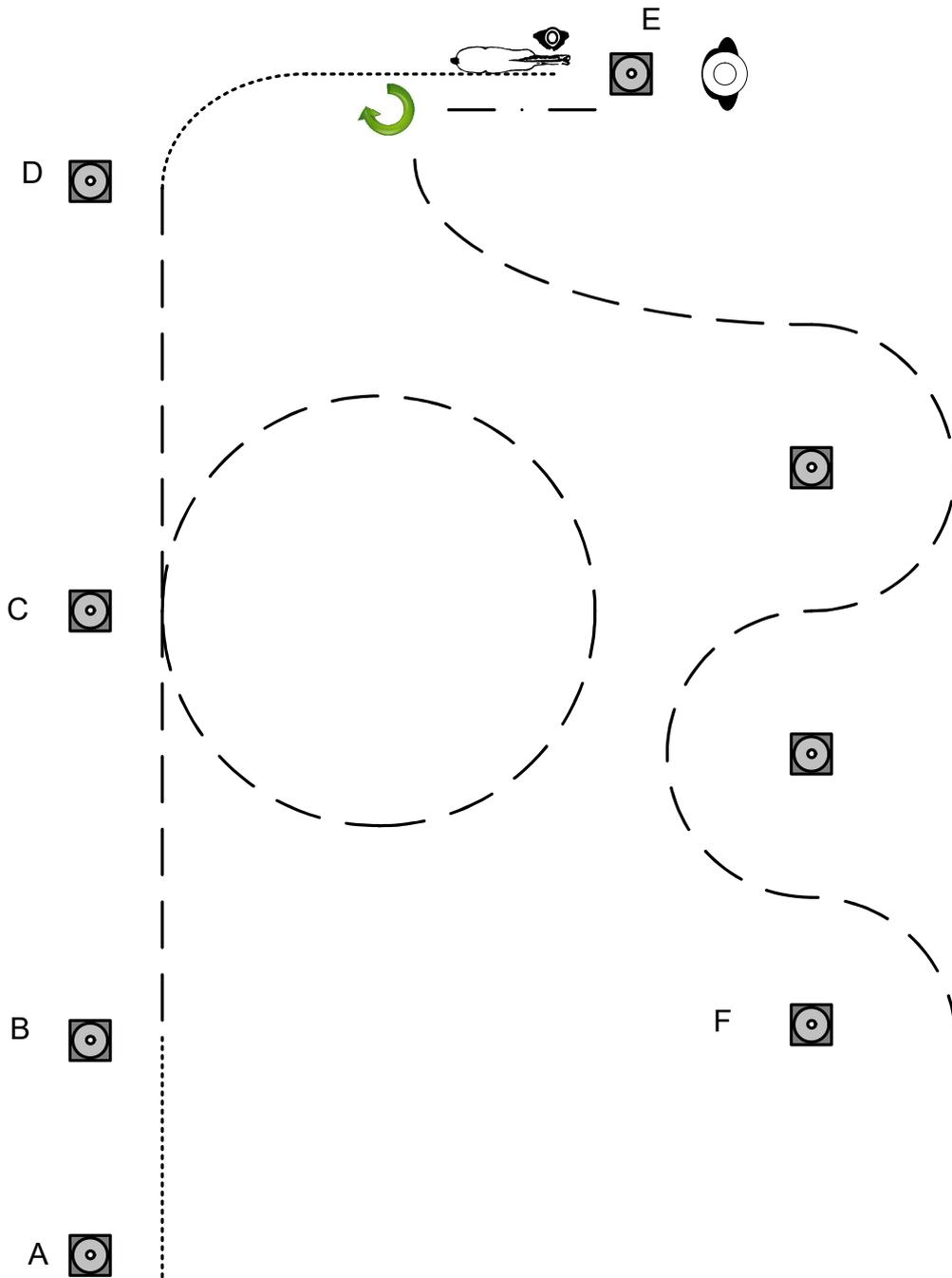
Walk Trot Ranch Riding A/B



1. Walk
2. Trot
3. Walk over, walk
4. Stop, Back, Turn 90° right
5. Trot
6. ext. Trot
7. Trot
8. walk, Stop

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

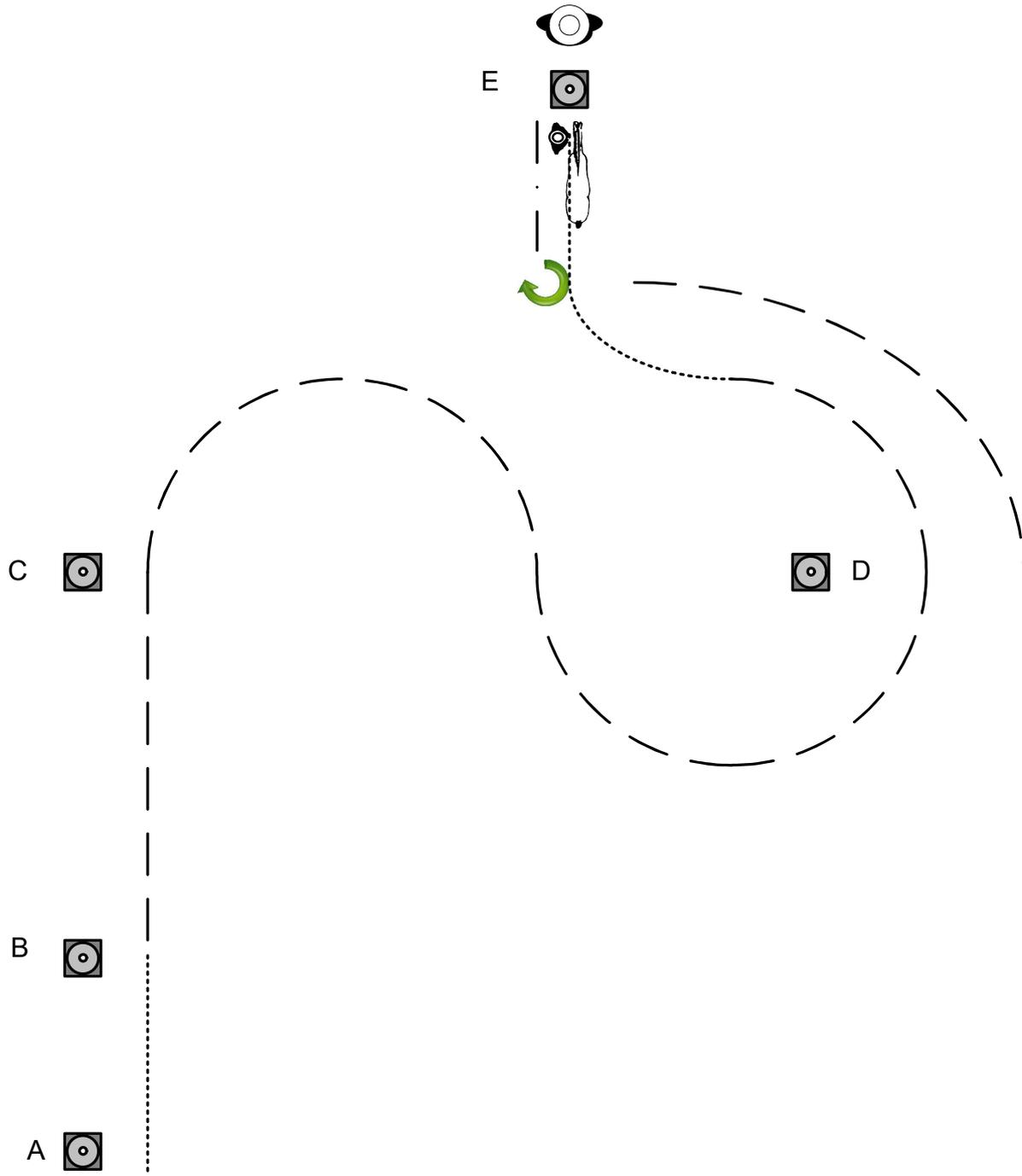
Showmanship at Halter LK 1A, 2A, 3A



Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Volte
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 45° HHW rechts.
 Jog Slalom zu F
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - . - . - Backup
 > ↑ > Sidepass
 > ↓ >

