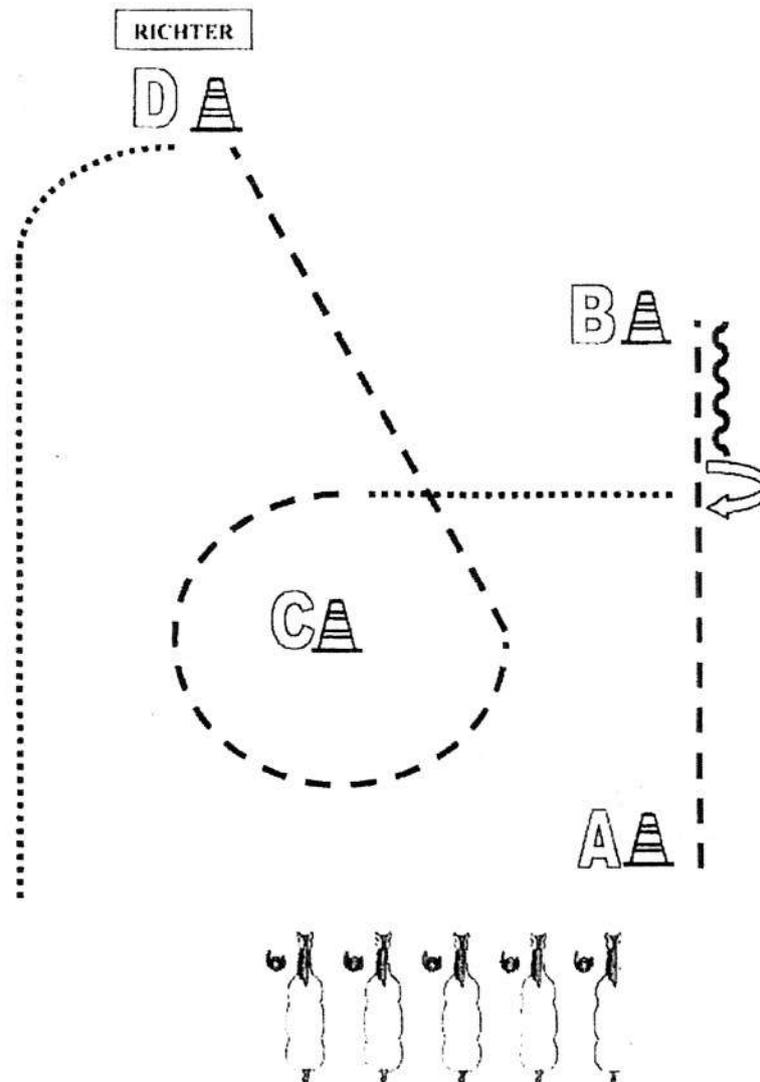


# Alle Leistungsklassen

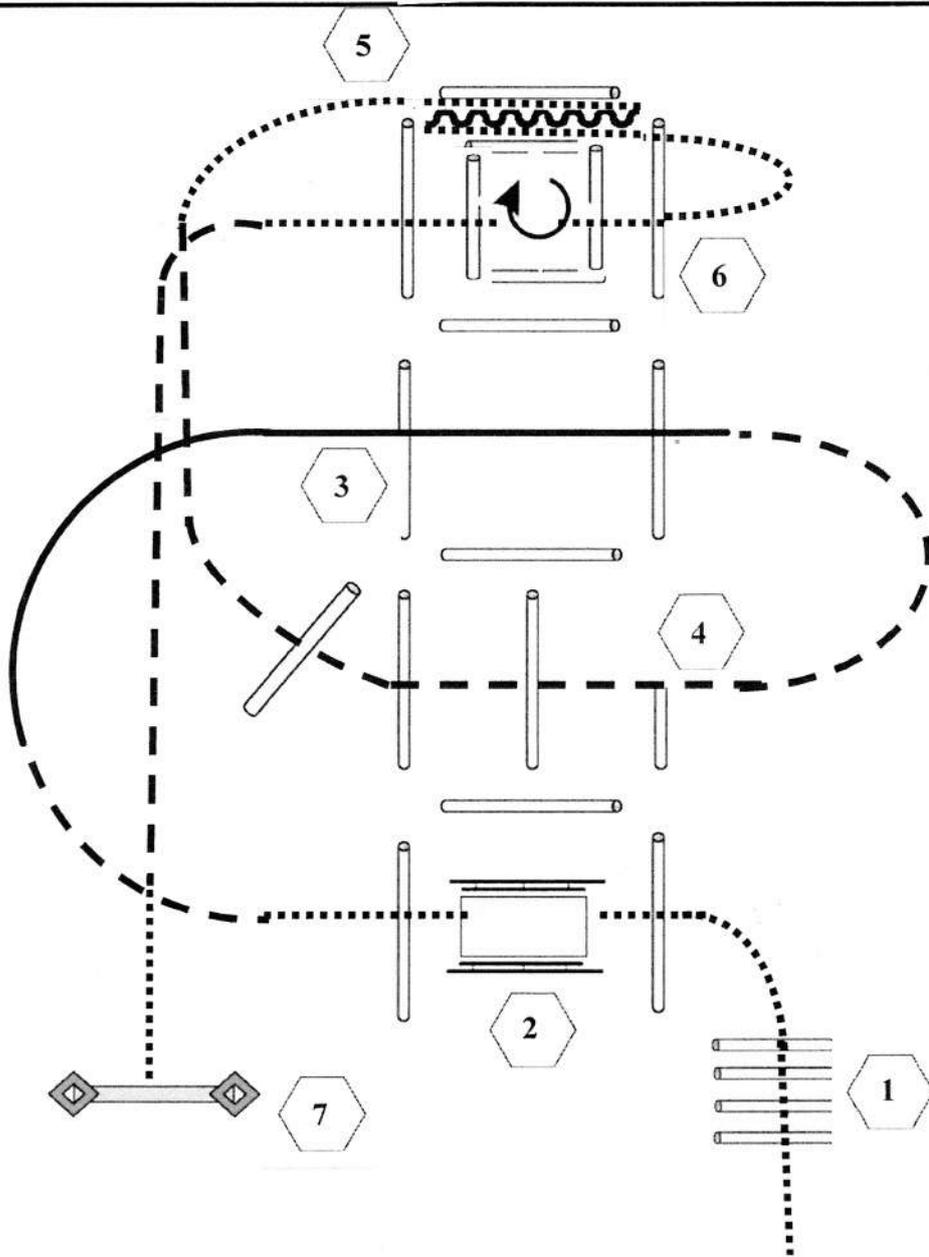
## Showmanship at Halter



1. Von A nach B im Jog, bei B anhalten
2. Mindestens 1 Pferdelänge rückwärtsrichten, dann 270 Grad HHW rechts
3. Schritt bis C, bei C antraben und eine 3/4 Volte um C im Jog
4. Jog bis D und vor D anhalten
