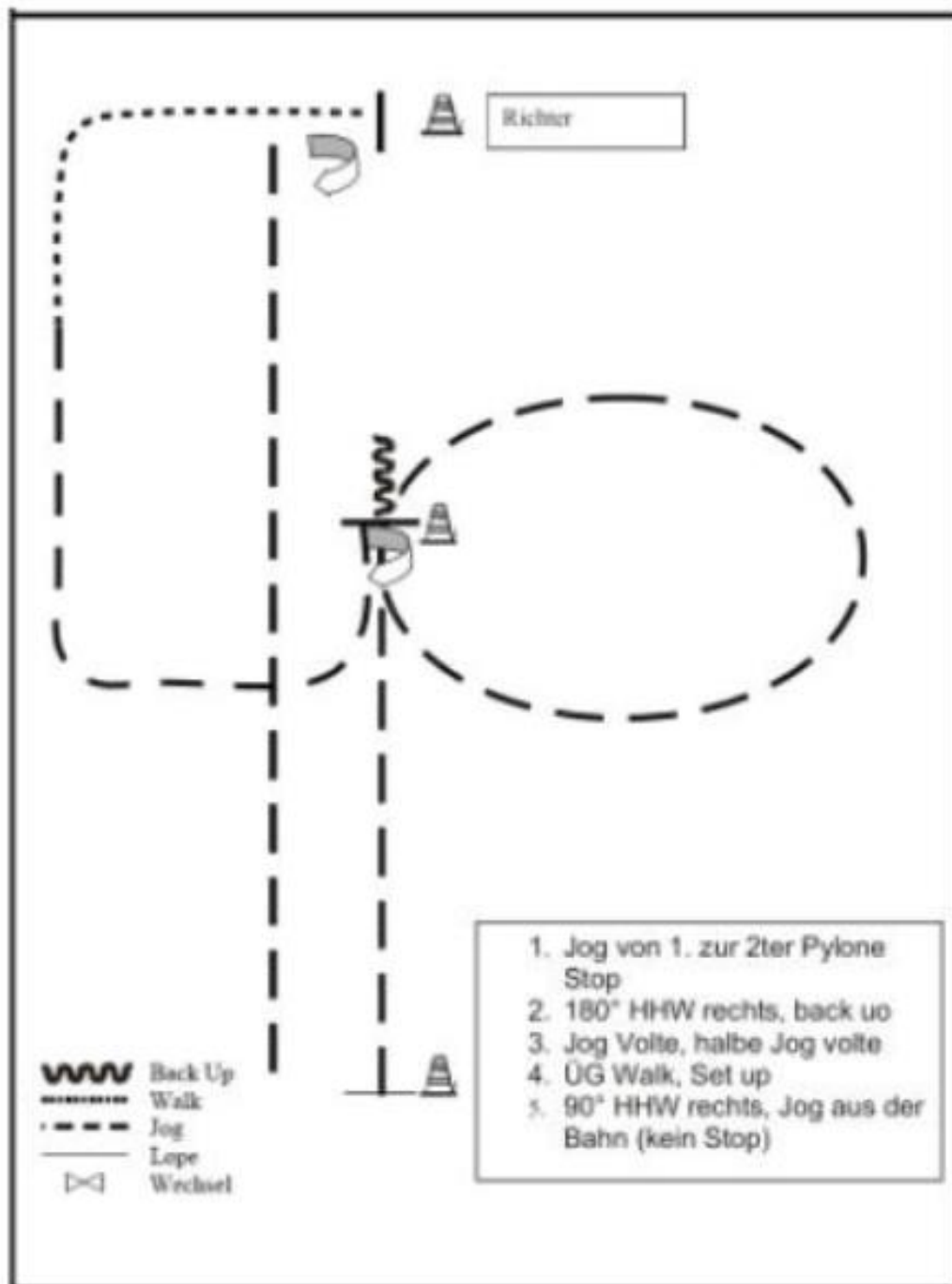


# Patternbook C-Turnier Odenthal

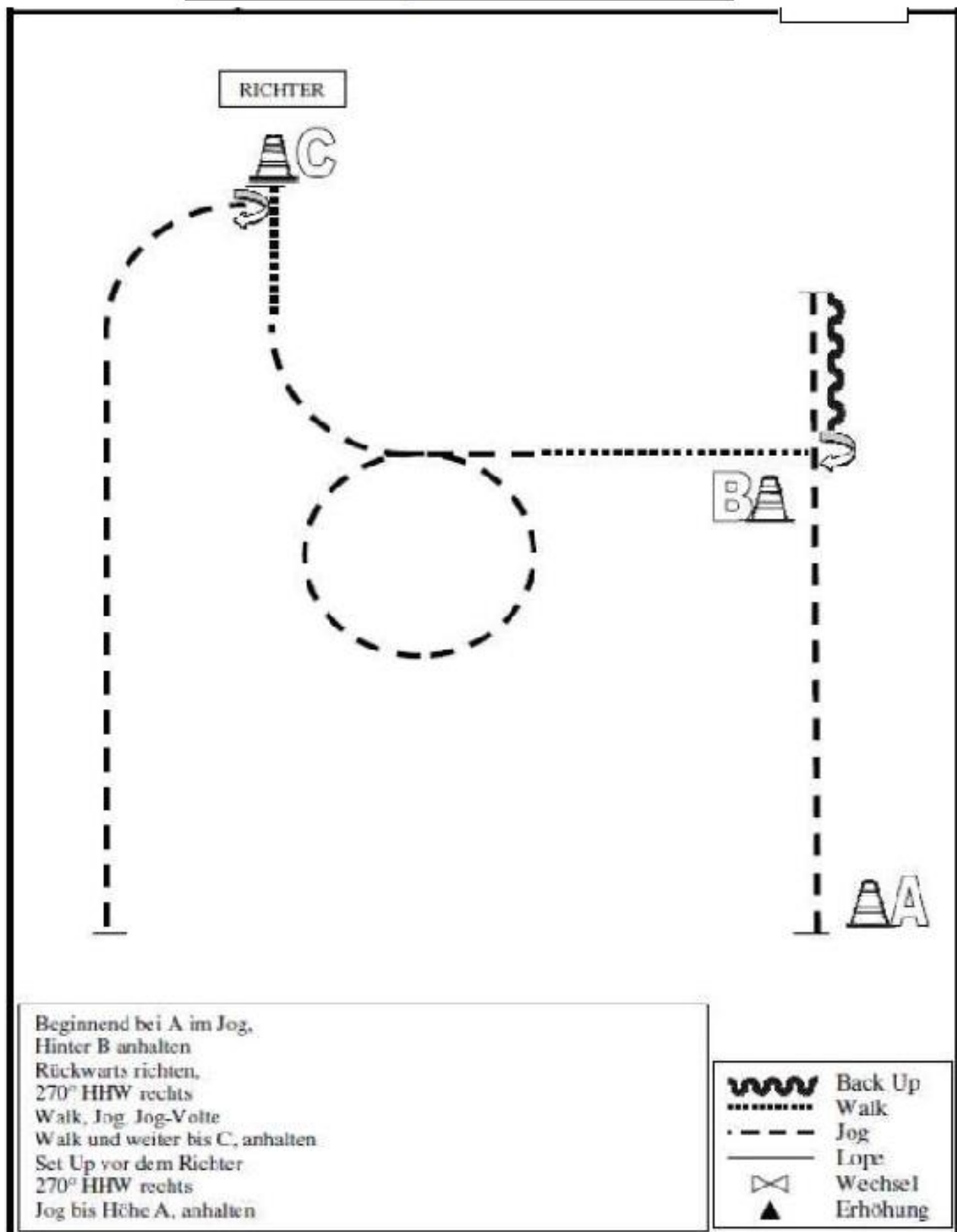
24.-25.06.2017

<u>Disziplin</u>	<u>Pattern</u>
Reining LK 4 A/B	# 14
Reining LK 3 A/B	# 11
Reining LK 1/2	# 11
Greenhorse Reining	# 15
Western Riding LK 1/2	# 5
Western Riding LK 3	# 5
<b>Superhorse LK 1-2</b>	<b># 5</b>