Showmanship at Halter LK 4/5

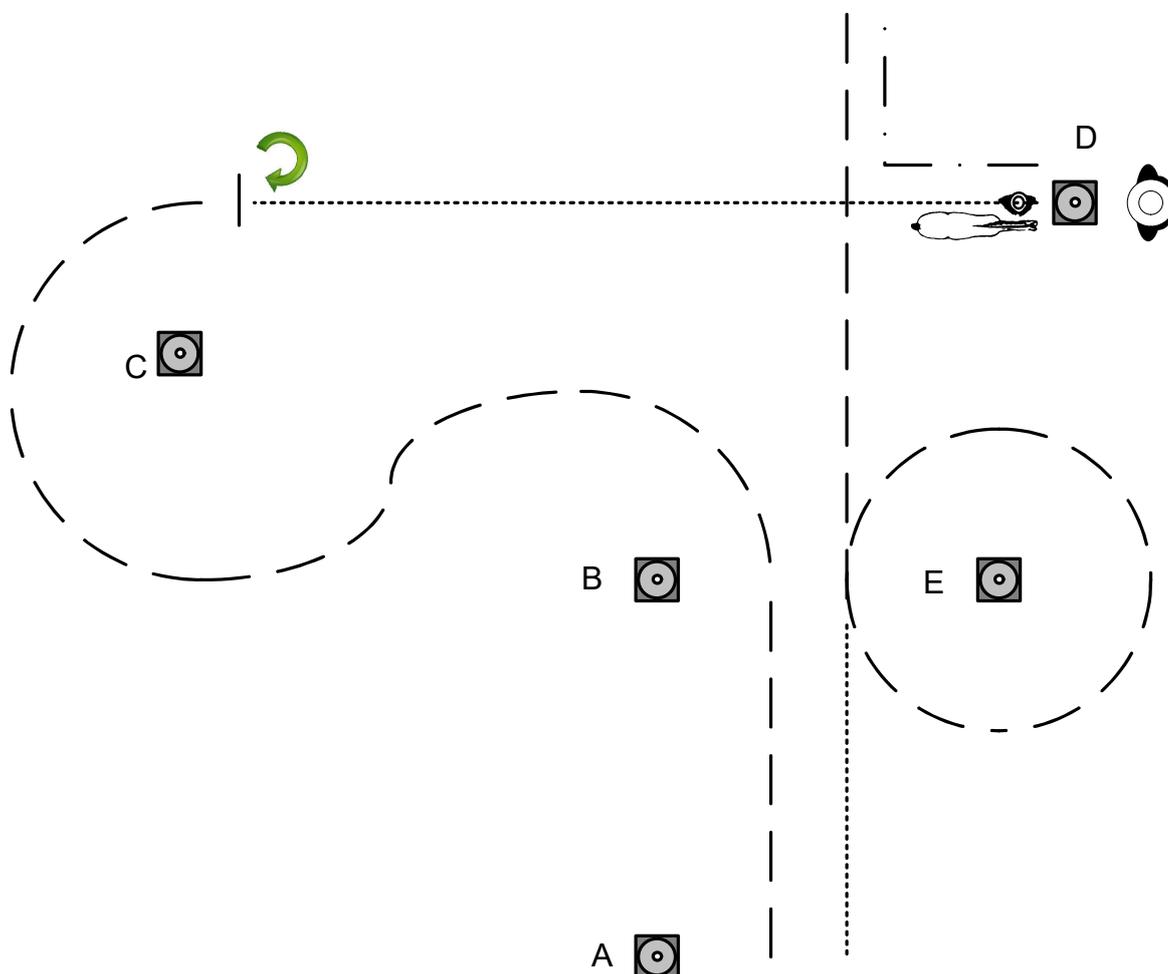


Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - . - . - Backup
 ⤵ ⬆ ⤵ Sidepass
 ⤵ ⬆ ⤵

Showmanship at Halter

Q LK 1-2 AB

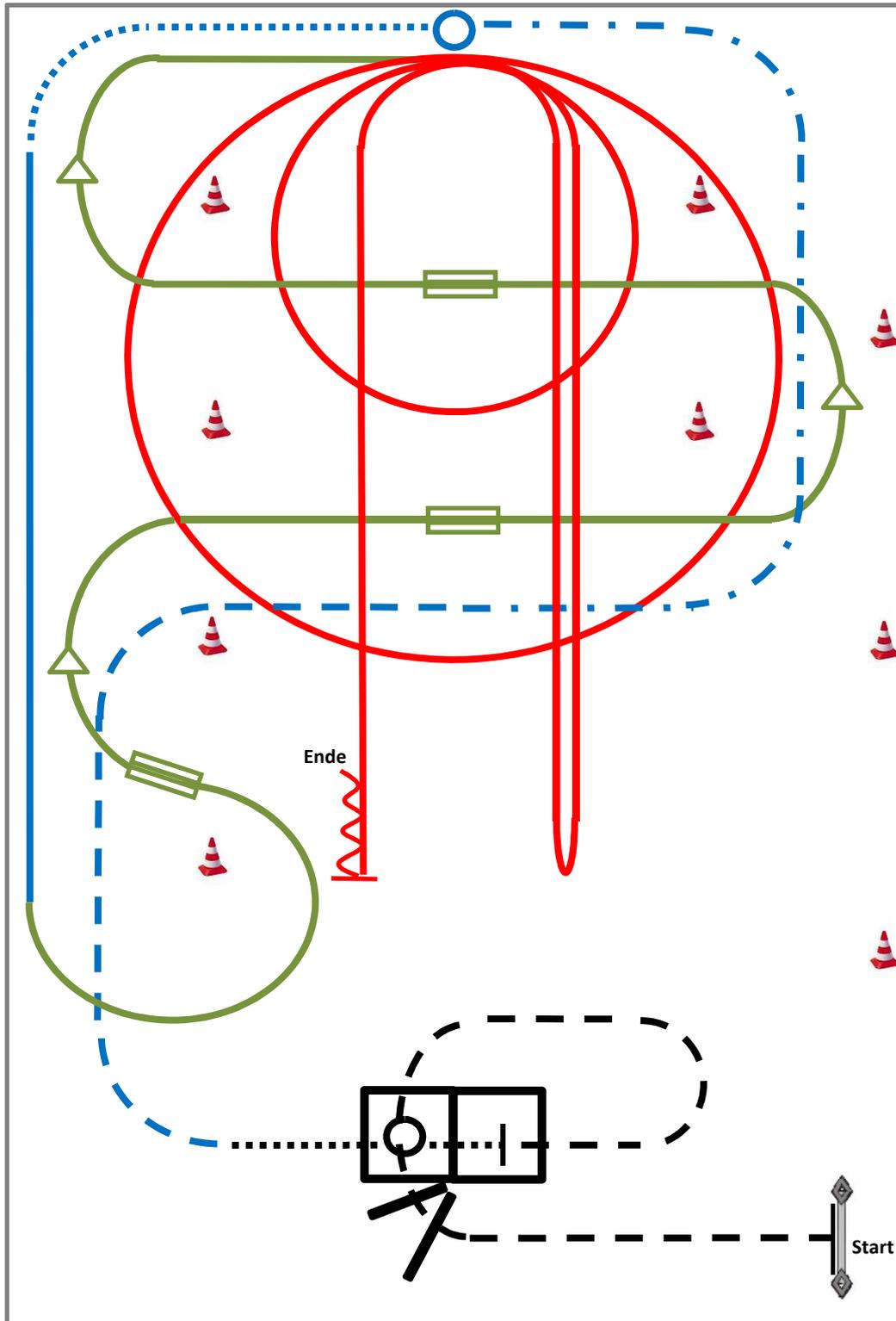


Von A bis B im Jog
 Jog Slalom um B zu C
 Stop, 360°HHW rechts
 Walk von C nach D
 Bei D Set Up vor dem Richter
 Back Up um die Ecke
 Jog bis zwischen B/E
 Jog Volte links um E
 Von B/E Walk A
 In Walk zurück ins Line Up

..... Walk
 — — — Jog
 ————— Lope
 - - - - - Backup
 > ↑ > Sidepass
 > ↓ >

Pattern SUHO 2018 #3: - LK 1-2 A/B

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

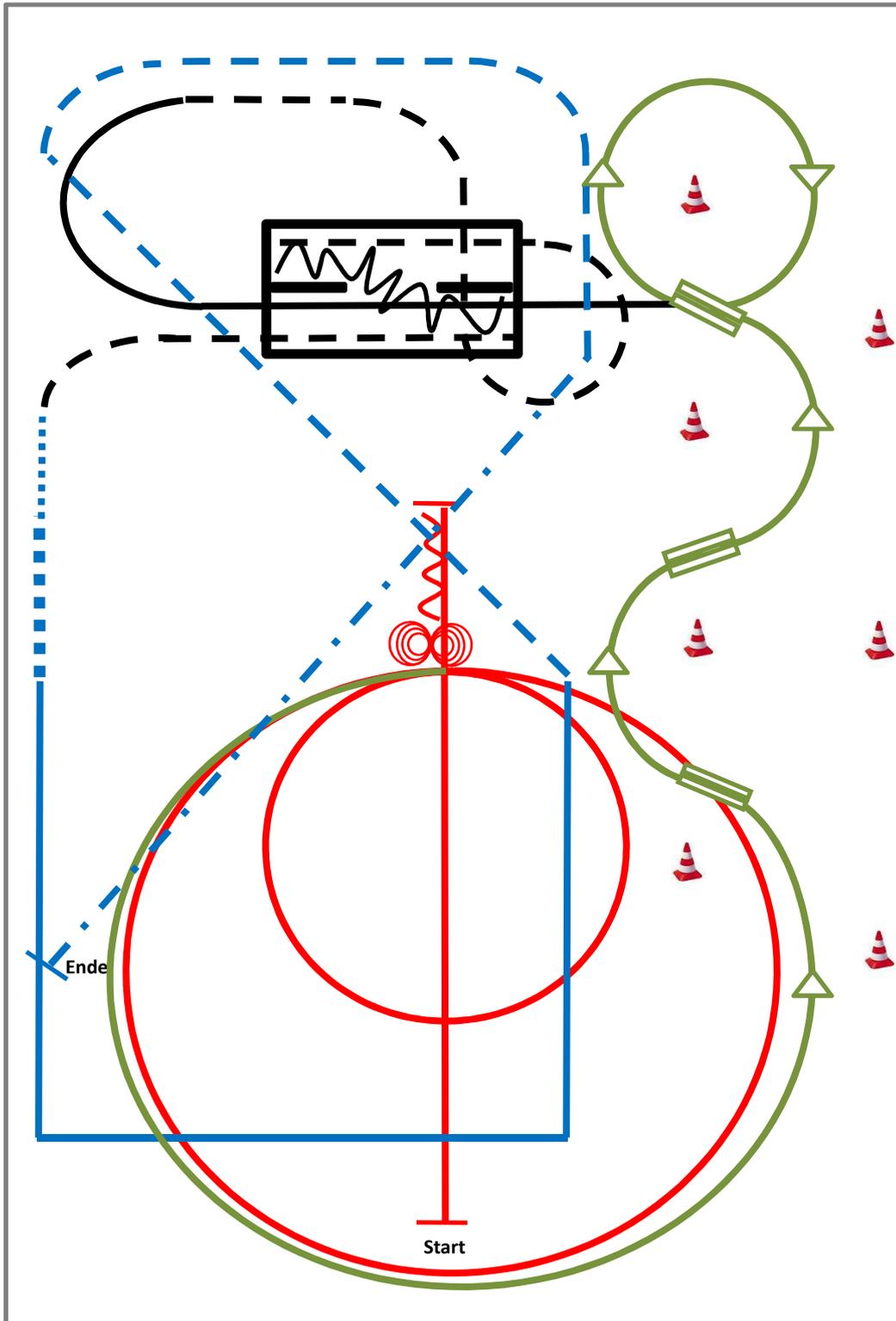


- 1) rope gate over pole (TH)
- 2) jog over, jog in, stop (TH)
- 3) walk in, 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, extended trot, stop (RR)
- 5) turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) walk, lope left lead (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

Pattern SUHO 2018 #6: Q LK 2/1 A/B

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)