5. Bei D Set Up vor dem Richter  
Nach dem Set Up im Schritt zurück ins Line-Up

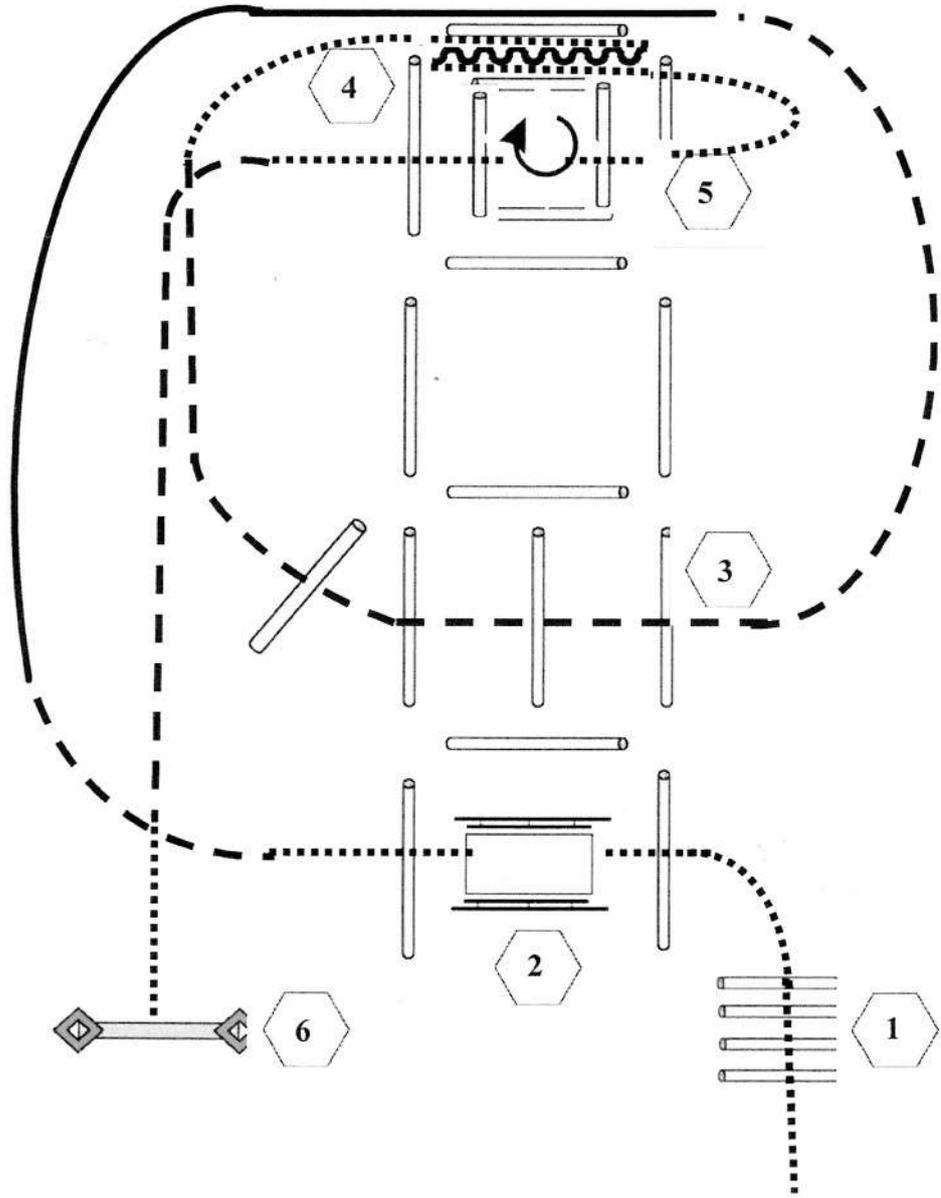
# Trail

I.K 4



- 1. Walk Over
- 2. Brücke
- 3. Lope Over
- 4. Jog Over
- 5. Walk In, Back Up, Walk Out
- 6. Walk In, 360° Drehung rechts, Walk Out
- 7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