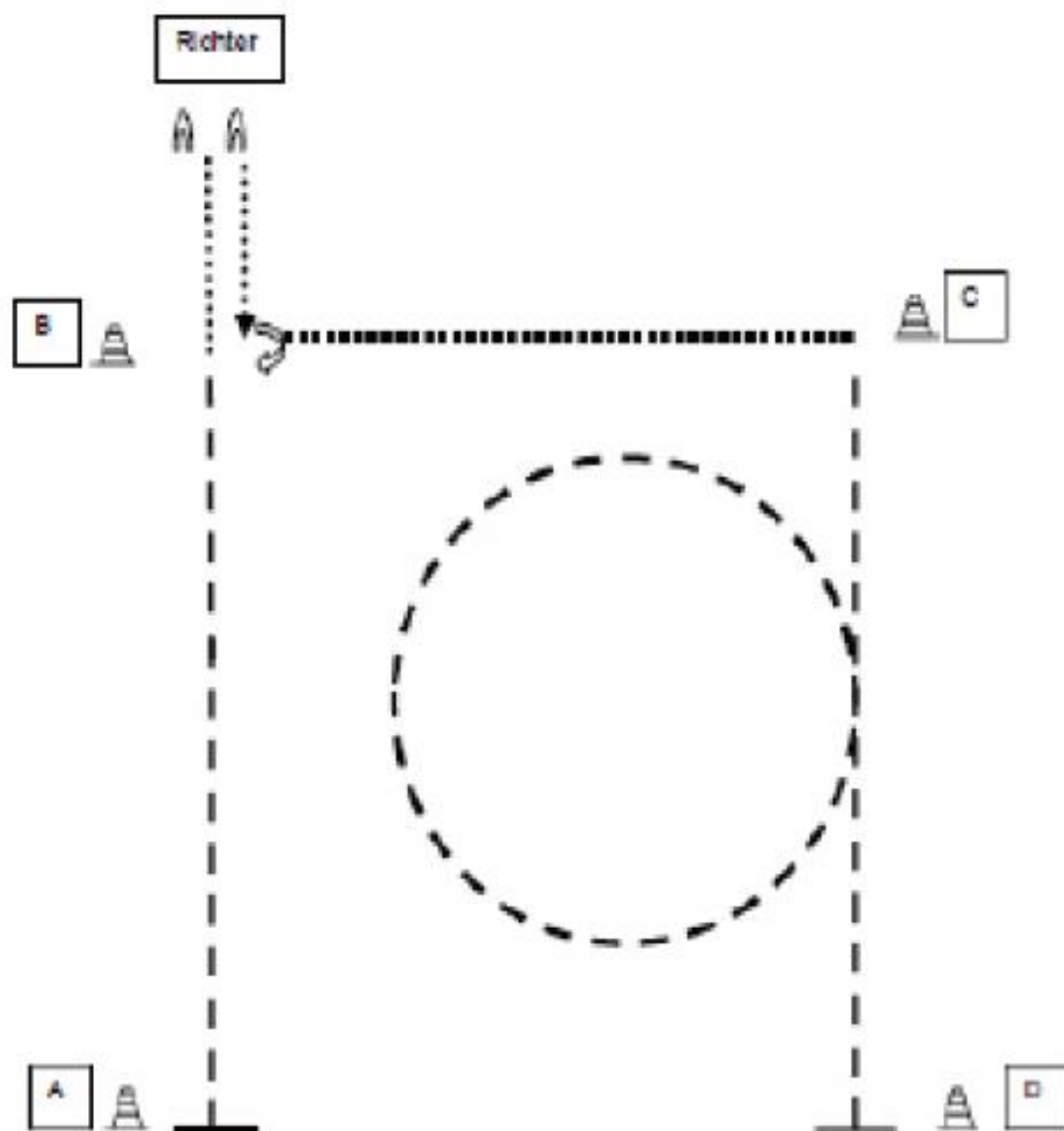
## Showmanship LK 1 / 2 A/B



## Showmanship at Halter LK 3 A/B



## Showmanship at Halter LK 4/5 A/B



---

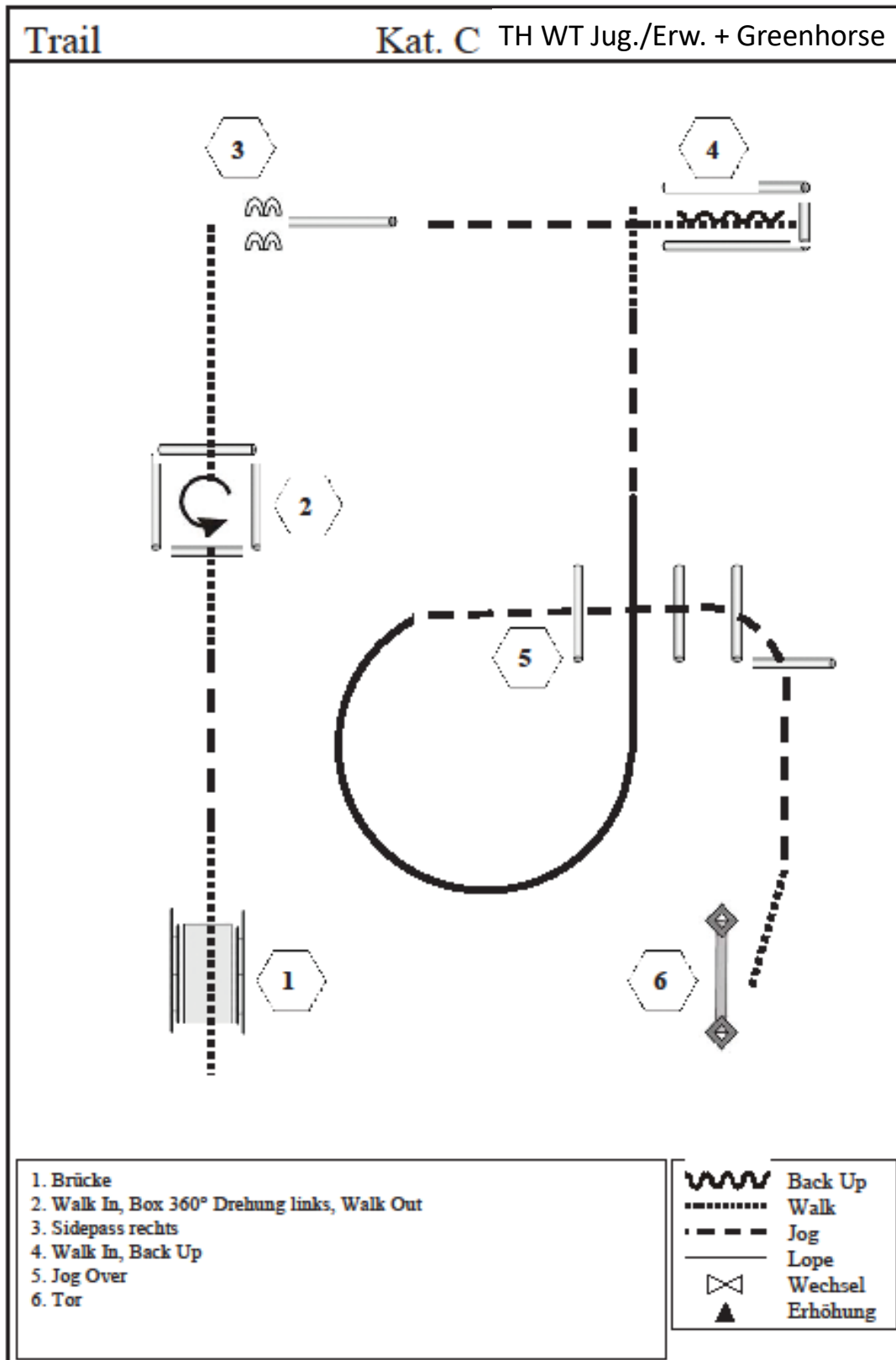
Größen bei A dann nach B im Jog

Übergang Schritt bis vor den Richter – Set Up

Back up bis B dann eine Hinterrhandwendung rechts 1 1/4 mal herum –

Schritt bis C – abwenden und anjoggen. Einen Zirkel im Jog Stop bei D.

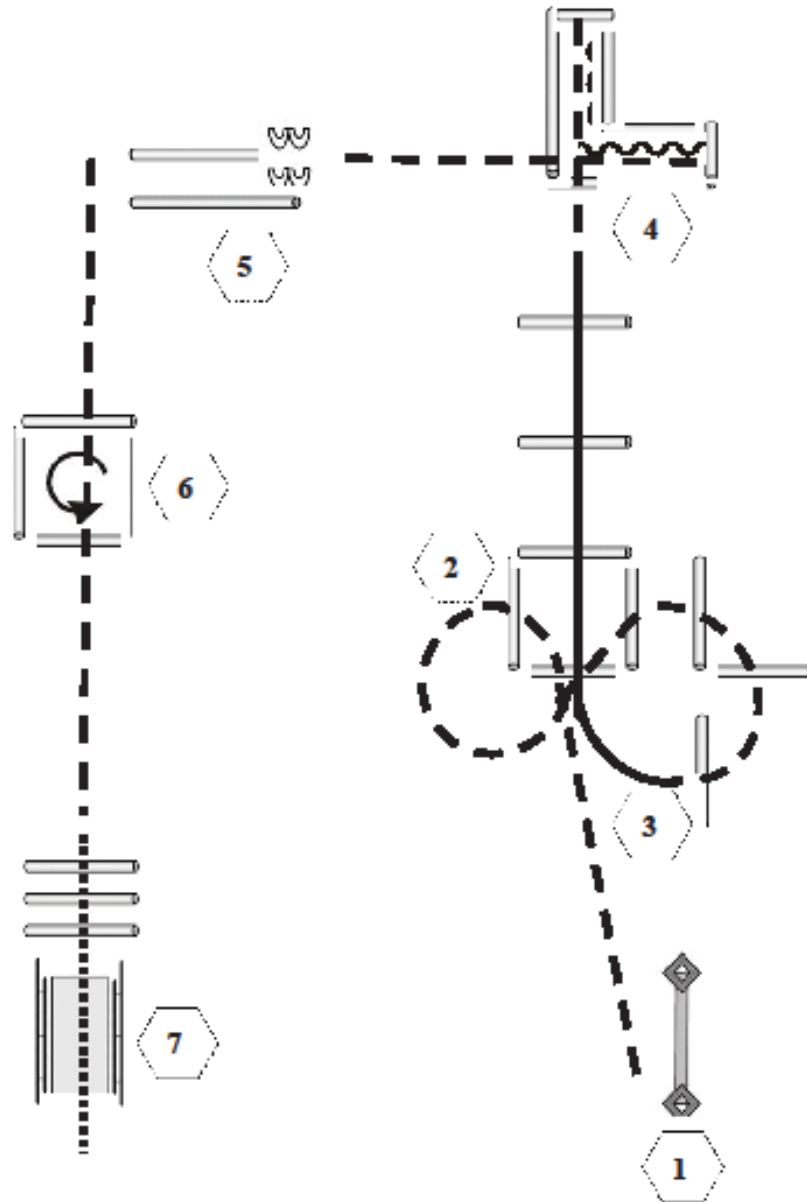
# WT Galopp = Trab









Trail

Kat. C

LK 1



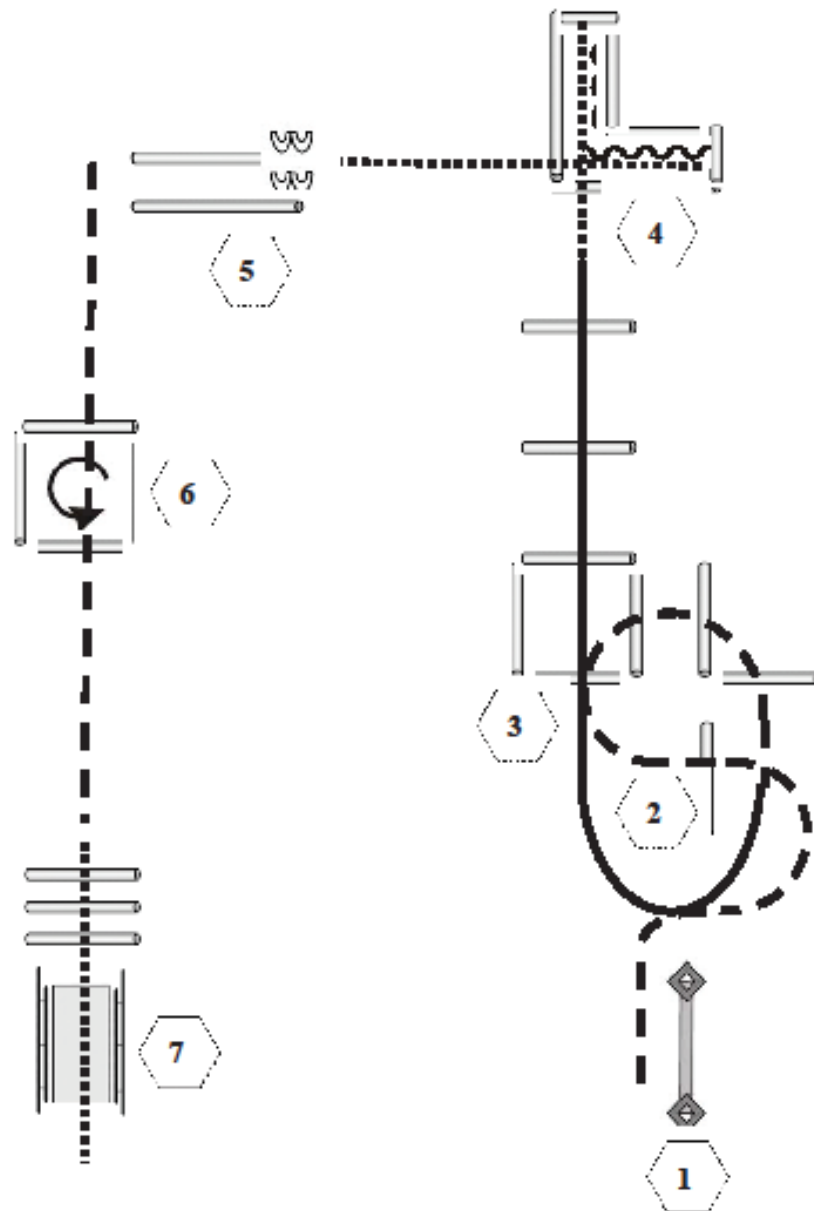
1. Tor
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Jog In, Back Up, Jog Out
5. Sidepass rechts
6. Jog In, 360° Drehung links, Jog Out
7. Walk Over, Brücke

- |                                                                                       |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |