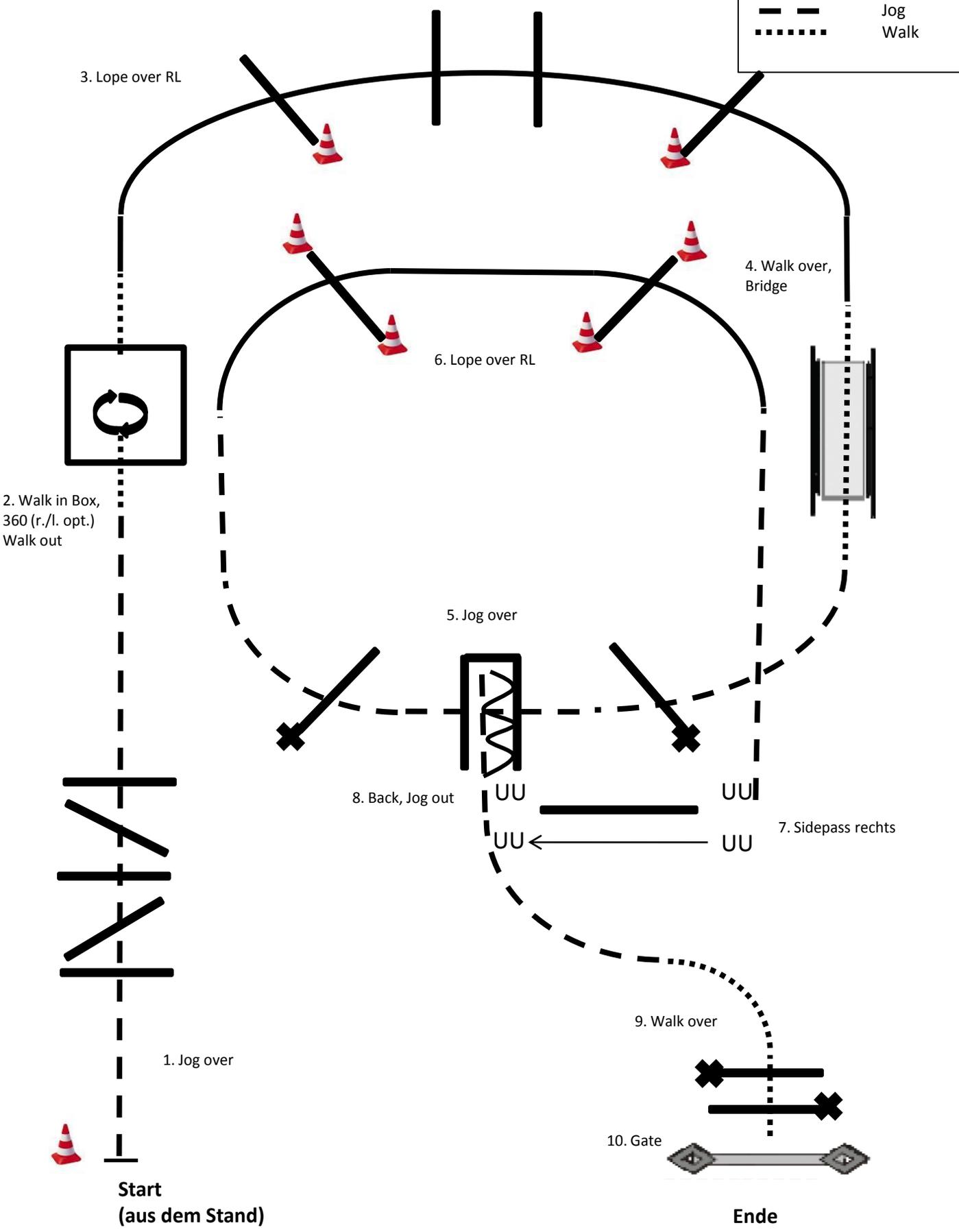
- 1) run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren (RN)
- 2) 4 spins rechts, 4 1/4 spins links (RN)
- 3) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 4) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 5) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 6) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) lope over (TH)
- 8) jog over, jog in (TH)
- 9) backup, jog out (TH)
- 10) walk, extended walk (RR)
- 11) lope corners (RR)
- 12) trot, extended trot, stop (RR)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

TH LK 1/2 jun TH

© Erstellt V.S.

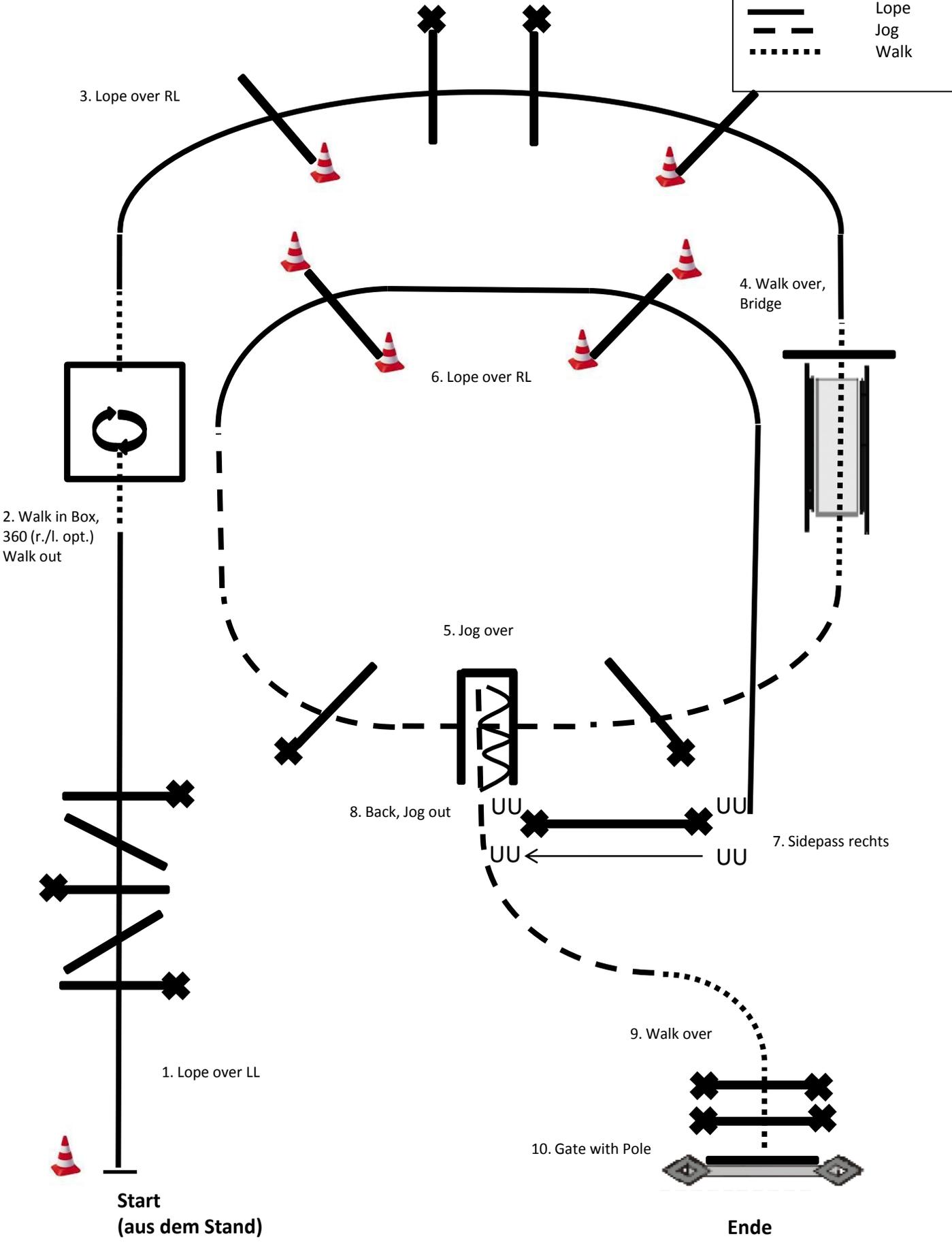
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



LK 1A sen TH - LK 2A sen TH

© Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



2. Walk in Box,
360 (r./l. opt.)
Walk out

3. Lope over RL

4. Walk over,
Bridge

6. Lope over RL

5. Jog over

8. Back, Jog out

7. Sidepass rechts

9. Walk over

10. Gate with Pole

1. Lope over LL

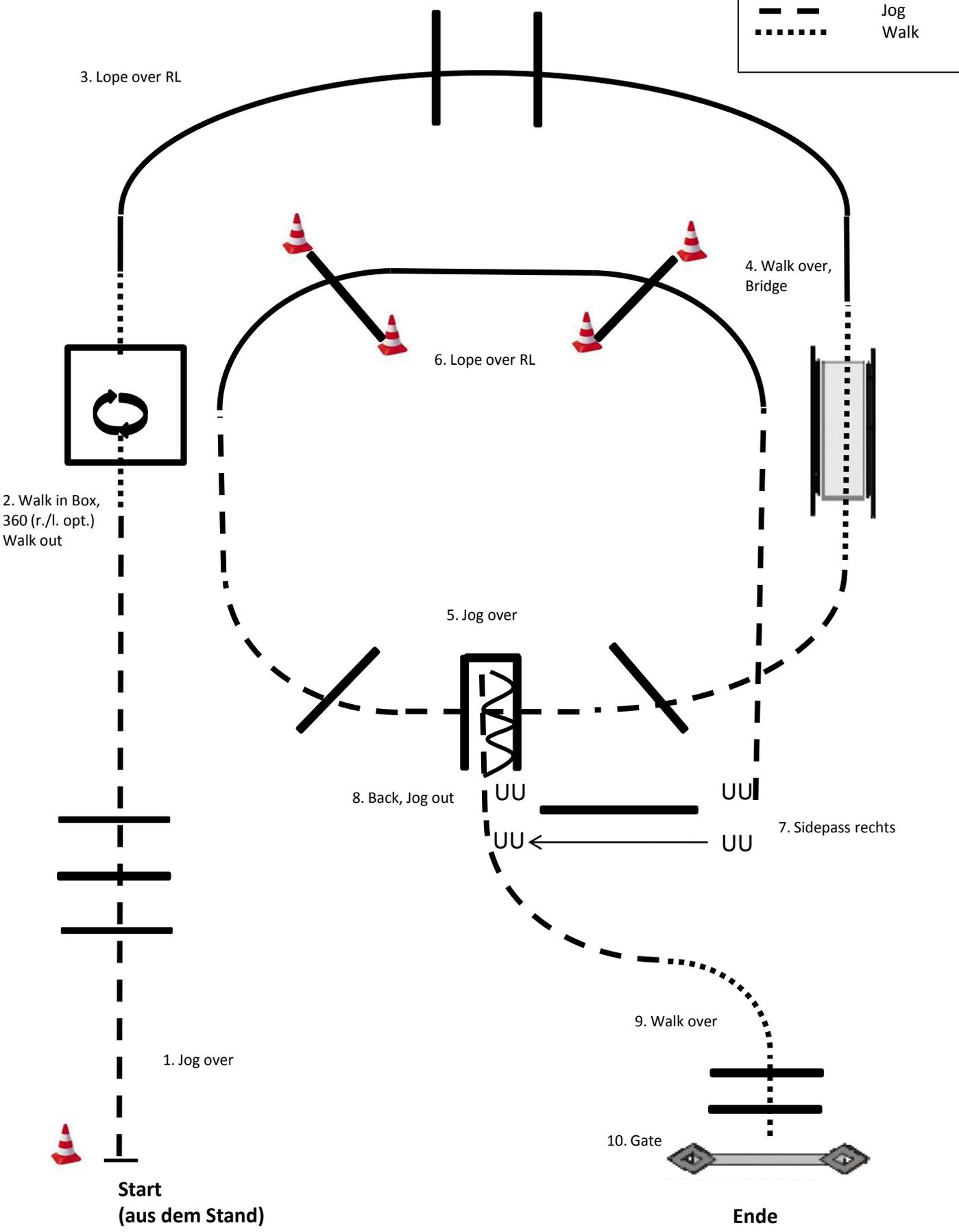
Start
(aus dem Stand)