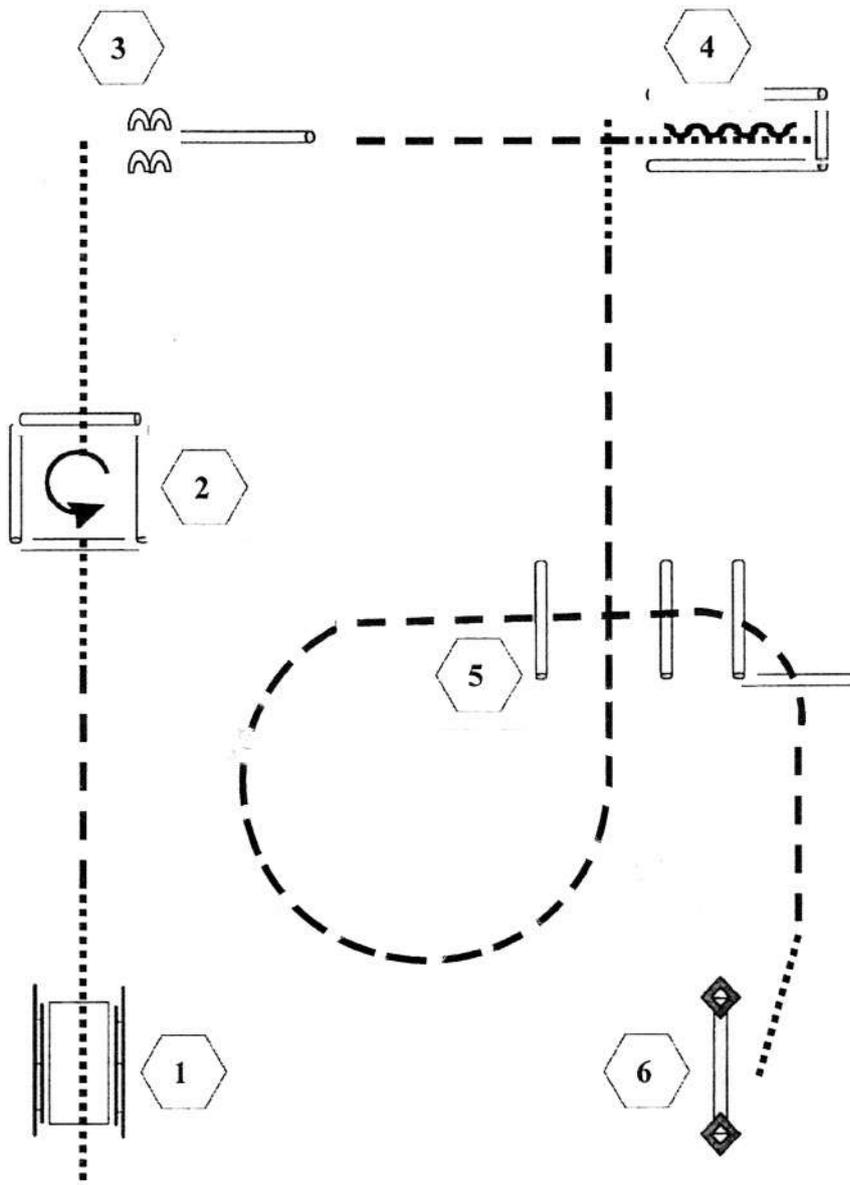


- 1. Walk Over
- 2. Brücke
- 3. Jog Over
- 4. Walk In, Back Up, Walk Out
- 5. Walk In, 360° Drehung rechts, Walk Out
- 6. Tor

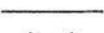
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