Trail

Kat. C

LK 2



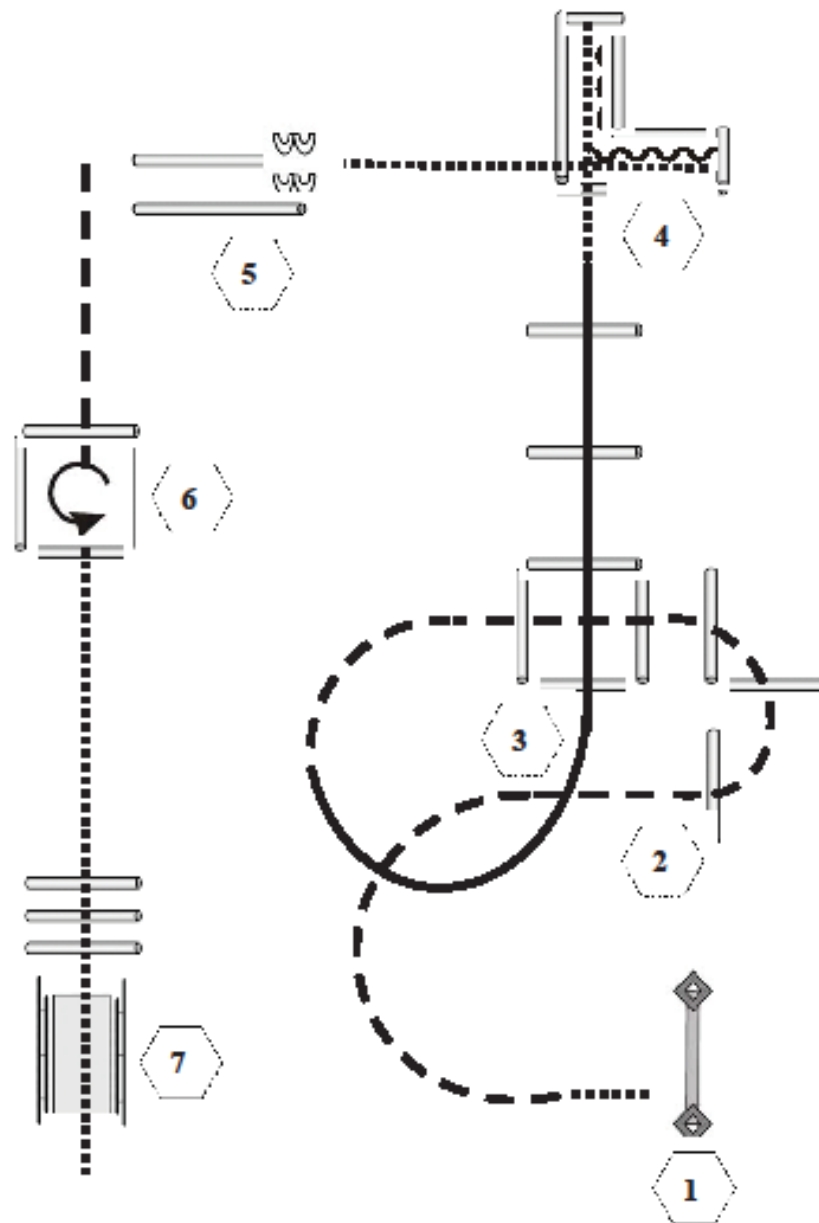
1. Tor
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Walk In, Back Up, Walk Out
5. Sidepass rechts
6. Jog In, 360° Drehung links, Jog Out
7. Walk Over, Brücke

- |                                                                                       |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

Trail

Kat. C

LK 3 A

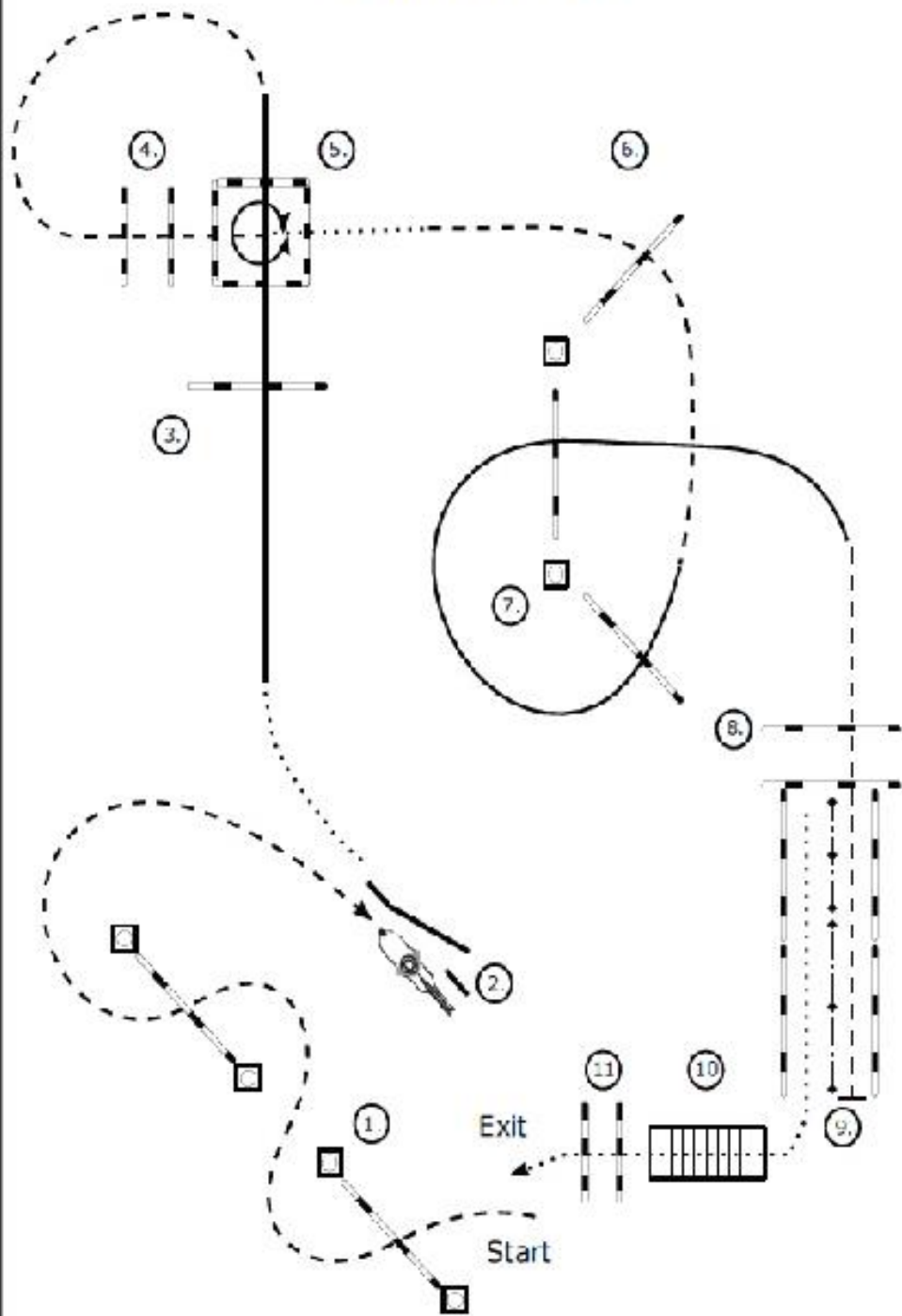


1. Tor
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Walk In, Back Up, Walk Out
5. Sidepass rechts
6. Jog In, 360° Drehung links, Walk Out
7. Walk Over, Brücke

- |  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



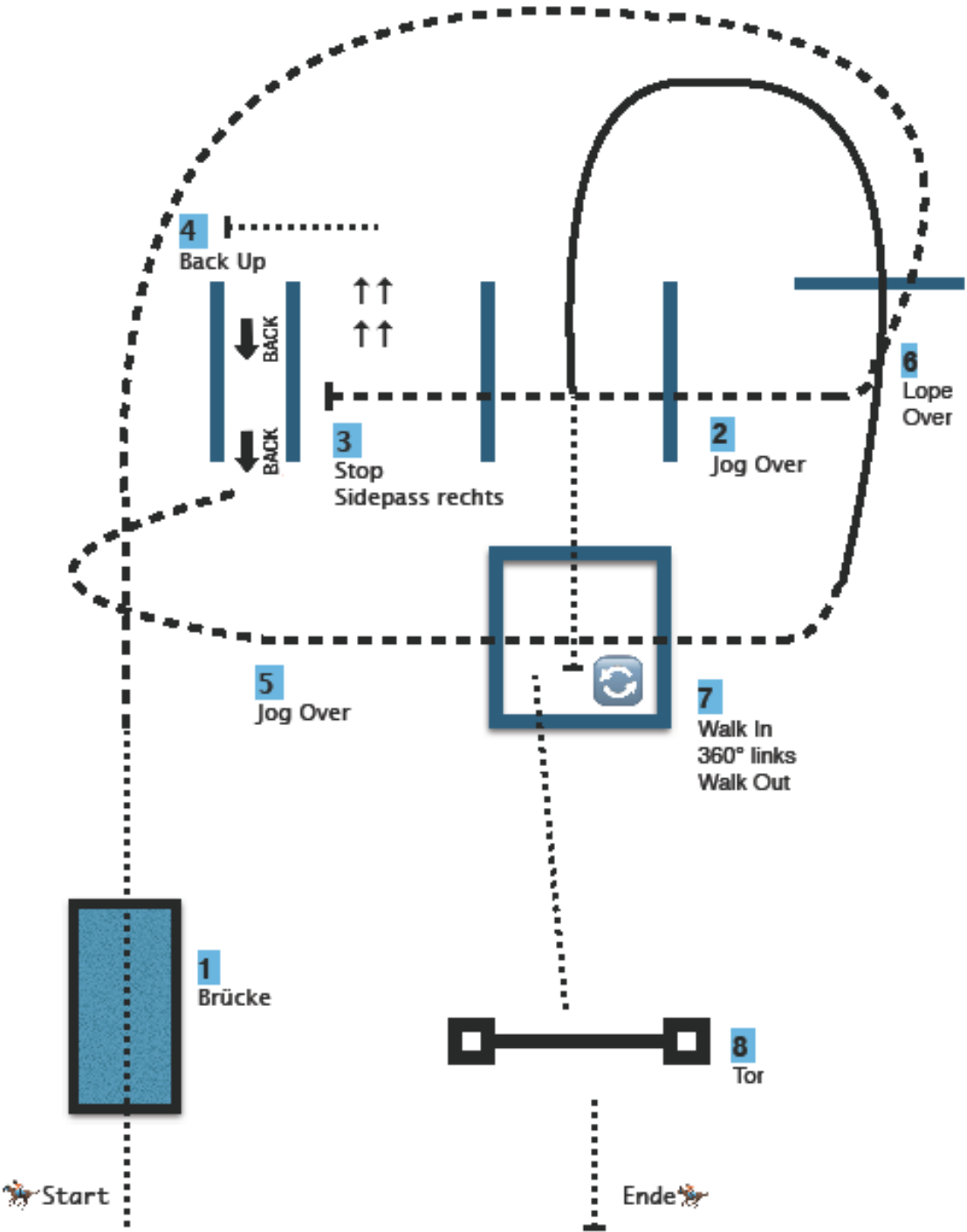
# Trail Horse LK 3B



1. Jog Slalom
2. Tor
3. Lope Over
4. Jog Over
5. 360° Turn (re order II)
6. Jog Over
7. Lope Over
8. Jog Over
9. Back Up
10. Brücke
11. Walk Over