Ende

TH LK 3A + LK 1-3B

© Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



2. Walk in Box,
360 (r./l. opt.)
Walk out

3. Lope over RL

4. Walk over,
Bridge

6. Lope over RL

5. Jog over

8. Back, Jog out

9. Walk over

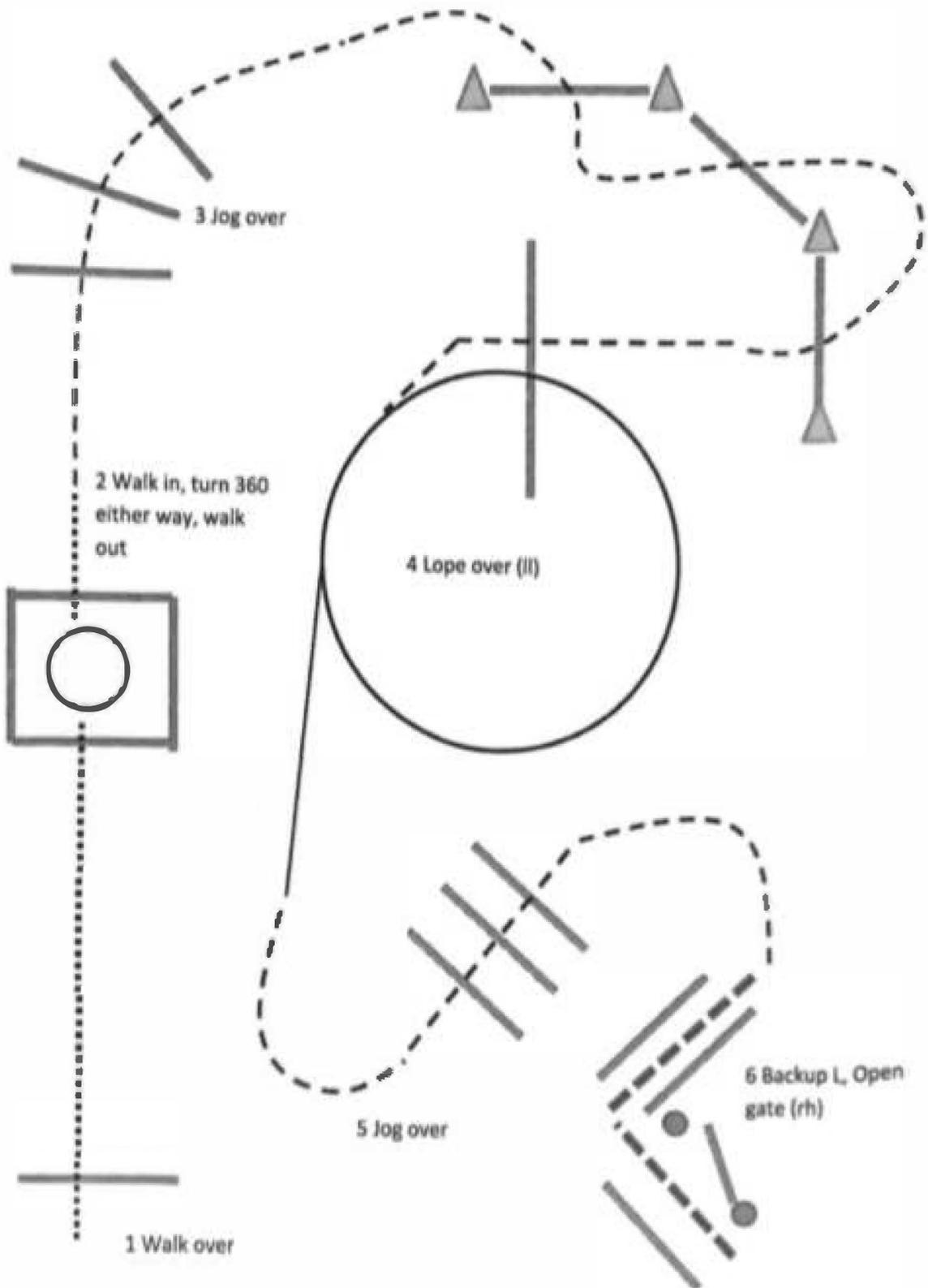
10. Gate

Start
(aus dem Stand)

Ende

LK 4/5 B Trail

WT-Trail (WT Galopp = Trab)



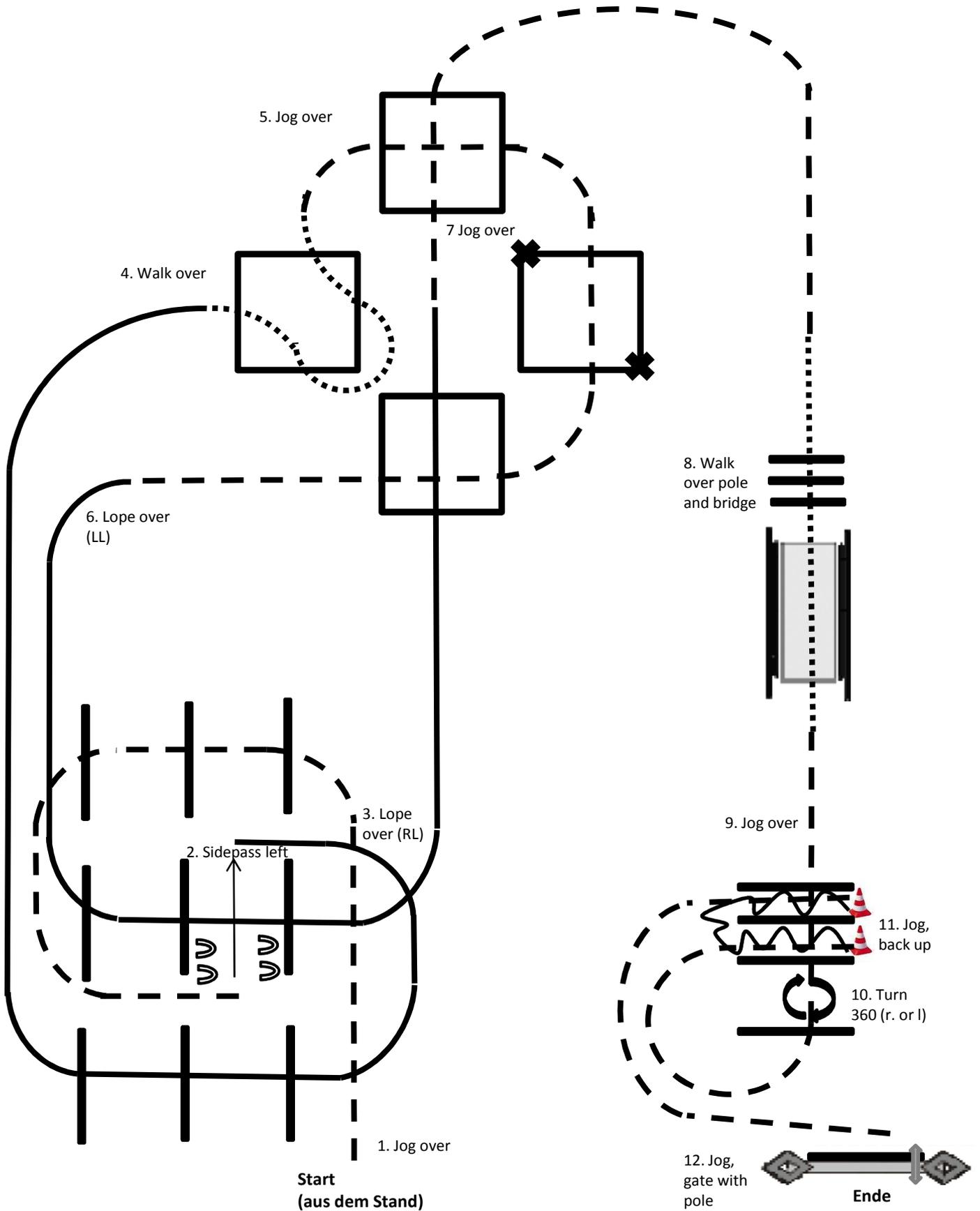
Quali-Trail

#5: LK 1/2 A/B jun.