# Trail

# WT Trail



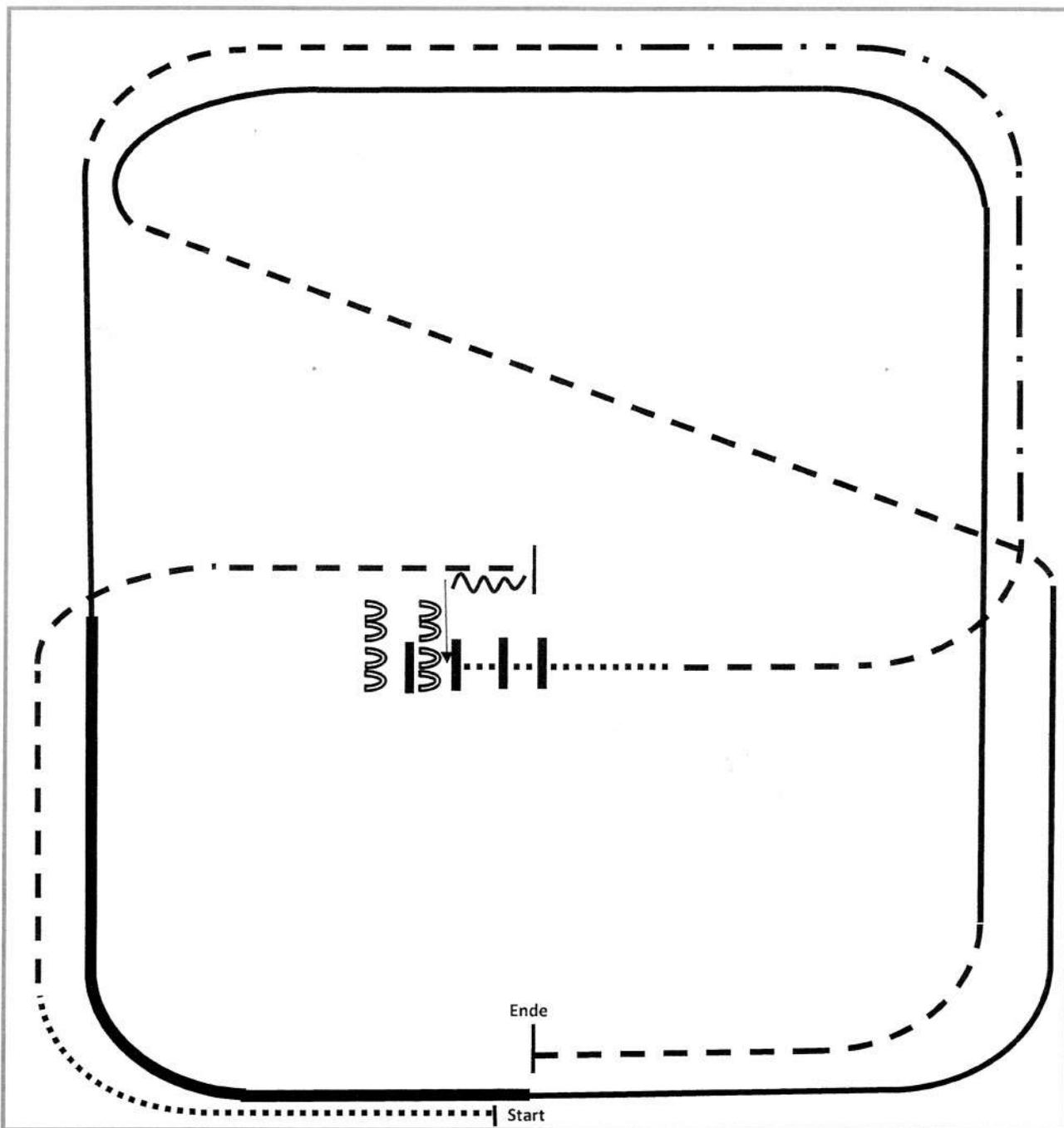
1. Brücke
2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out
3. Sidepass rechts
4. Walk In, Back Up
5. Jog Over
6. Tor

- |   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



# 2015 Ranch Riding Pattern 17 (Arenagröße mind. 20x40): LK 4/5 A/B

05/2015



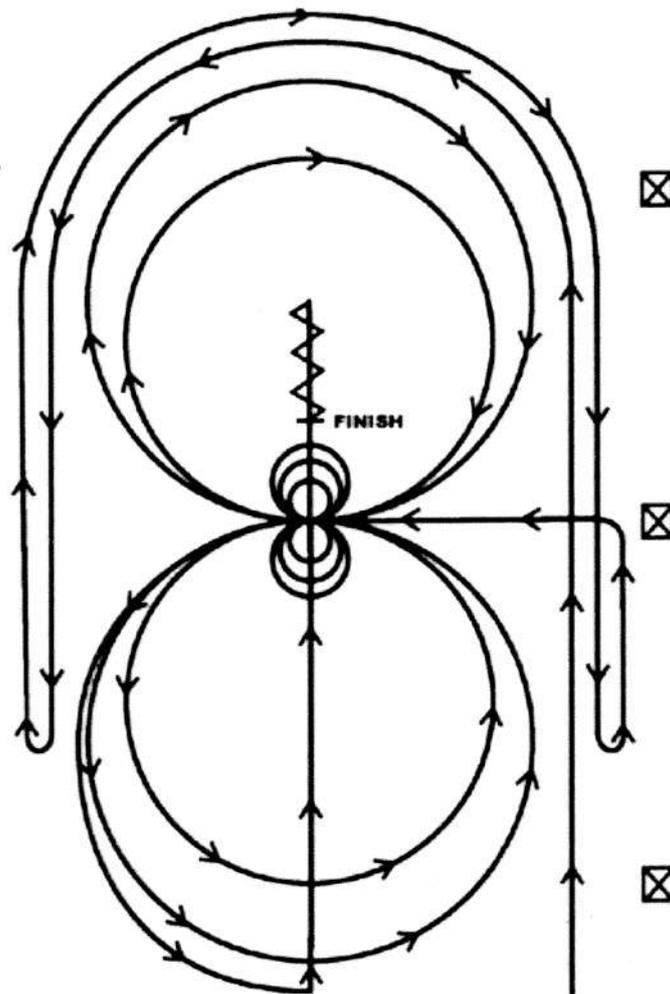
- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Stop, Back
- 4.Sidepass right ½ way
- 5.Walk over
- 6.Trot
- 7.Ext. Trot, Trot