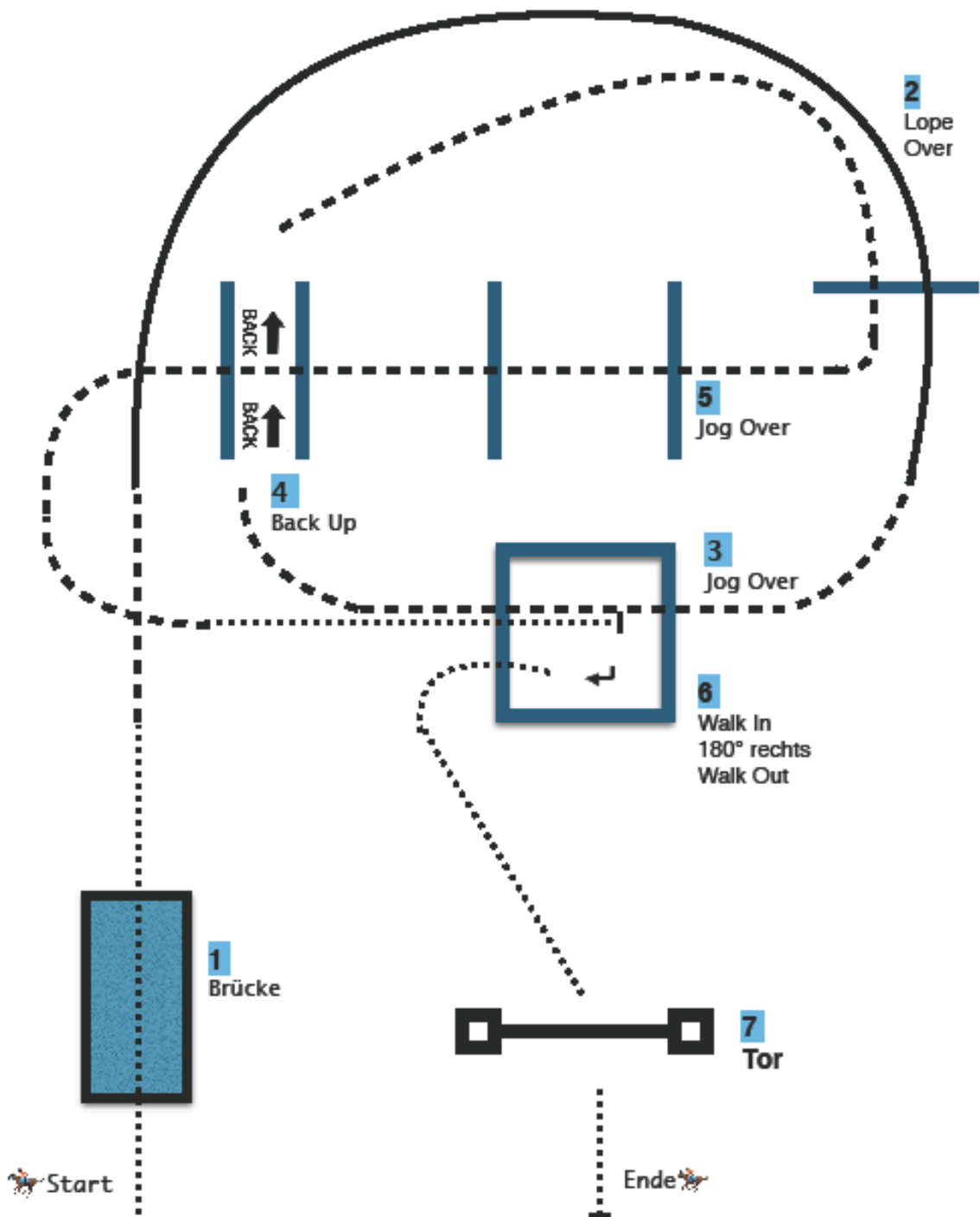
- ..... Walk
- ..... Jog
- ..... Lope
- ←- - - - - Backup
- ←- - - - - Sidepass
- X ----- Lead Change

**Trail**  
LK 4 A + 4 B  
© Steffi Jahnke



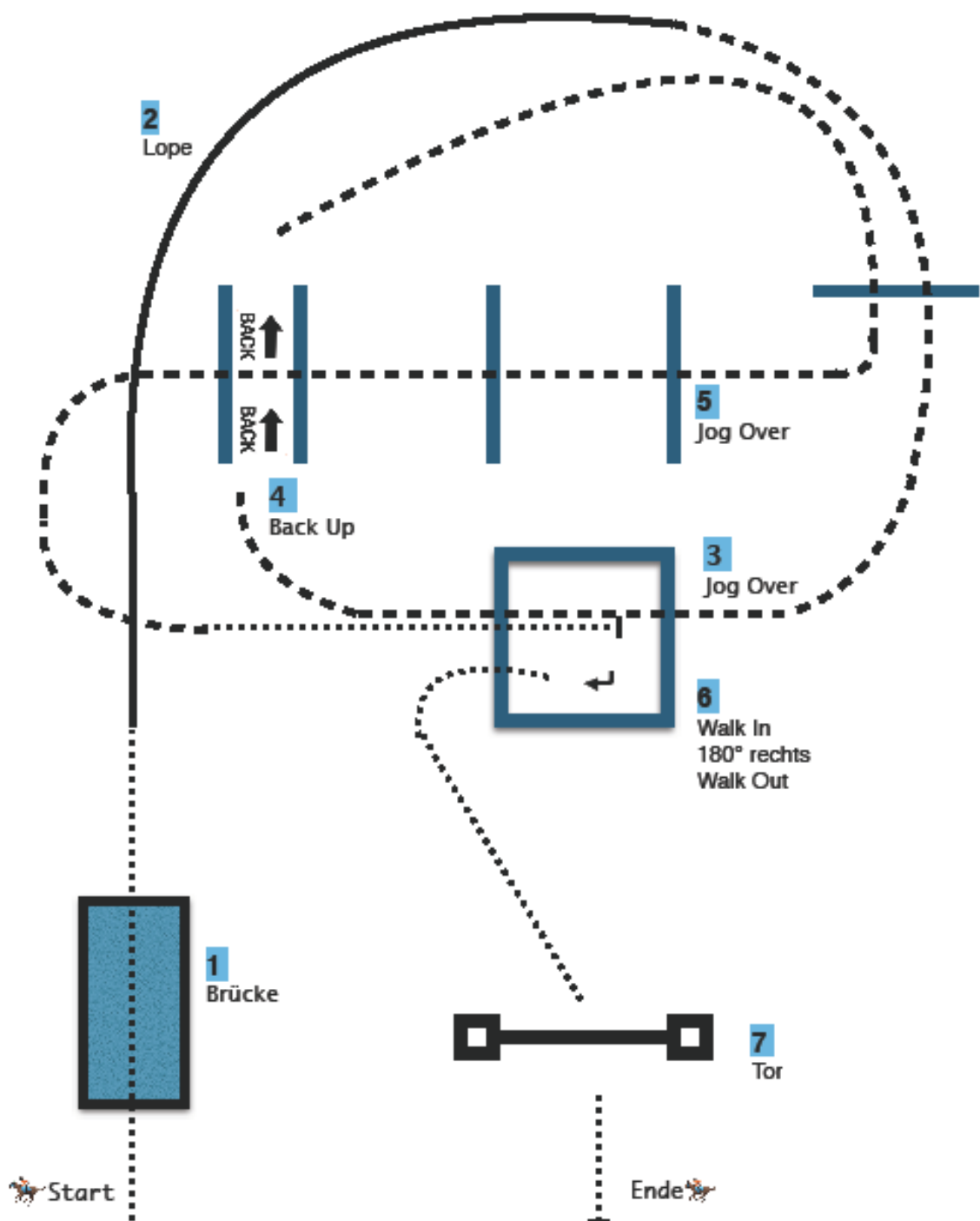
- |                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| 1. Brücke                        | ..... Walk |
| 2. Jog Over                      | ----- Jog  |
| 3. Stop. Sidepass rechts         | _____ Lope |
| 4. Back Up                       |            |
| 5. Jog Over                      |            |
| 6. Lope Over                     |            |
| 7. Walk in, 360° links, Walk Out |            |
| 8. Tor                           |            |

**Trail  
LK 5 A**  
© Steffi Jahnke







- |                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 1. Brücke                         | ..... Walk |
| 2. Lope Over                      | ----- Jog  |
| 3. Jog Over                       | _____ Lope |
| 4. Back Up                        |            |
| 5. Jog Over                       |            |
| 6. Walk in, 180° rechts, Walk Out |            |
| 7. Tor                            |            |

**Trail**  
LK 5 B  
© Steffi Jahnke



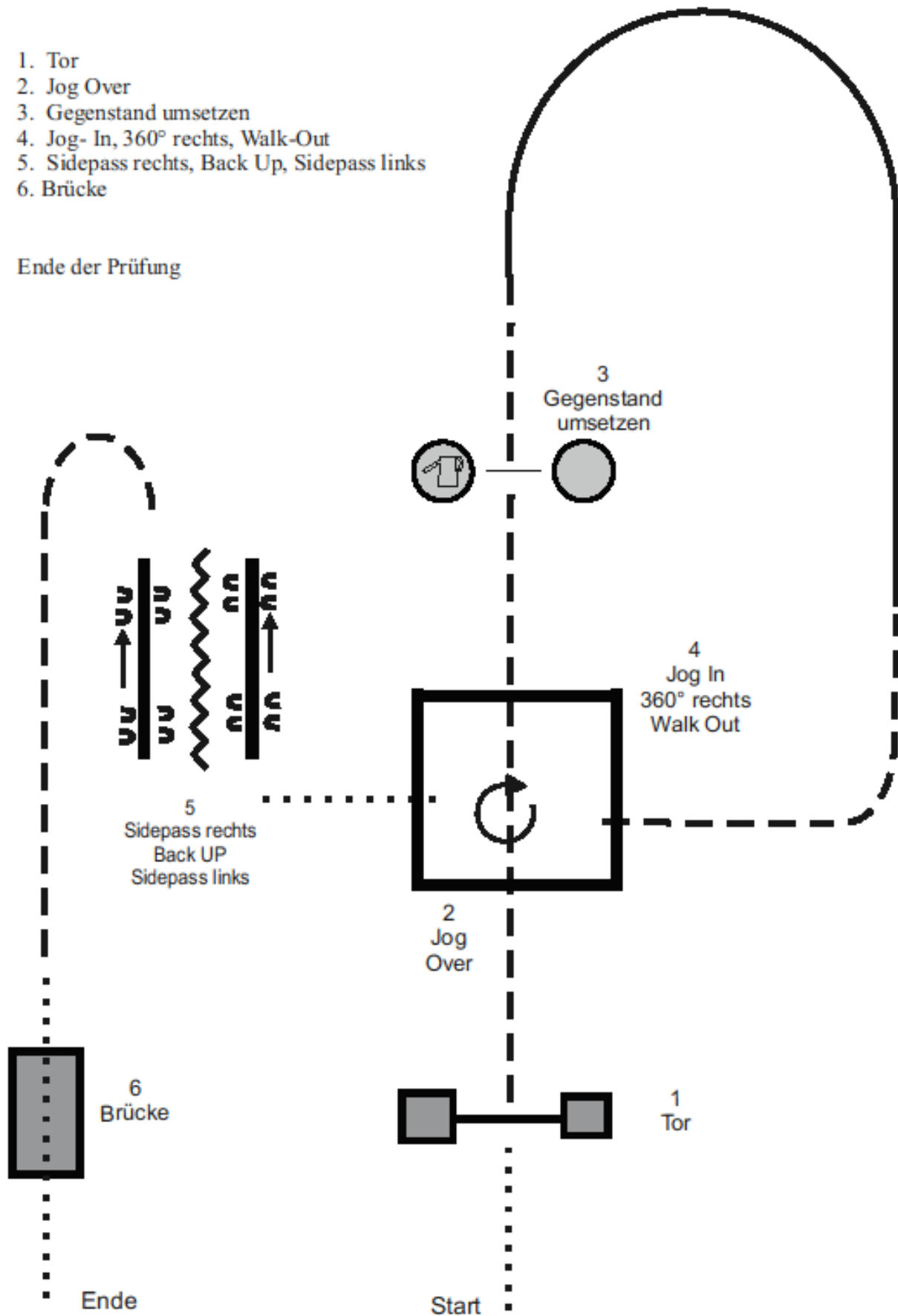
- |                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. Brücke                         | ..... Walk    |
| 2. Lope                           | - - - - - Jog |
| 3. Jog Over                       | _____ Lope    |
| 4. Back Up                        |               |
| 5. Jog Over                       |               |
| 6. Walk In, 180° rechts, Walk Out |               |
| 7. Tor                            |               |