03/2015

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



Start
(aus dem Stand)

Ende

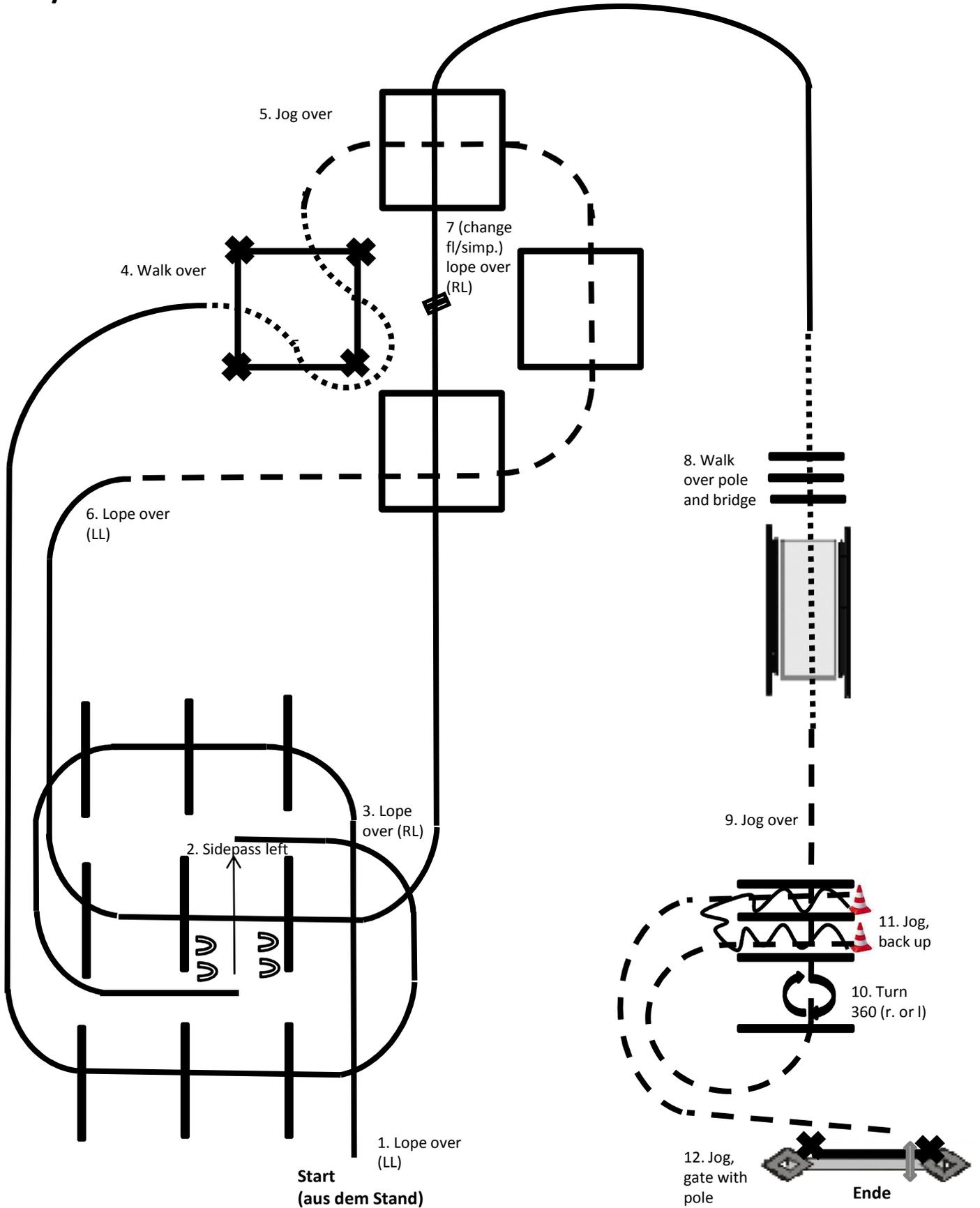
Quali-Trail

#5: LK 1/2 A sen. + LK 1/2B

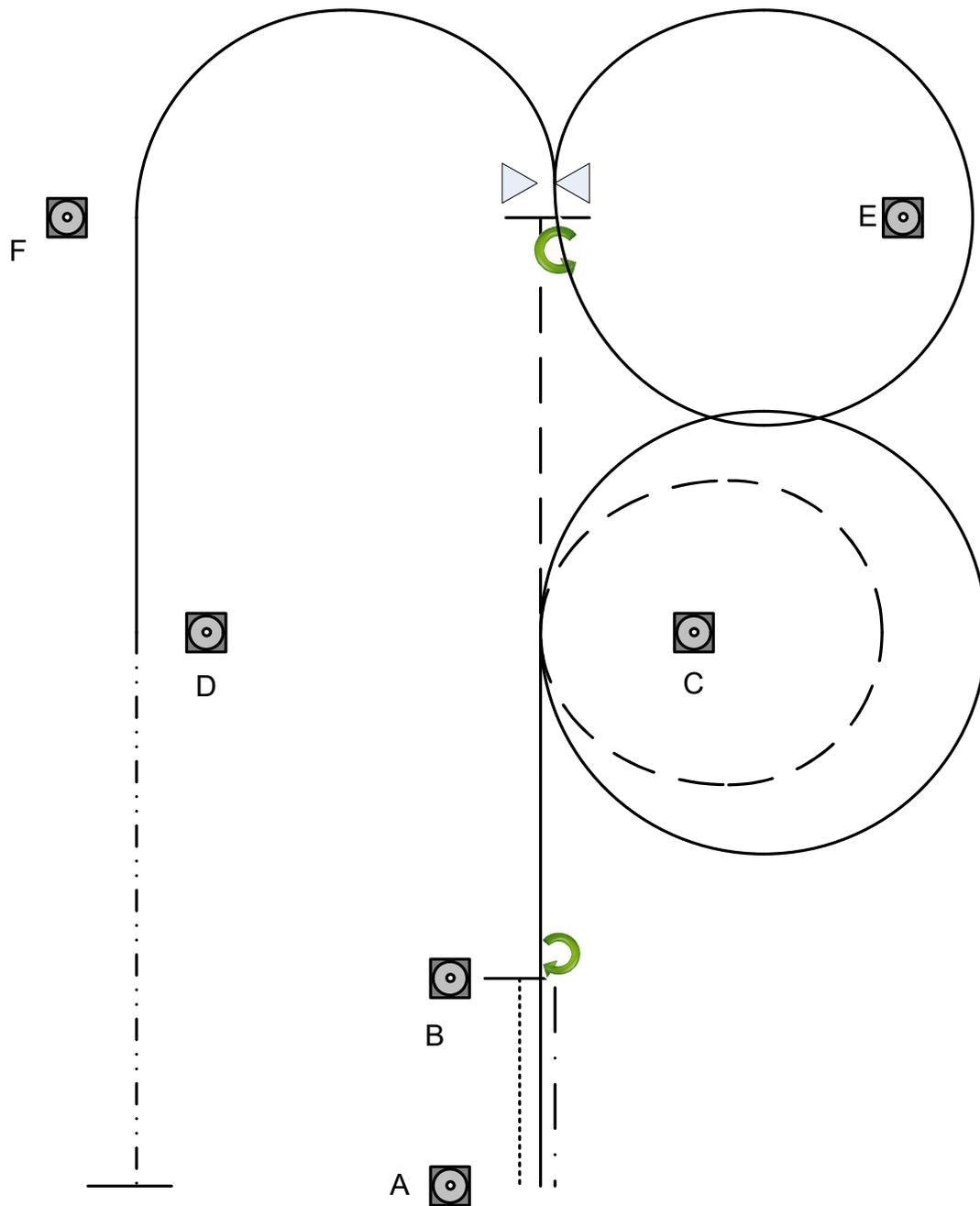


03/2015

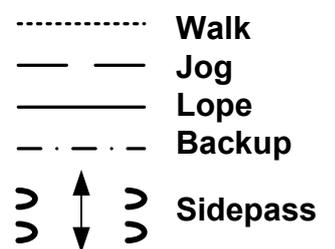
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