- 8.Lope left lead
- 9.Ext. Lope left lead
- 10.Lope left lead
- 11.Trot
- 12.Lope right lead
- 13.Jog, Stop

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

# Reining LK 4 A/B

Pattern 13

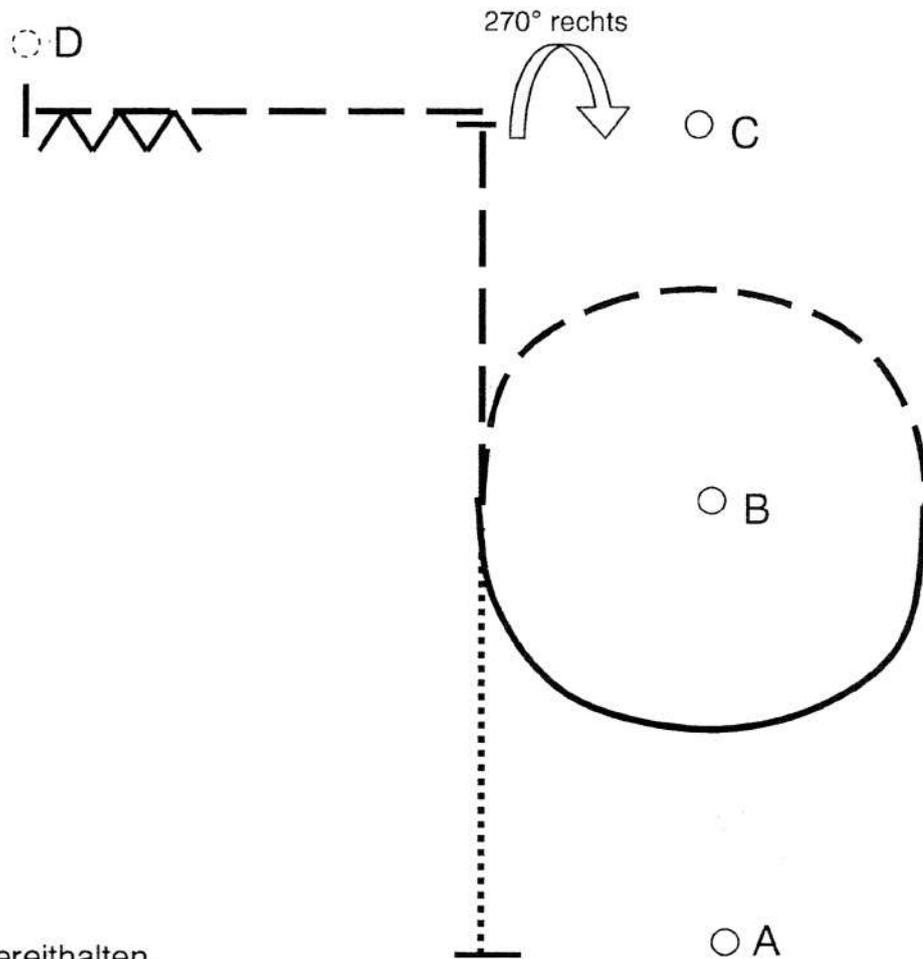


Die Prüfung beginnt aus dem Stand.

1. Mind. 6 m von der Bande entfernt auf der rechten Seite stehend, beginnend im Galopp die Bahn entlang, am Ende der Bahn einen halben Zirkel nach links und weiter entlang der gegenüberliegenden Seite Run Down bis hinter den Mittelmarker, Rollback nach rechts.
2. Weiter im Galopp auf der linken Seite der Bahn entlang, einen halben Zirkel am Ende der Bahn und auf der gegenüberliegenden Seite Run Down bis hinter den Mittelmarker. Rollback nach links. Weiter im Galopp an der rechten Seite entlang bis zum Mittelmarker, abbiegen nach links zum Mittelpunkt der Bahn.
3. Zwei Zirkel nach links, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite Zirkel klein und langsam. Stop am Mittelpunkt der Bahn.
4. 3 vollständige Spins nach links – verharren.
5. Zwei vollständige Zirkel nach rechts, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite Zirkel klein und langsam. Stop am Mittelpunkt der Bahn.
6. 3 vollständige Spins nach rechts – verharren.
7. Nun folgt ein großer schneller Zirkel nach links, der jedoch nicht geschlossen wird. In der Mitte der kurzen Seite abwenden, Galopp über die Mittellinie der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Stop.
8. Rückwärtsrichten von mind. 3 m – verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