# Ü40-Trail 2

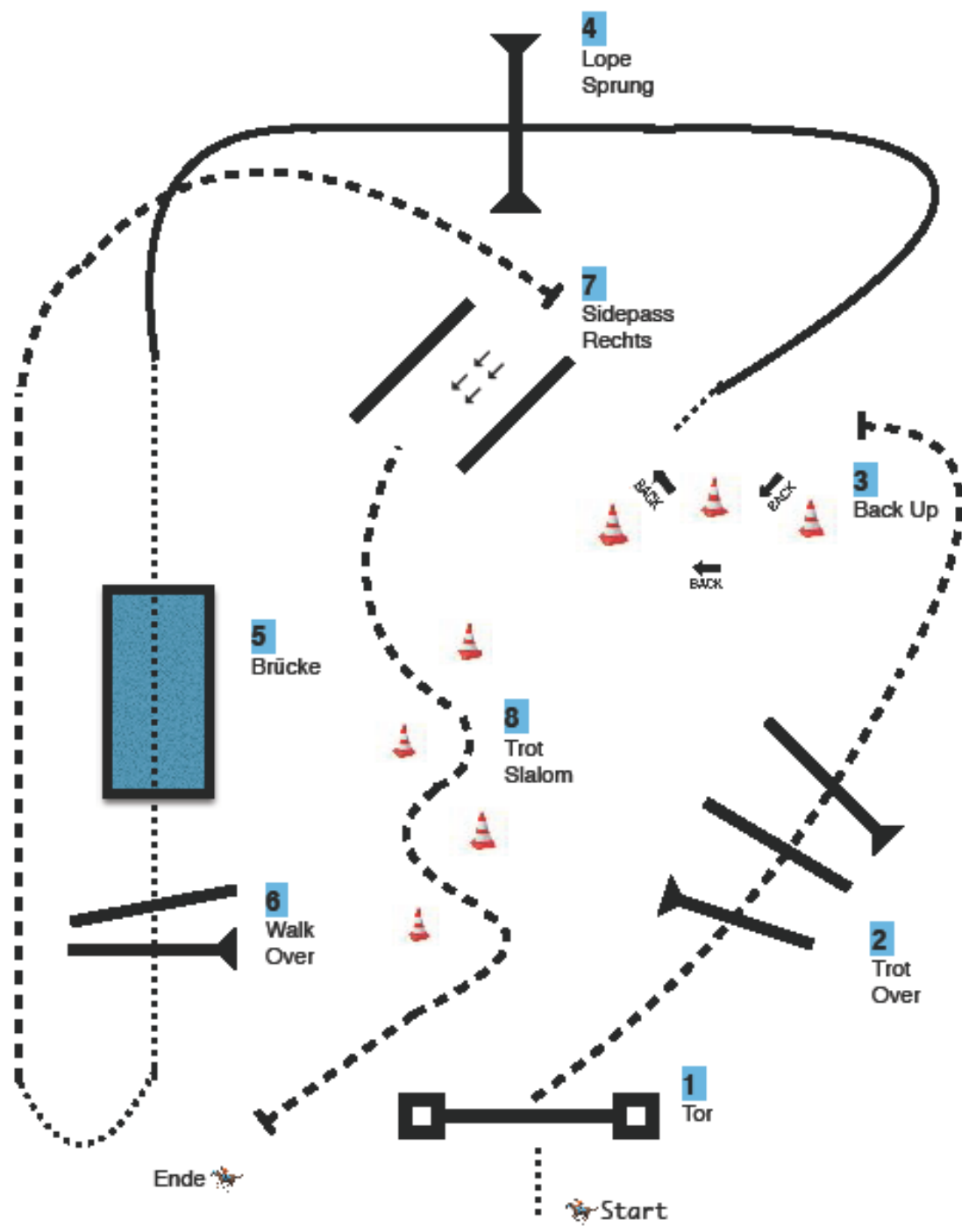
Galopp   
Rückwärts  Schritt   
Trab 

1. Tor
2. Jog Over
3. Gegenstand umsetzen
4. Jog- In, 360° rechts, Walk-Out
5. Sidepass rechts, Back Up, Sidepass links
6. Brücke

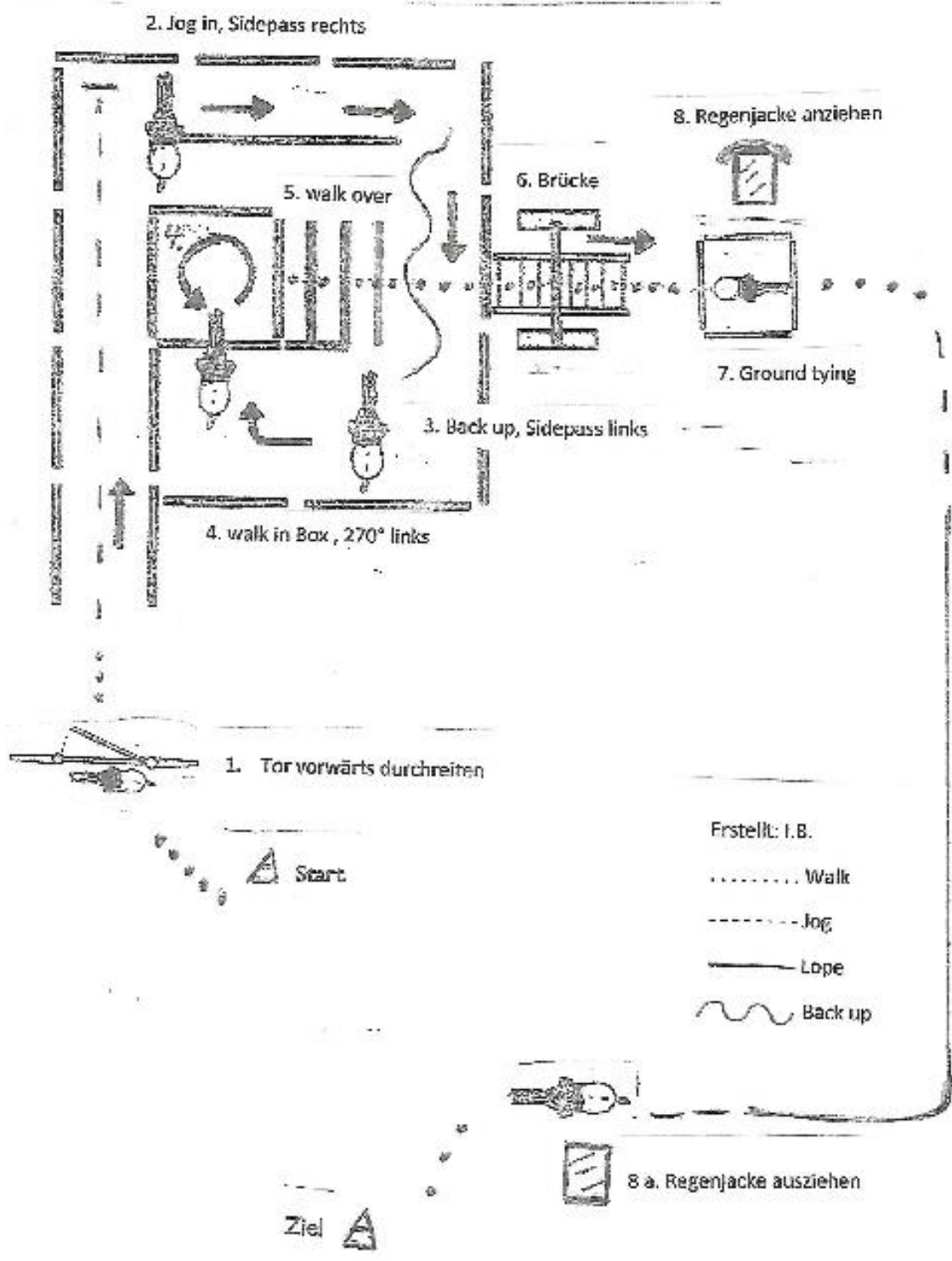
Ende der Prüfung



**Ranch - Trail**  
LK 4 / 5  
© Steffi Jahnke

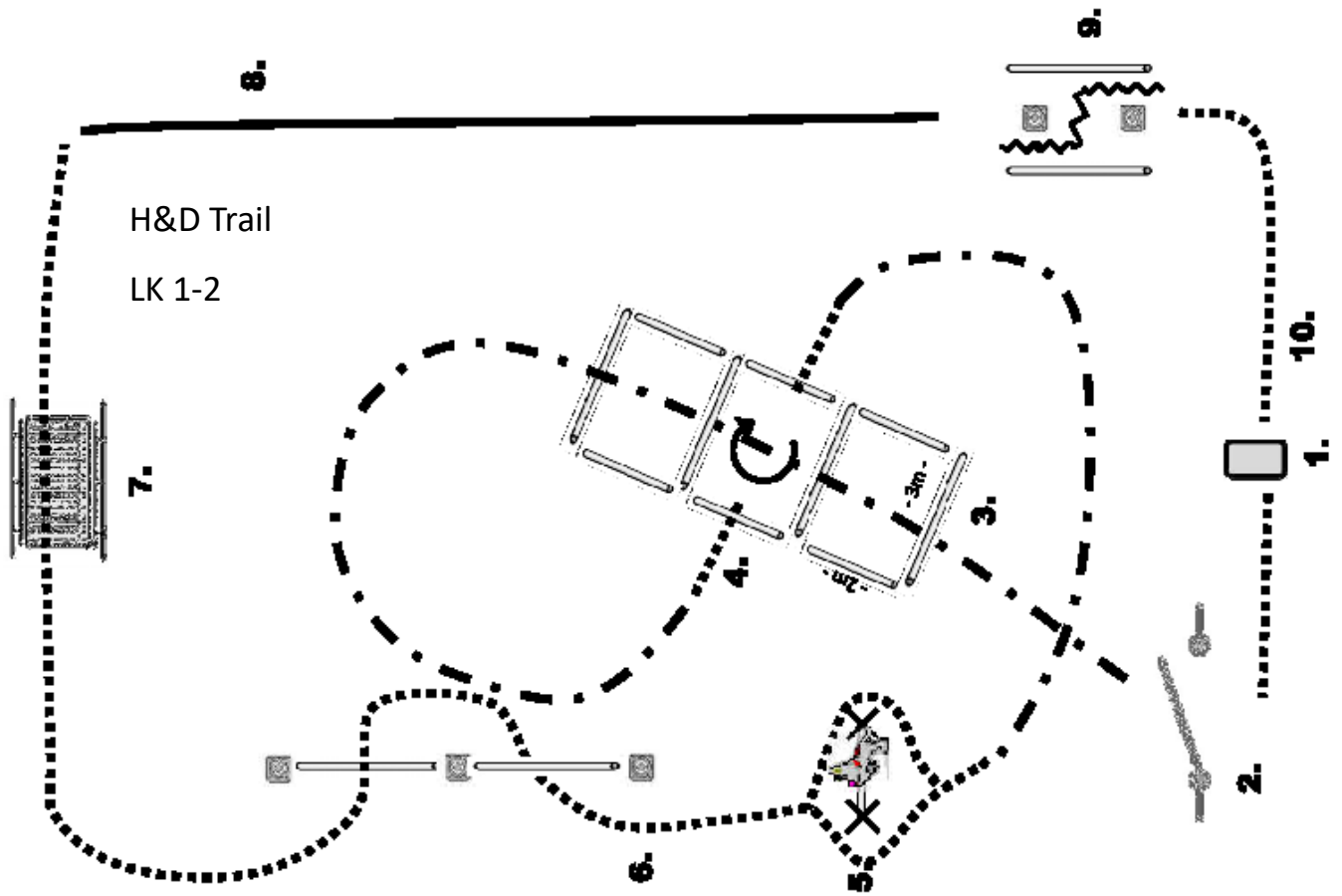


- |                    |            |
|--------------------|------------|
| 1. Tor             | ..... Walk |
| 2. Trot Over       | ----- Trot |
| 3. Back Up         | ———— Lope  |
| 4. Lope; Sprung    |            |
| 5. Brücke          |            |
| 6. Walk Over       |            |
| 7. Sidepass rechts |            |
| 8. Trot Slalom     |            |