Western Horsemanship LK 1A + LK 2A

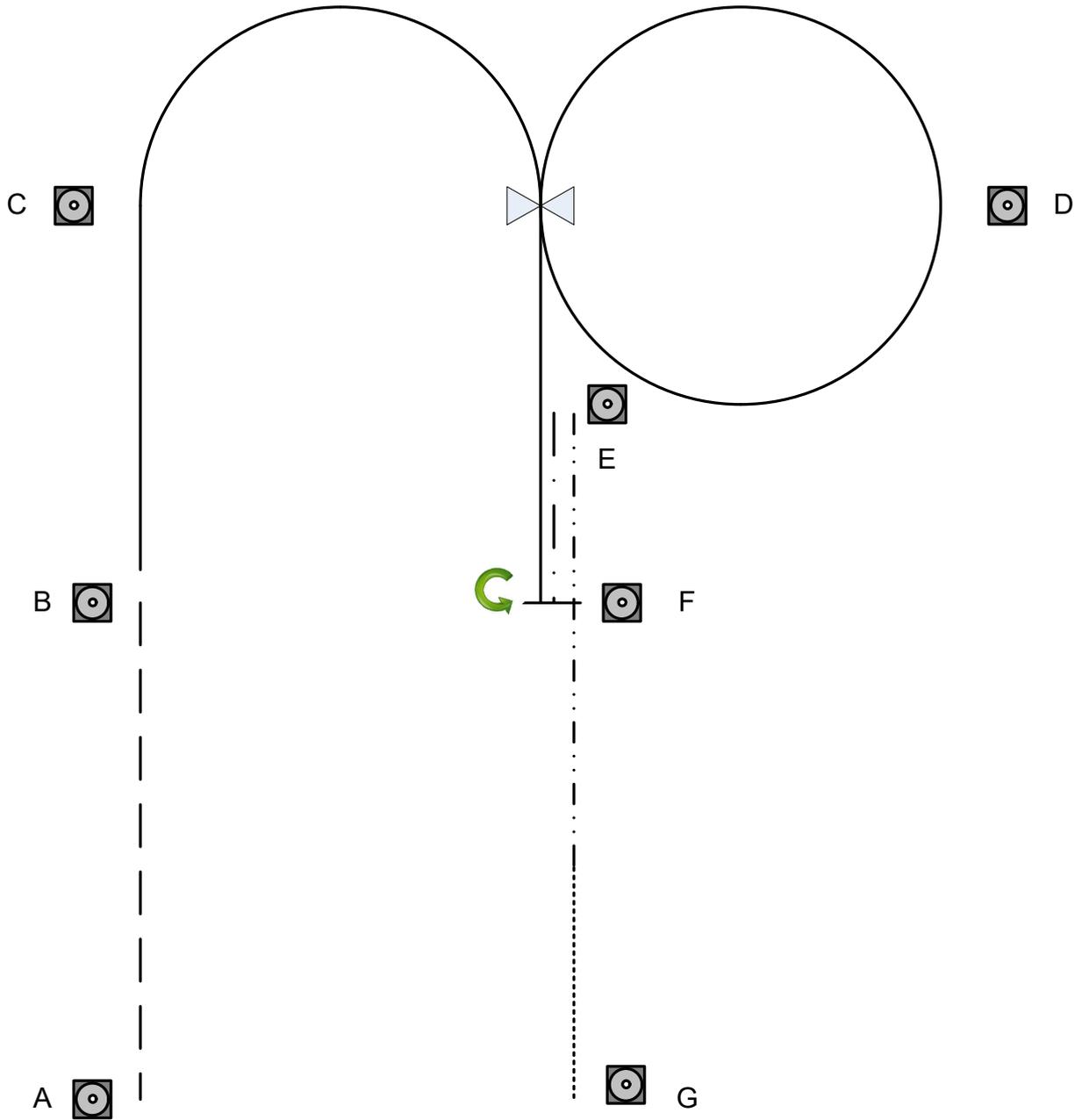


1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk
Walk zu B, Stop, 360° HHW rechts
Rückwärts richten bis A
2. Lope rechts, Volte um C
Jogvolte um C und weiter bis zwischen
F und E, Stop
360° HHW links
3. Lope rechts und Volte um E, einfacher
oder fliegende Wechsel
Lope links bis D
Extended Jog bis A, Stop
Im Walk zurück ins Warm Up Area



Western Horsemanship

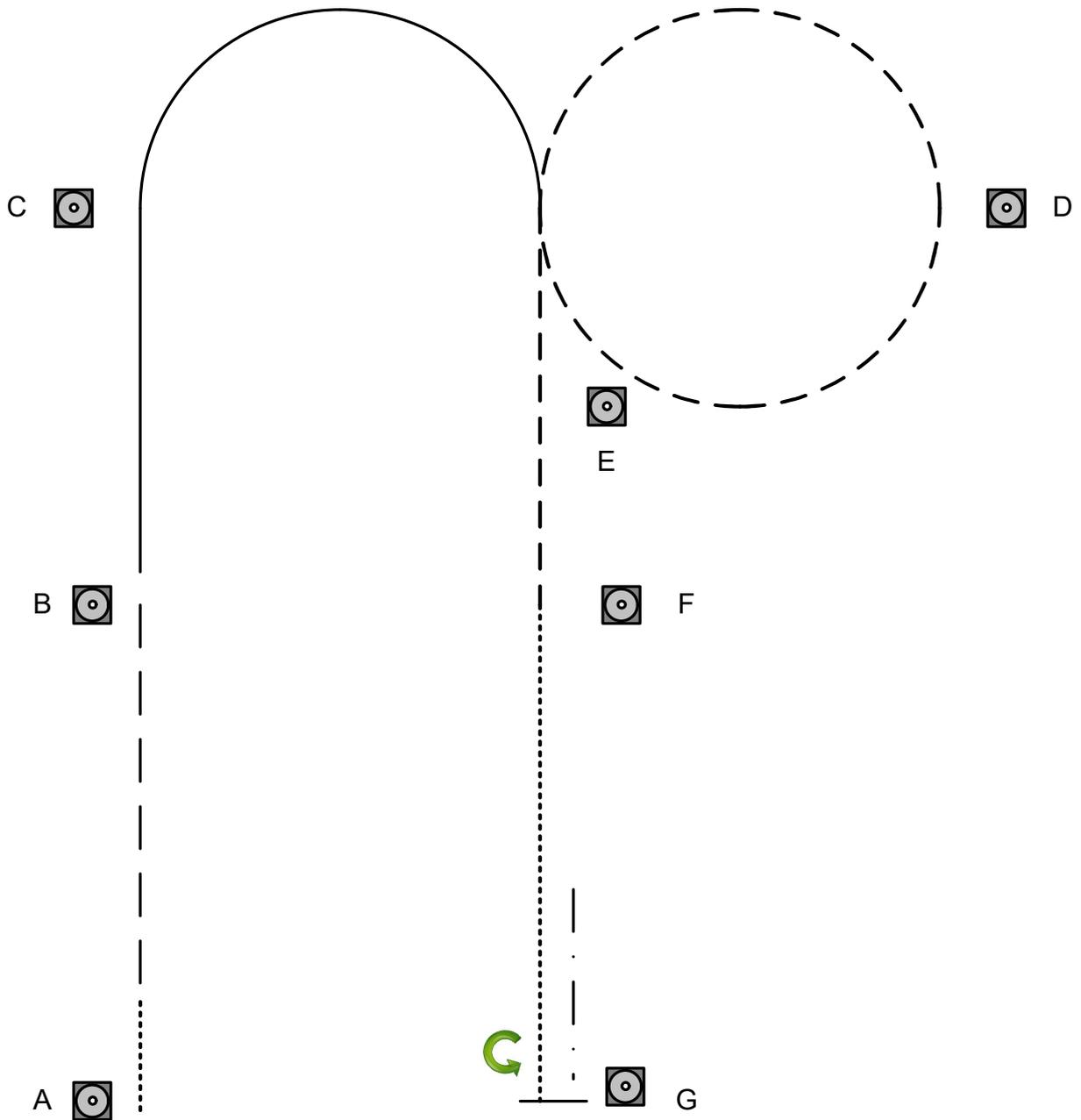
LK 3 A + LK 1-3B



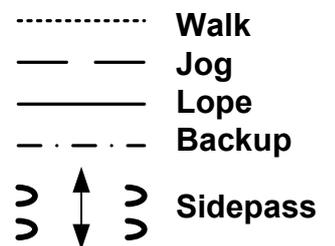
1. Beginnend bei A aus dem Stand im Jog
 Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½
 Volte Lope rechts, einfacher oder
 fliegende Wechsel zwischen C und D
2. Lope Volte links, weiter Lope links bis F
 Stop, 360° HHW links,
 Rückwärts bis E
3. Extended Jog bis halbwegs A, Walk to G
 Im Walk zurück ins Warm Up Area

- Walk
- ——— Jog
- Lope
- . - . - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass
- ↻ ↓ ↻

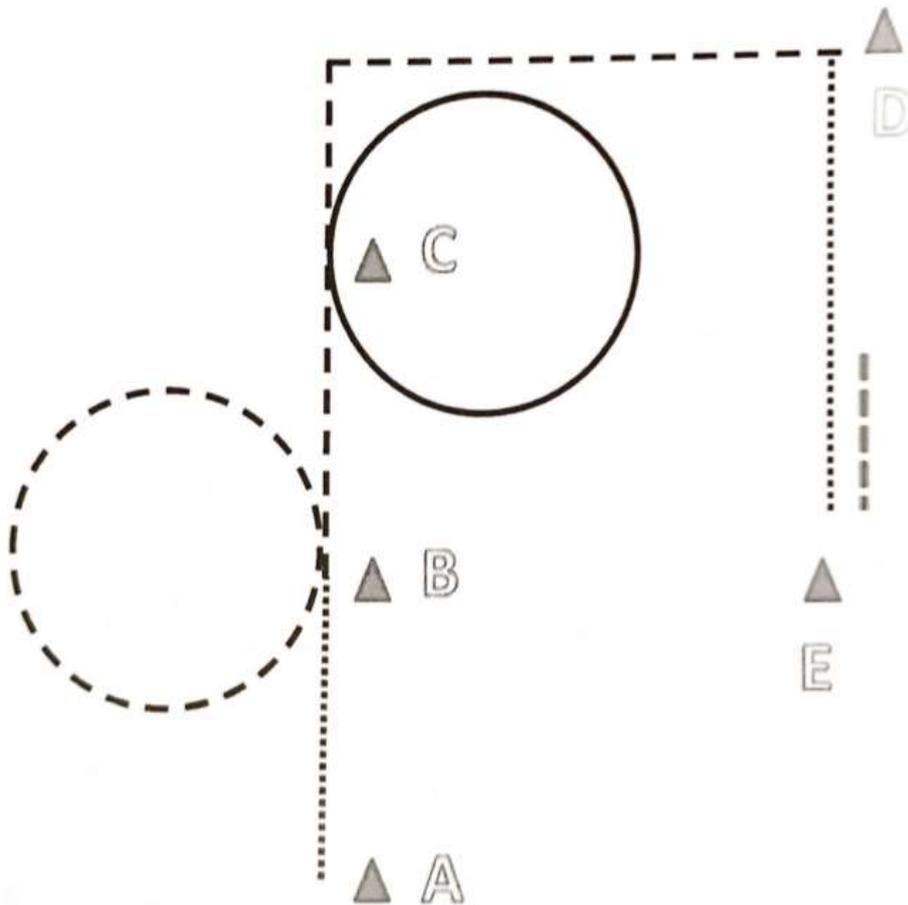
Western Horsemanship LK 4-5 A



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½
Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F
Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,
Rückwärts ein Pferdelänge
Im Walk zurück ins Warm Up Area