## Western Horsemanship LK 5 A und B + Walk Trot



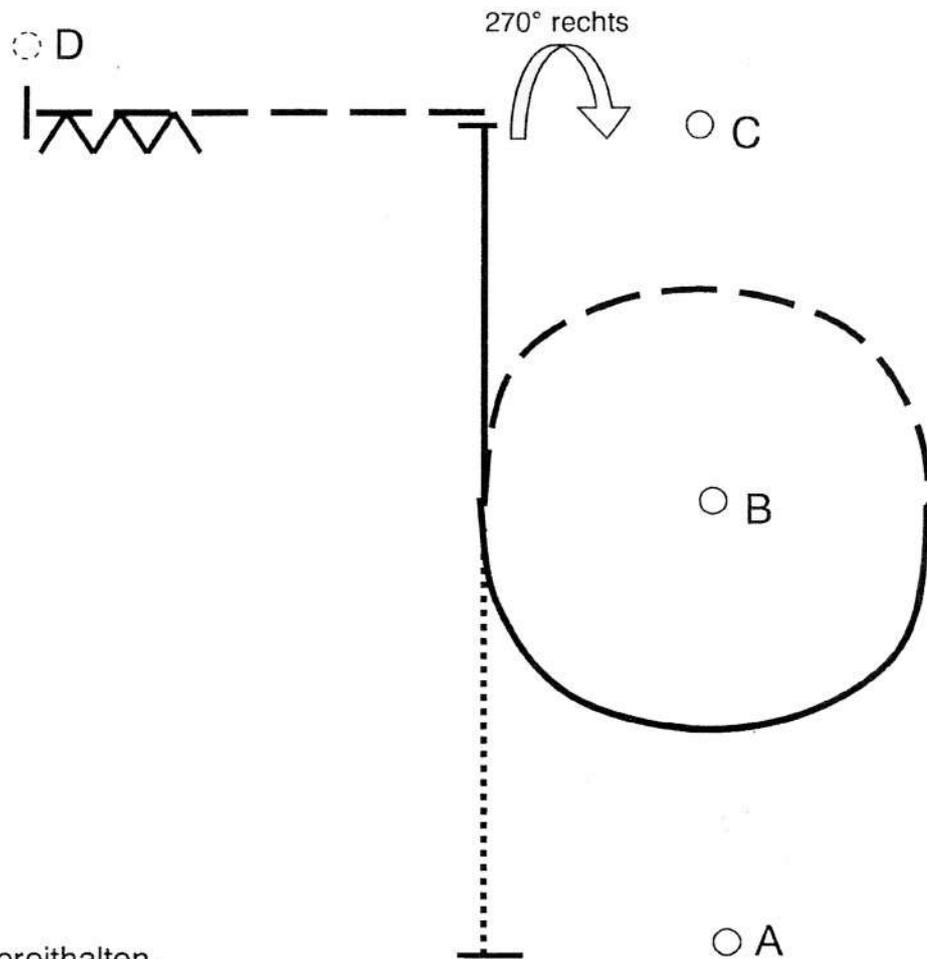
Bei A bereithalten.

1. Schritt von A nach B
2. Jog einen halben Zirkel
3. Lope einen halben Zirkel
4. Jog von B bis C, Stop
5. 270 Grad Hinterhandwendung rechts
6. Jog aus dem Stand bis D
7. Stop und Back up eine Pferdelänge  
Im Trab zurück zum Line up.

Bewertung:

- Schritt, Jog, Lope = Manöver I
- Jog, Stop, HHW = Manöver II
- Jog, Stop und Back = Manöver III

## Western Horsemanship LK 4 B und 4 A + Junge Pferde



Bei A bereithalten.

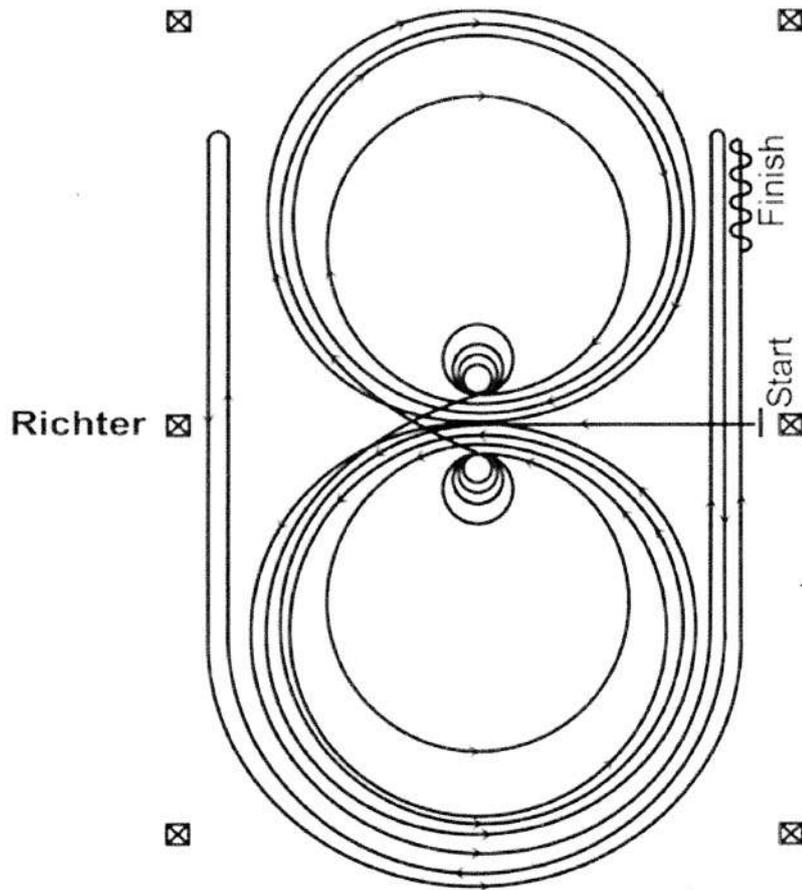
1. Schritt von A nach B
2. Jog einen halben Zirkel
3. Lope einen halben Zirkel und gerade bis C; Stop
4. 270 Grad Hinterhandwendung rechts
5. Jog aus dem Stand bis D
6. Stop und Back up eine Pferdelänge  
Im Trab zurück zum Line up.