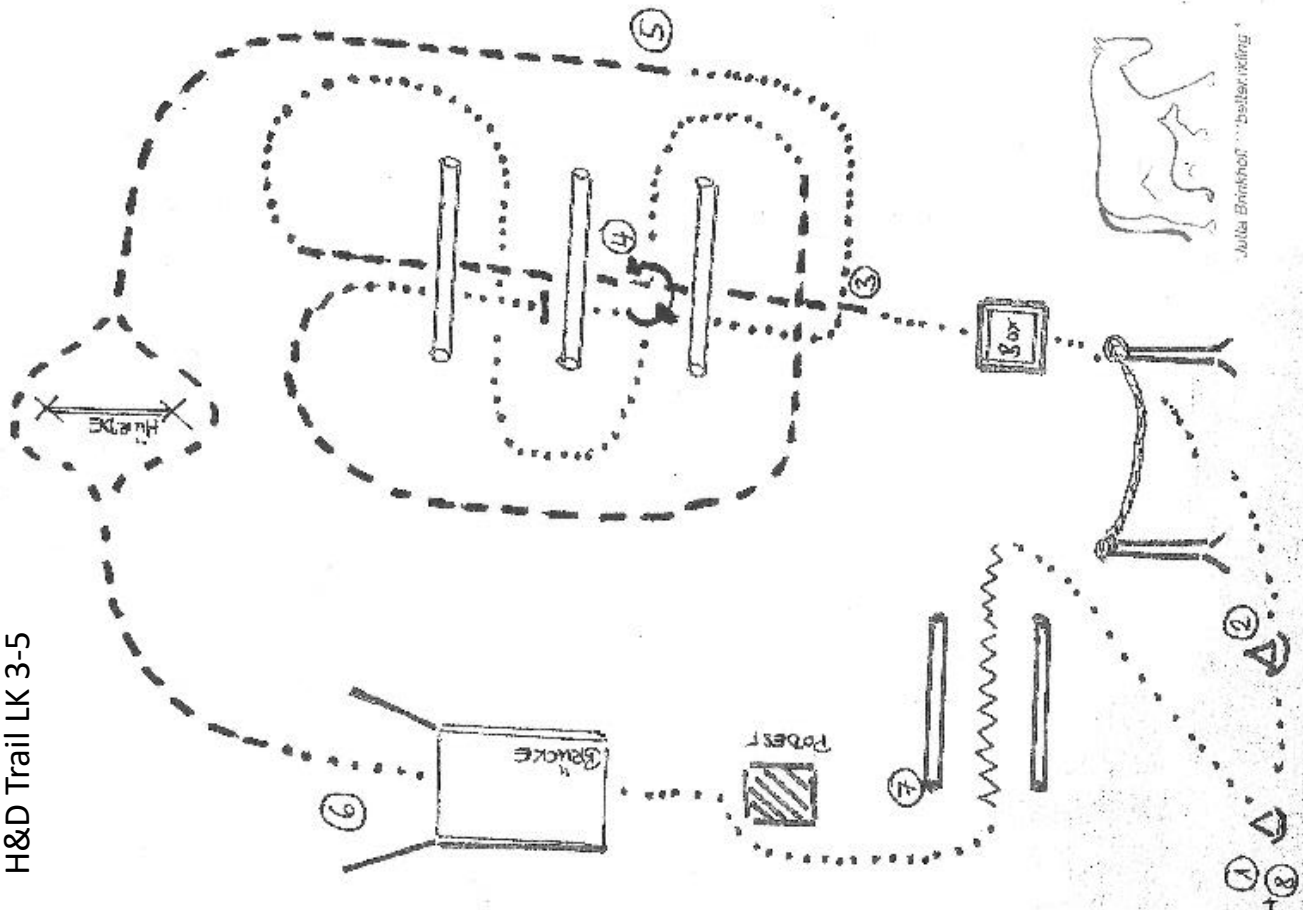
1. Einreiten, Hund an ableinen , Leine auf die Tonne oder wenn keine Tonne vorhanden auf den Boden bei Pylone legen, Walk, Hund bei Fuß
2. Tor, Hund ablegen, Tor öffnen, Durchreiten und Anlehnen des Tores. Nochmaliges Öffnen des Tores, Hund nachkommen lassen, Hund darf stehen und ausweichen, Tor Schließen, Jog, Hund bei Fuß
3. Jog over, Hund bei Fuß
4. Walk in Box, Stop. Hund in Box daneben (jeweilige bei Fußseite) ablegen, 360° Drehung nach rechts, Walk out mit Hund bei Fuß, Jog, Hund bei Fuß
5. Walk, Hund über den Sprung, Reiter daneben vorbei.
6. Walk, Slalom und walk over, Hund bei Fuß
7. Hund über die Brücke vorausschicken, Reiter folgt direkt, nach der Brücke Hund bei Fuß
8. Lope, Hund bei Fuß, Stop
9. Hund ablegen, Back up, Hund abrufen, Walk zur Tonne bzw. Pylone
10. Stop an der Tonne bzw. Pylone, Absteigen, Hund anleinen, Pferd und Hund rausführen

**LOBEN ;-)**





## H&D Trail LK 3-5



## WALK/TROTT - PATTERN WT. - NR 1 - 03/2017

- 1) LEASH OFF (ABLEINEN)
    - an der PYLONE ableinen.
  - 2) GATE (TOR):
    - Walk bis zur nächsten Pylone mit Hund bei Fuss
    - Hund an der Pylone ins Sitz oder Platz . **Hund wartet.**
    - Walk bis zum Tor. Tor öffnen (mit rechter oder linker Hand), **Hund abrufen**, damit er durch das Tor geht und in die Box schicken, an der er Sitz oder Platz machen soll.
    - Tor schließen.
    - Walk Richtung Box, **Hund dort abholen** und mit Hund bei Fuss zu den Stangen.
  - 3) JOG-OVER- und SLALOM -Walk/Jog
    - Jog Over , Hund bei Fuss.
    - Walk im Slalom um und zw. Stangen mit Hund bei Fuss.
    - Jog, **Walk-In-Stop** mit Hund bei Fuss. Hund ins Sitz oder Platz positionieren. **Hund wartet dort** (zwischen den Stangen )
  - 4) WALK OVER - WALK-IN-TURN
    - Im Walk über die Stange . **Turn 360 Grad** (Re oder Li) zwischen den Stangen.
    - Weiter im Walk über die nächste Stange - dann **Hund abrufen**. Weiter im Walk mit Hund bei Fuss.
  - 5) JUMP (HÜRDE)
    - Jog mit Hund bei Fuss
    - Jog zur Hürde. Hund über die Hürde springen lassen. Je nachdem, ob der Hund rechts oder links geführt wird , reitet der Reiter seitlich an der Hürde vorbei, während der Hund über die Hürde springt.
  - 6) BRIDGE (BRÜCKE)
    - Jog dann Walk zur Brücke , Stop vor der Brücke.
    - **Zur Auswahl :** a) entweder den **Hund über die Brücke aufs Podest schicken**. Reiter folgt sobald der Hund das Podest erreicht hat und dort Sitz oder Platz macht. Hund wartet auf dem Podest.
    - oder b) Hund vor der Brücke ins Sitz oder Platz. Hund wartet. Reiter überquert die Brücke , ruft dann den **Hund ab und schickt den Hund aufs Podest**. Hund ins Sitz oder Platz . Hund wartet auf dem Podest.
  - 7) BACK
    - Walk zur Stangengasse. Reiterpaar rückwärts durch Stangengasse. Dann Hund vom Podest ins bei Fuss rufen. Walk zur Pylone mit Hund bei Fuss
  - 8) LEASH ON (ANLEINEN)
    - Absteigen um den Hund anzuleinen. Gemeinsam die Arena zu Fuss verlassen.
- NICHT VERGESSEN: Lächeln, sich freuen und verdammt stolz auf das Dreiergespann sein !!! :-)**