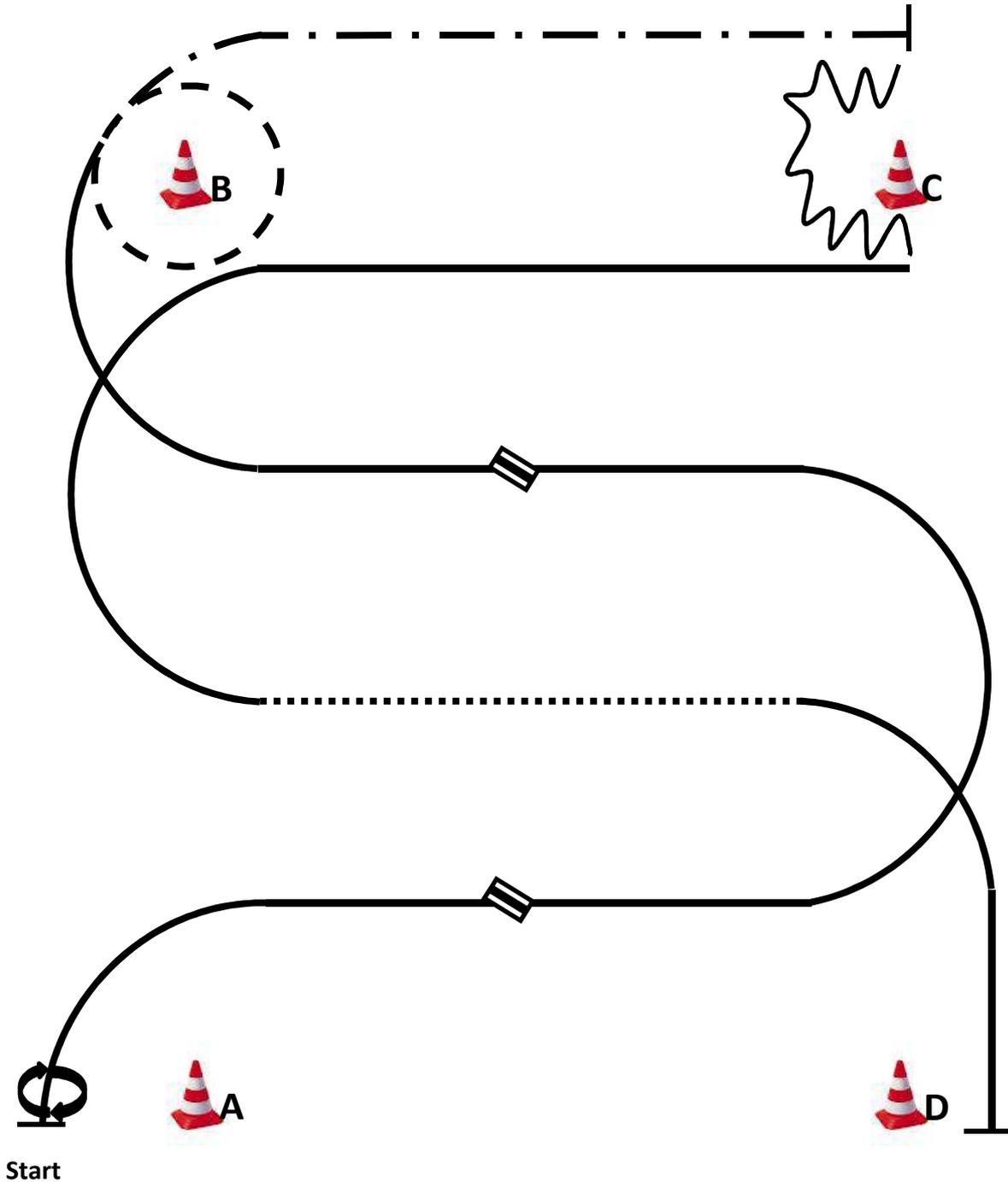


LK 4-5 B Western Horsemanship +



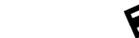
- 1) von A nach B Walk
Jog Volte links bei B und weiter bis C
- 2) Lope Volte um C
Jog von C bis D
- 3) Walk von D bis E
- 4) bei E anhalten und rückwärtsrichten

Q-Pattern 10: WHS LK 1/2 A/B

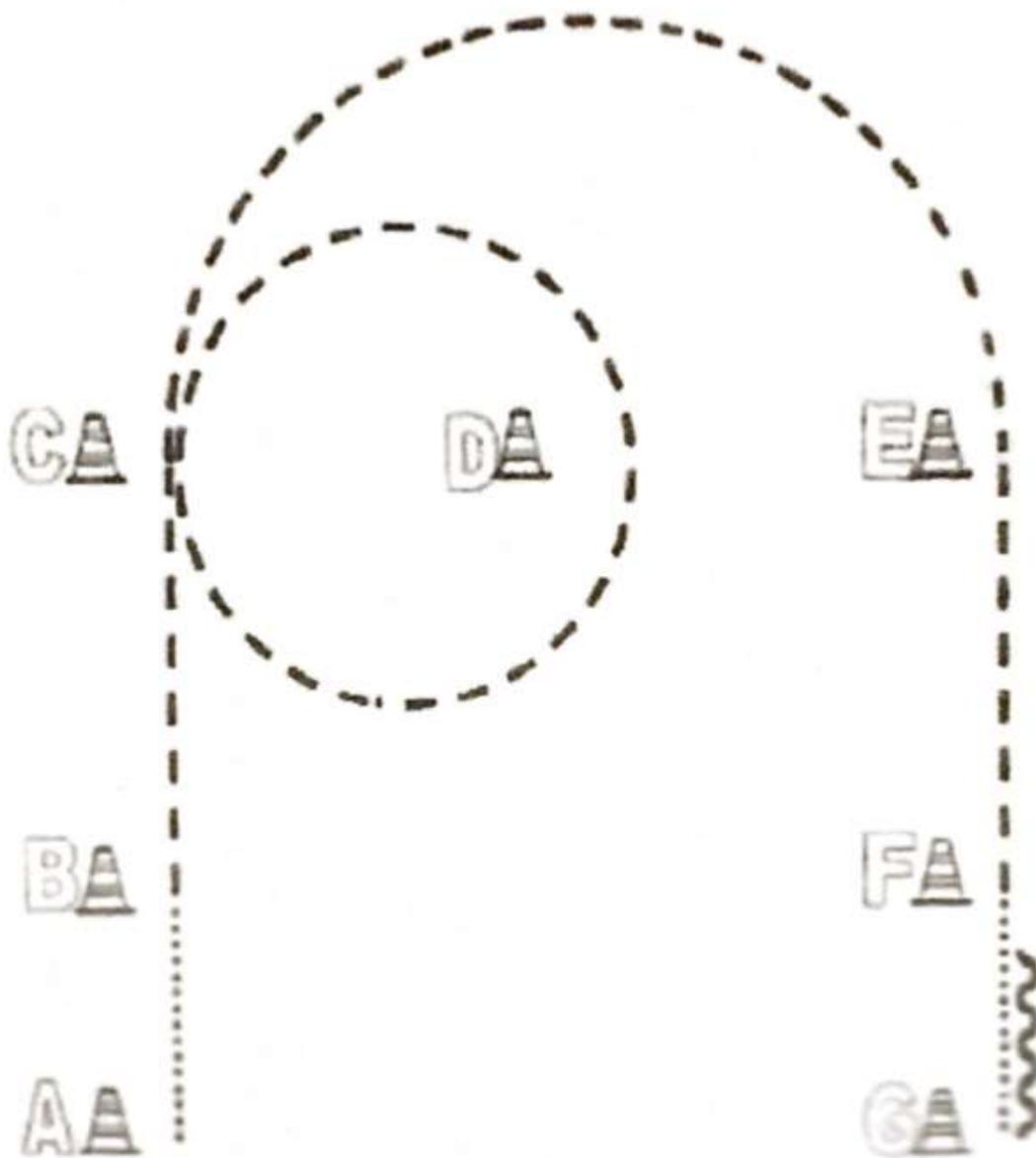


WARM UP AREA

1. Be ready at A, 360° turn (opt. r/l), right lope, lead change , left lope, lead change , right lope
 2. Jog around B, ext. jog to C, stop, back around C.
 3. Right lope, walk, left lope, stop.
- Walk to warm up area.

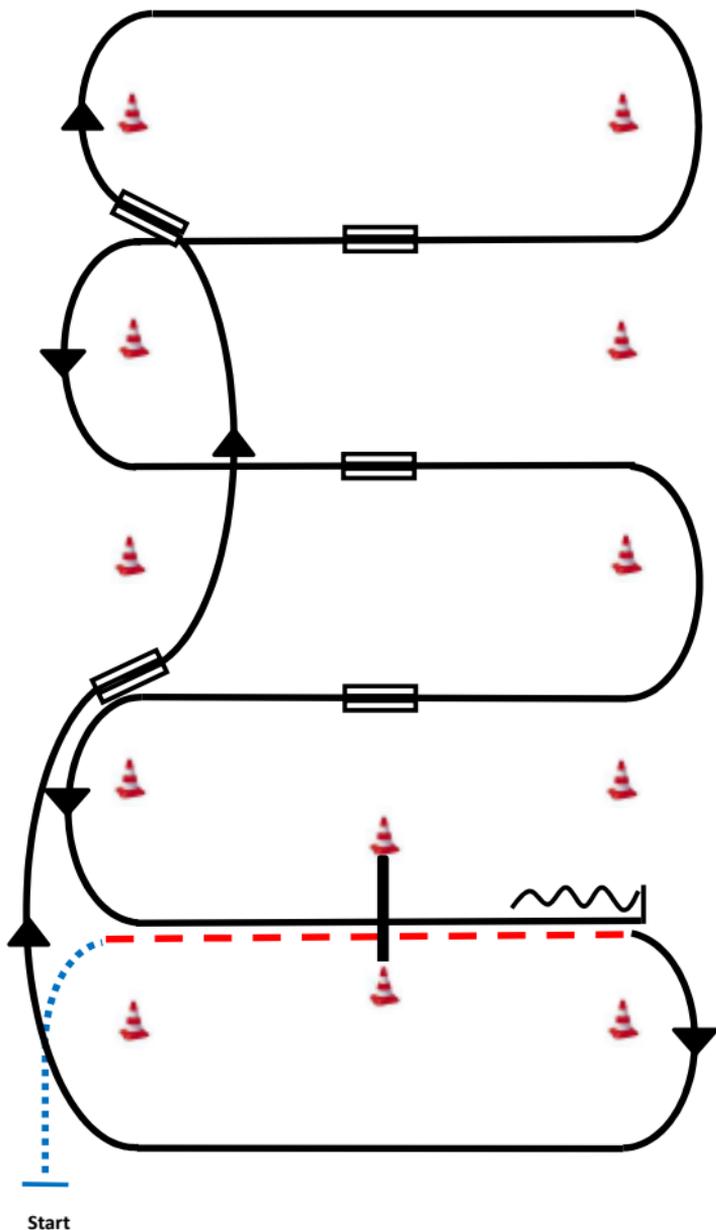
	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

Walk Trot A / B WHS



1. von A nach B im Schritt reiten, bei B antraben
2. weiter im Trab zu C und eine Volte reiten, weiter im Trab zu F
3. bei F Übergang zu Schritt, bei G anhalten und eine Pferdelänge rückwärtsrichten
→ im Schritt zurück in den Warm-up Bereich