Bewertung:

- Schritt, Jog = Manöver I
- Rechtsgalopp, Stop, HHW = Manöver II
- Jog, Stop und Back = Manöver III

## Junge Pferde Reining

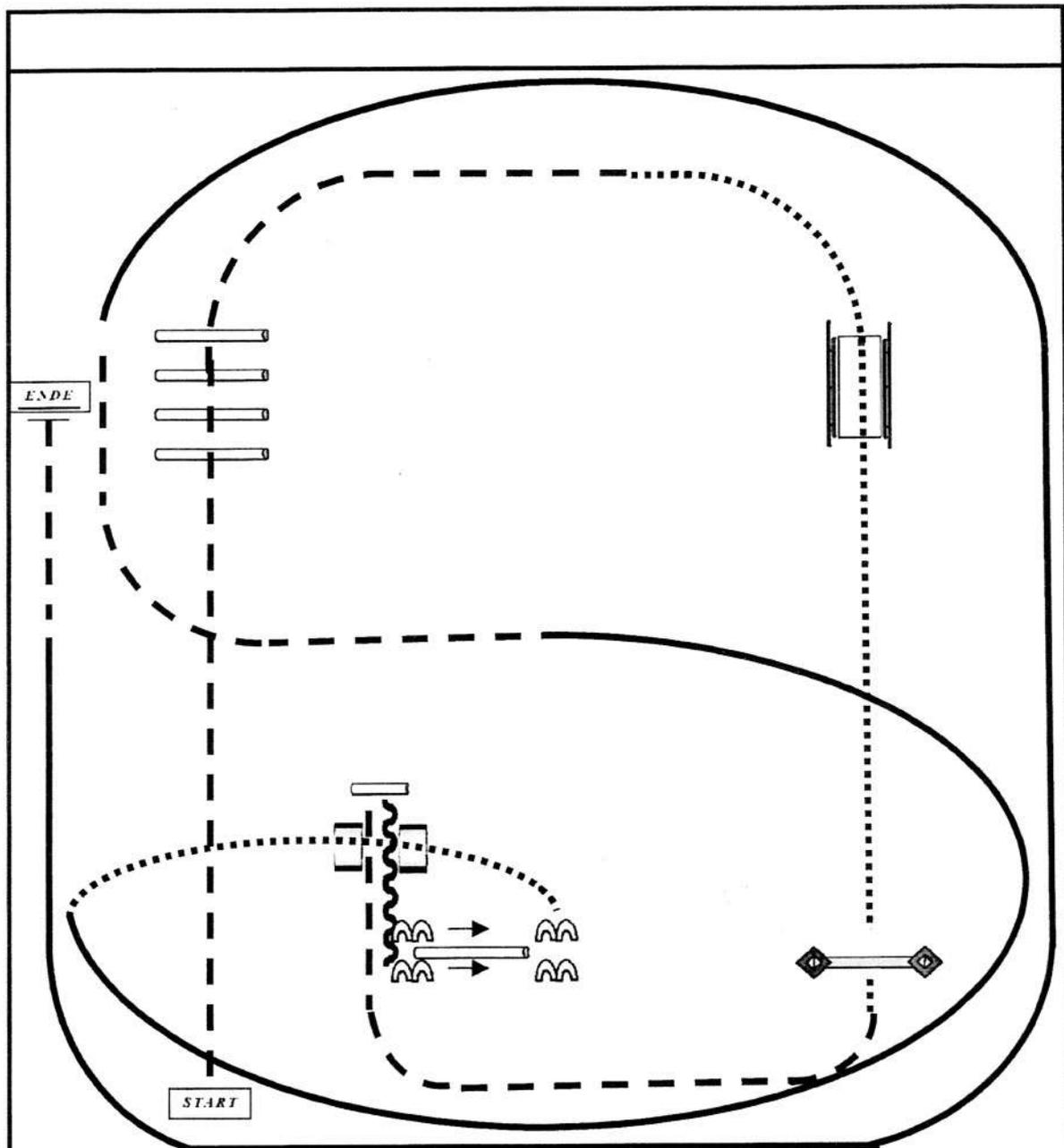
### Pattern 1



Im Trab (ca. 20 m) zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

1. Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die beiden ersten Zirkel groß und angemessen schnell, der 3. Zirkel klein und angemessen langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
2. Volle 4 Spins nach links – verharren
3. Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die beiden ersten Zirkel groß und angemessen schnell, der 3. Zirkel klein und angemessen langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
4. Volle 4 Spins nach rechts – verharren
5. Beginnend im Linksgalopp mit einem großen, angemessen schnellen Zirkel nach links, einfacher oder fliegender Lopewechsel im Mittelpunkt der Bahn – weiter mit einem großen, angemessen schnellen Zirkel nach rechts, einfacher oder fliegender Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
6. Weiter mit einem großen, angemessen schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen wird – Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
7. Weiter auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der linken Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
8. Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – mind. 6 m von der Bande entfernt – Rückwärts richten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