## Ü 40 Horsemanship 1

Beginn an Pylone A mit Schritt

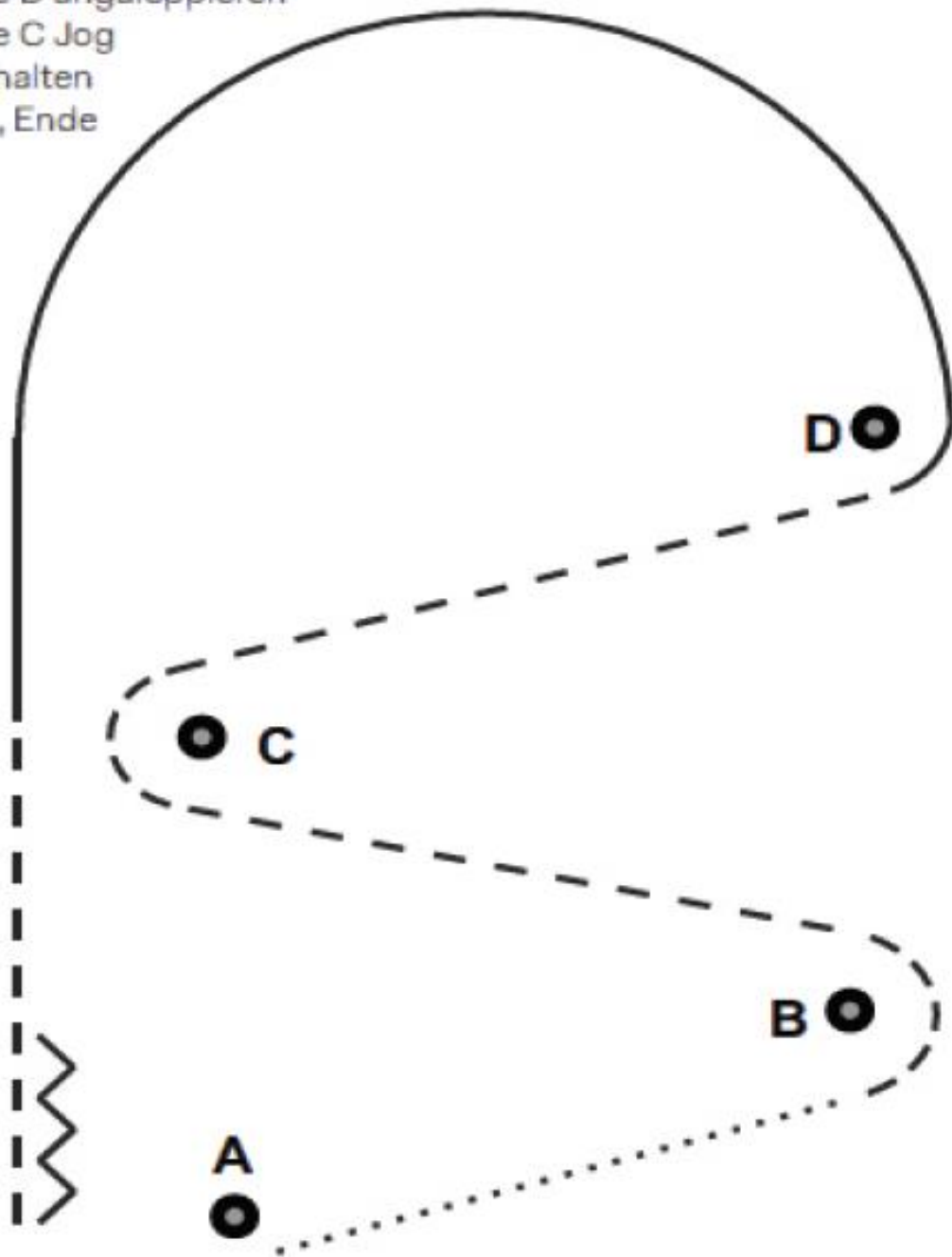
Auf Höhe B antraben, Trab um B und C bis D

Auf Höhe D angaloppieren

Auf Höhe C Jog

Bei A anhalten

Back Up, Ende



### Legende

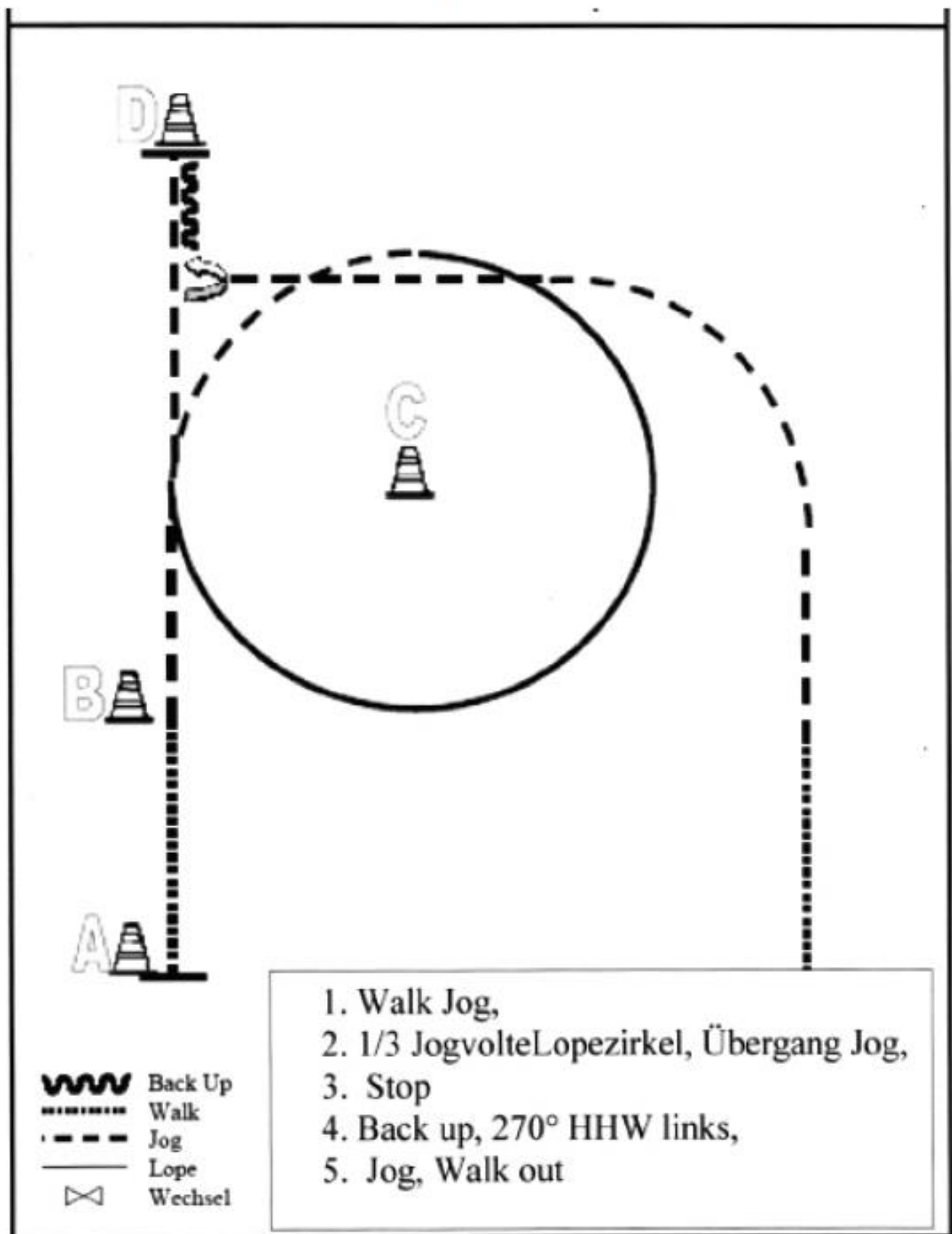
Schritt ..... .