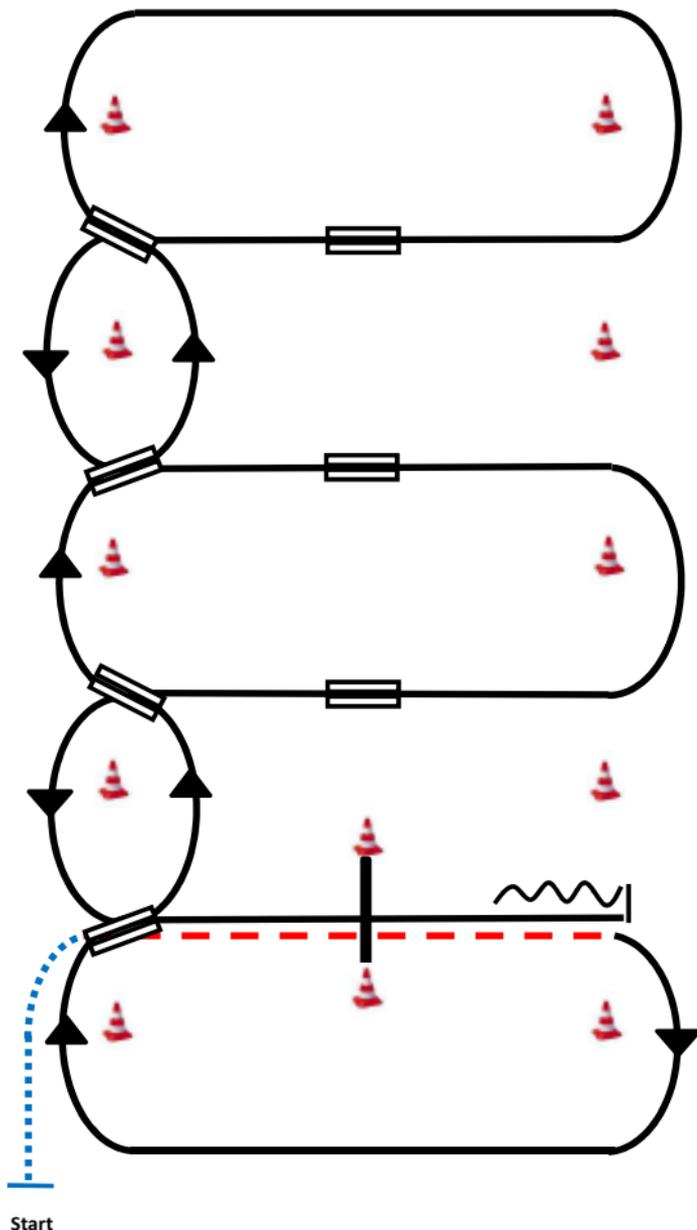
§ 7609 Western Riding-Pattern 8 (für junior Pferde) - LK 1 all Ages



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

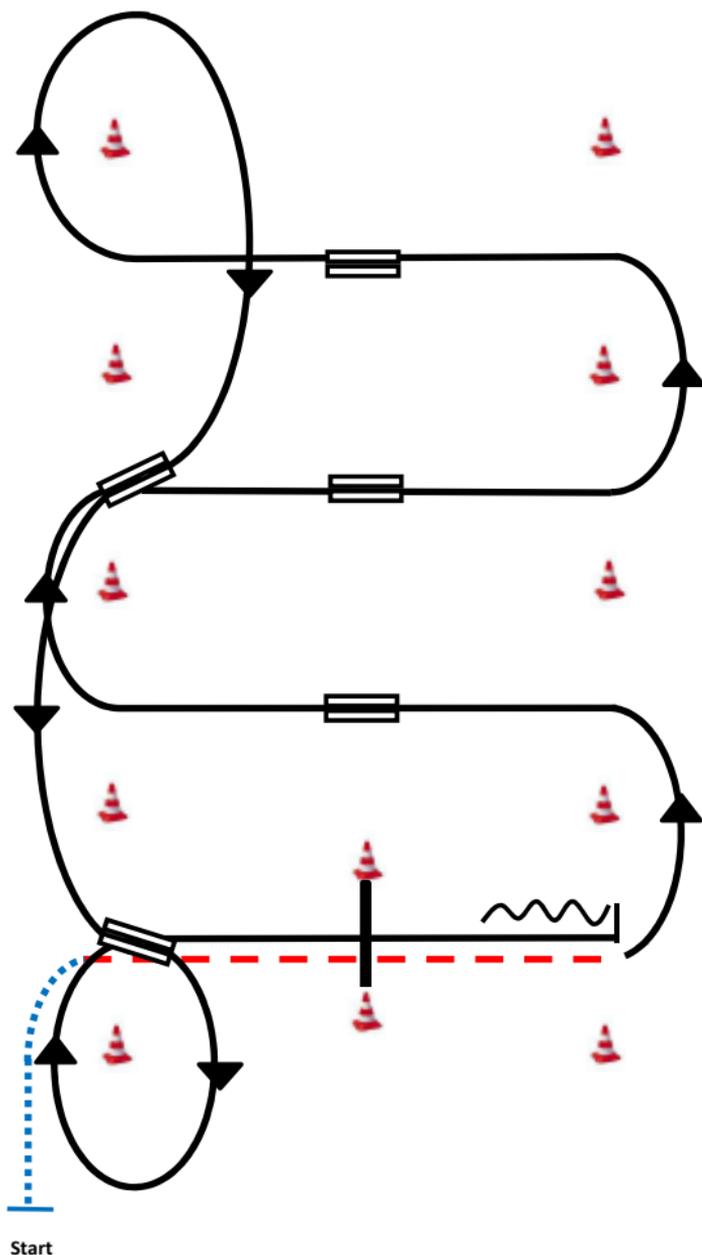
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

§ 7605 Western Riding-Pattern 4 - WR LK 2A sen



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Galopp über die Stange.
- 12) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

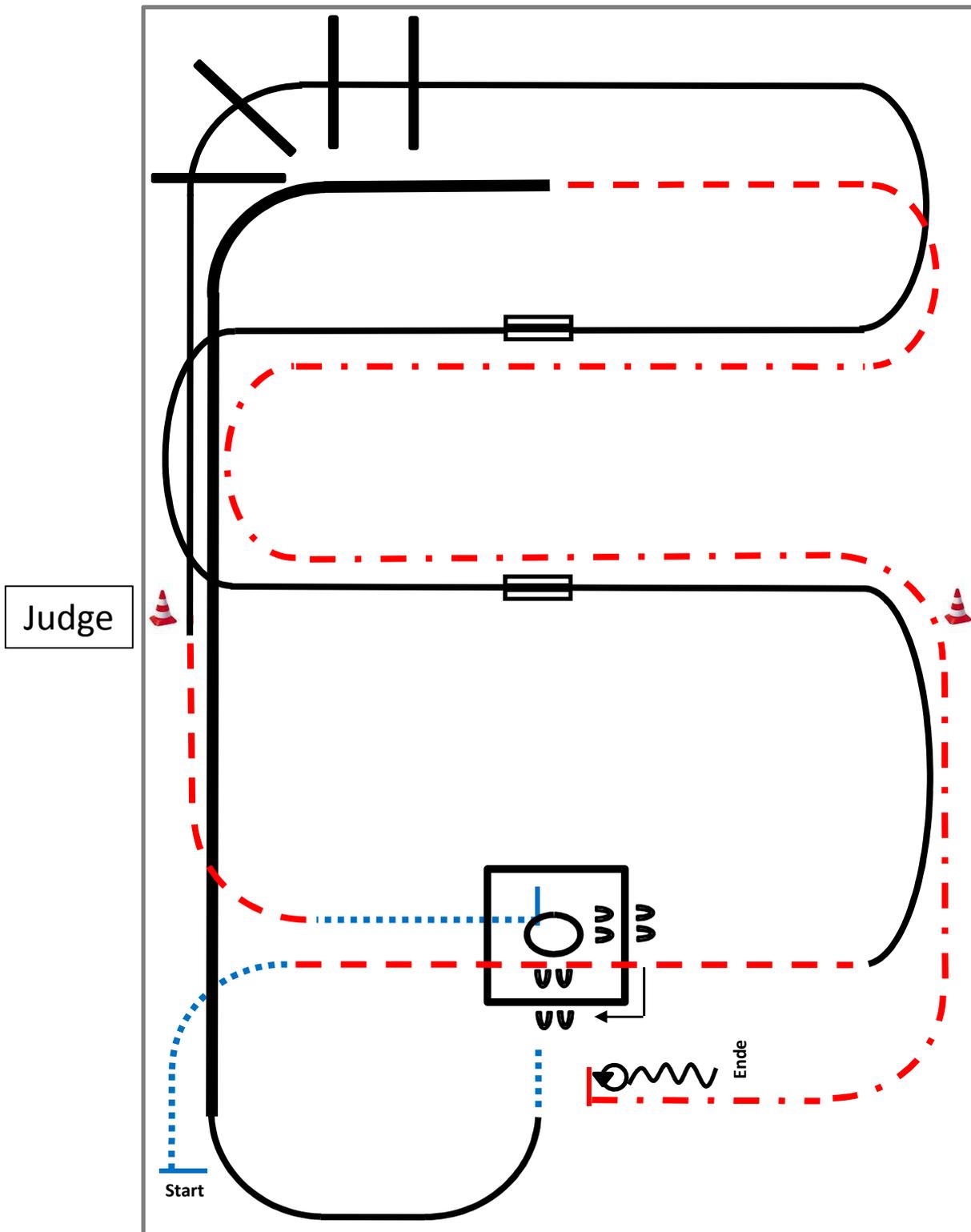
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

Young Star Challenge Pattern 1 (6j.)



- WR 1) Walk, jog, jog over.
- 2) Lope left lead, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- TH 4) Lope over.
- 5) Jog, walk, Box 360° re.o.li.
- 6) Sidepass re., walk.
- 7) Lope right lead, extended lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite.
- RR 8) Trot, extended trot bis Höhe Mitte der kurzen Seite.
- 9) Stop, turn 360° each direction (either way 1st), Back up.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Galoppverstärkung
	Trab/Jog
	Extended
	Trot
	Schritt