# Junge Pferde Trail

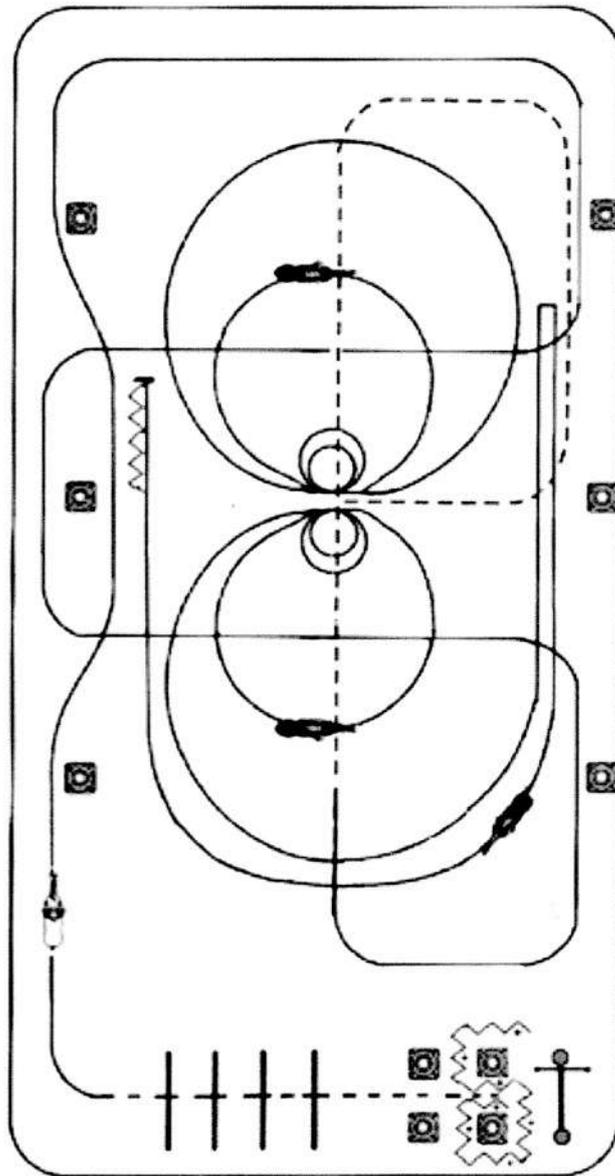


1. Trab über die Stangen
2. bei A Übergang zum Schritt und über die Brücke
3. weiter im Schritt zum Tor
4. Antraben, Trab in die Sackgasse, rückwärts raus
5. Seitwärts rechts über die Stange, im Schritt über die Sackgasse
6. auf dem Hufschlag zum Zirkelpunkt, dann Linksgalopp und bei C auf den Zirkel geritten bei X Übergang in den Trab und aus dem Zirkel wechseln, beim Zirkelpunkt Rechtsgalopp und ganze Bahn, auf Höhe des Richters in den Trab, am Zirkelpunkt anhalten und abnicken.



# SO Superhorse LK 1 – 3 A / B

Pattern 4  
(bei schlechtem Wetter)



1. Öffnen, Durchreiten und Schließen des Tores
2. Rückwärtsrichten um die Pylonen
3. Antraben zwischen den Pylonen durch, über die Stangen
4. Nach den Stangen Angaloppieren zum Rechtsgalopp
5. 2 fliegende Galoppwechsel auf der langen Seite, 2 fliegende Galoppwechsel mit Seitenwechsel, an der kurzen Seite abwenden
6. In Höhe des ersten Markers Übergang zum Jog bis zur gegenüberliegenden kurzen Seite, rechts abwenden bis zum Mittelmarker, weiter bis zum Mittelpunkt
7. Hier Stoppen, 2 Spins rechts
8. 2 Zirkel rechts: 1. groß und schnell, 2. klein und langsam
9. Stoppen, 2 Spins links
10. 1 3/4 Zirkel links: 1. klein und langsam, 2. nicht schließen und Run Down bis hinter den Mittelmarker, Stop, Rollback rechts (mindestens 3 m von der Bande entfernt)
11. Zurück auf den vorherigen Zirkel, gerader Run Down, hinter dem Mittelmarker Sliding Stop, mind. 3 m rückwärtsrichten