Rückwärts 

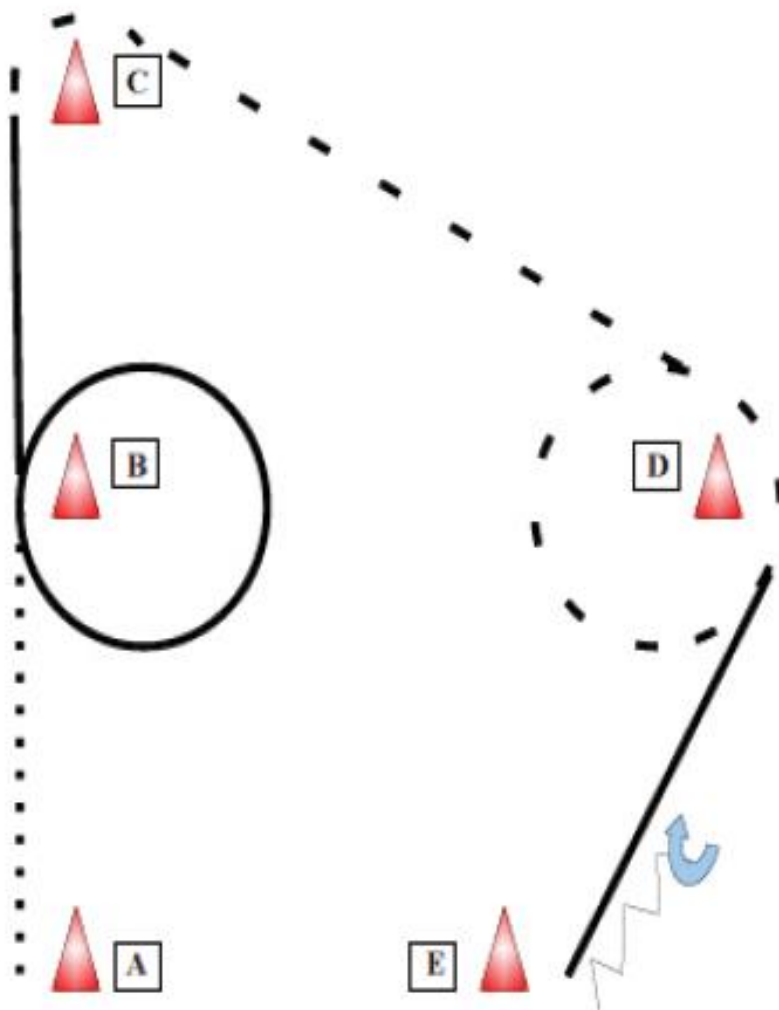
Trab - - - - -

Galopp 

## Western Horsemanship LK 5A/B – LK 4 A/B



## Western Horsemanship LK 3A/B



---

Von A nach B Schritt

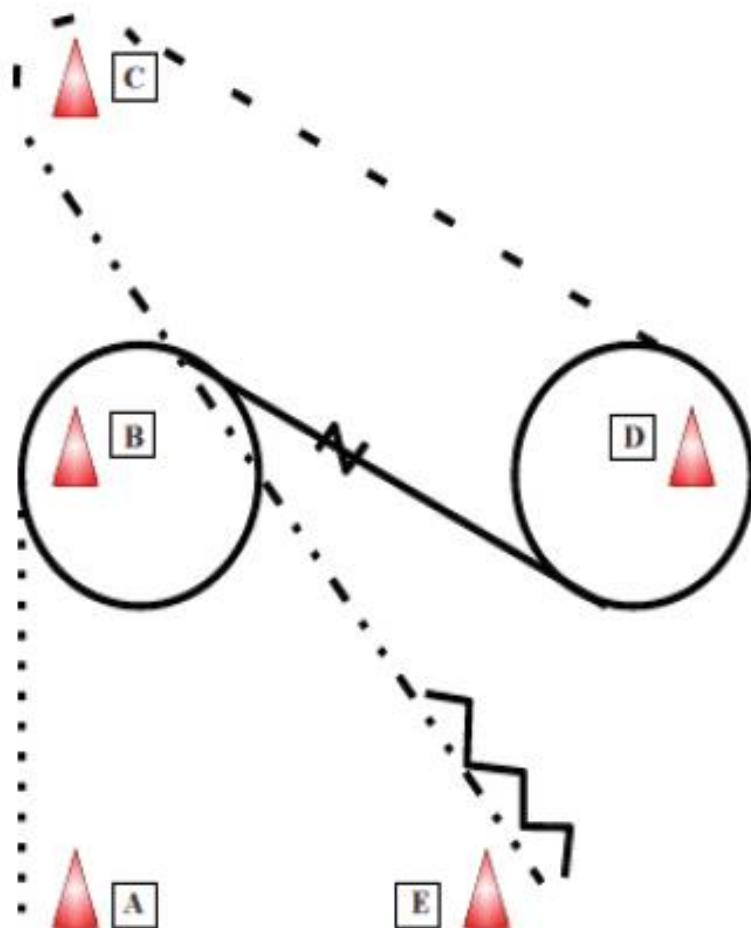
Bei B Rechtsgalopp um B weiter bis C

Von C nach D Trab, um D

von D nach E Linksgalopp

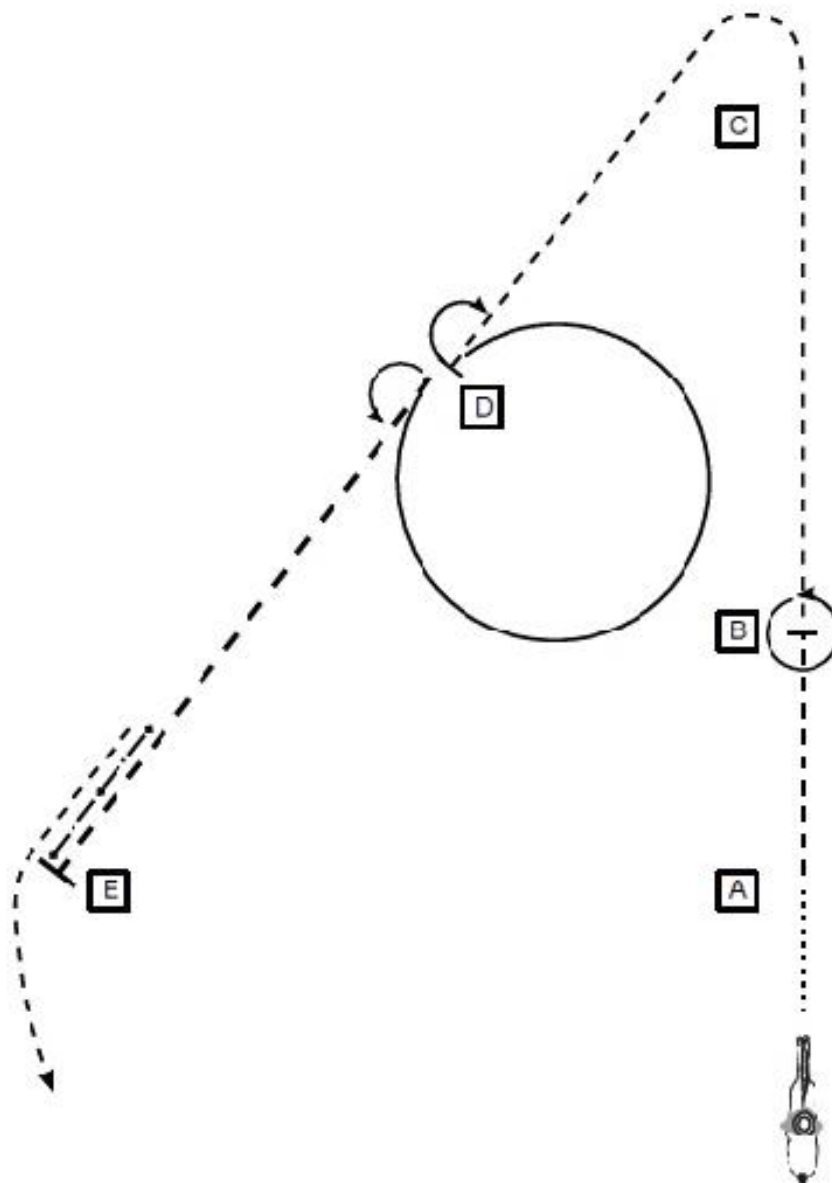
Bei E anhalten, eine Pferdelänge rückwärts, danach 180° Hinterhandwendung nach rechts

## Western Horsemanship LK 1A, 2 A u. 1/2 B



- 
- Von A nach B Schritt
  - Bei B Rechtsgalopp um B weiter zu D
  - Zwischen B und D einfacher oder fliegender Galoppwechsel
  - Linksgalopp um D
  - von D nach C Trab, um C
  - von C nach E extendes Jog
  - bei E anhalten, eine Pferdelänge rückwärts

# Greenhorse Western Horsemanship



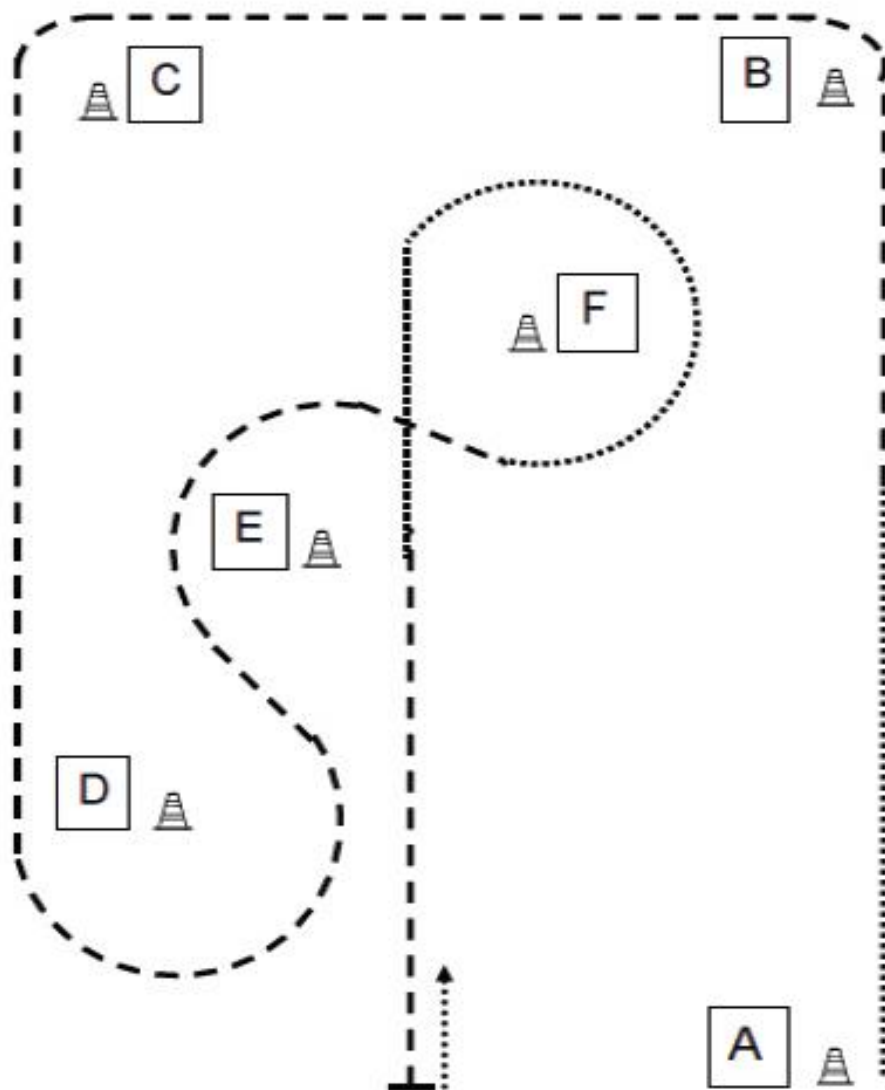
1. Walk zu A
2. Jog zu B - Stop
3. 360° Turr (L)
4. Jog um C bis D - Stop
5. 180° Turr (R)
6. Lope (RL) um D - Stop
7. 180° Turr (L)
8. Ext. Jog bis E - Stop
9. Back Up

Im Jog zurück in Warm Up Area

L = Left  
 R = Right  
 LL = Left Lead  
 RL = Right Lead

[A]	Marker
.....	Walk
-----	Jog
-----	ext. Jog
-----	Lope
-----	ext. Lope
←-----→	Backup
→-----	Sidpass
-----X-----	Lead Change

## Walk-Trot Horsemanship Jugend/Erwachsene



1. Schritt beo A antraben weiter um B und C
2. Bei D Slalom bis E – Übergang zum Schritt Volte um F
3. Bei E antraben – gradeaus bis A – Stop und Backup – zurück ins Line up



# Ü 40 Reiterwettbewerb 1

Ext. Trott

1/2 Trab-Zirkel rechts

schneller großer Zirkel,

kleiner langsamer Zirkel

im Rechtsgalopp,

Wechsel

kleiner langsamer Zirkel,

schneller großer Zirkel

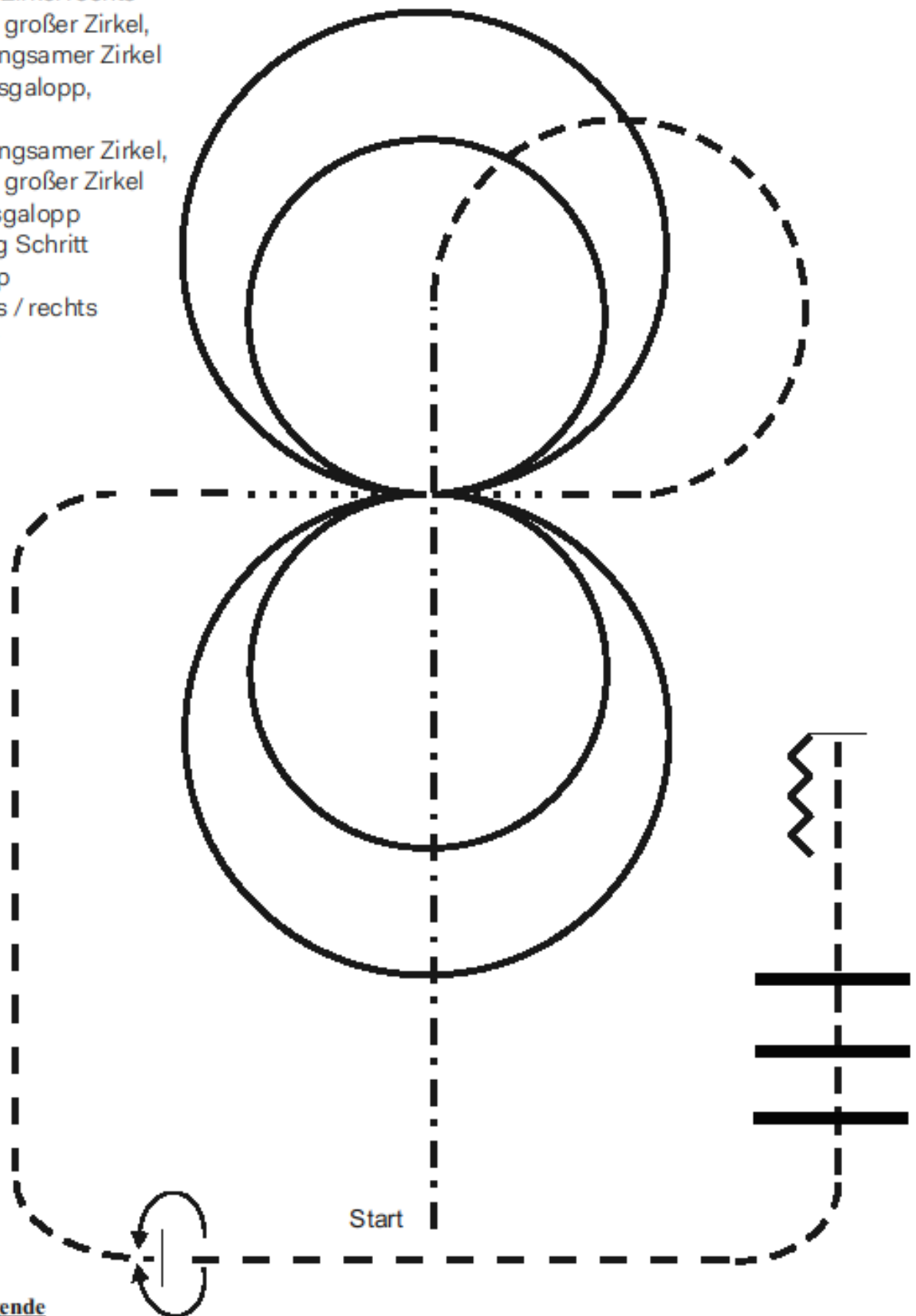
im Linksgalopp

Übergang Schritt

Trab, Stop

360° links / rechts

Jog Over



## Legende

Schritt ..... (dotted line)

Rückwärts  (zigzag line)

Trab  (dashed line)

Galopp  (thick horizontal bar)

Ext. Trott  (dash-dot line)

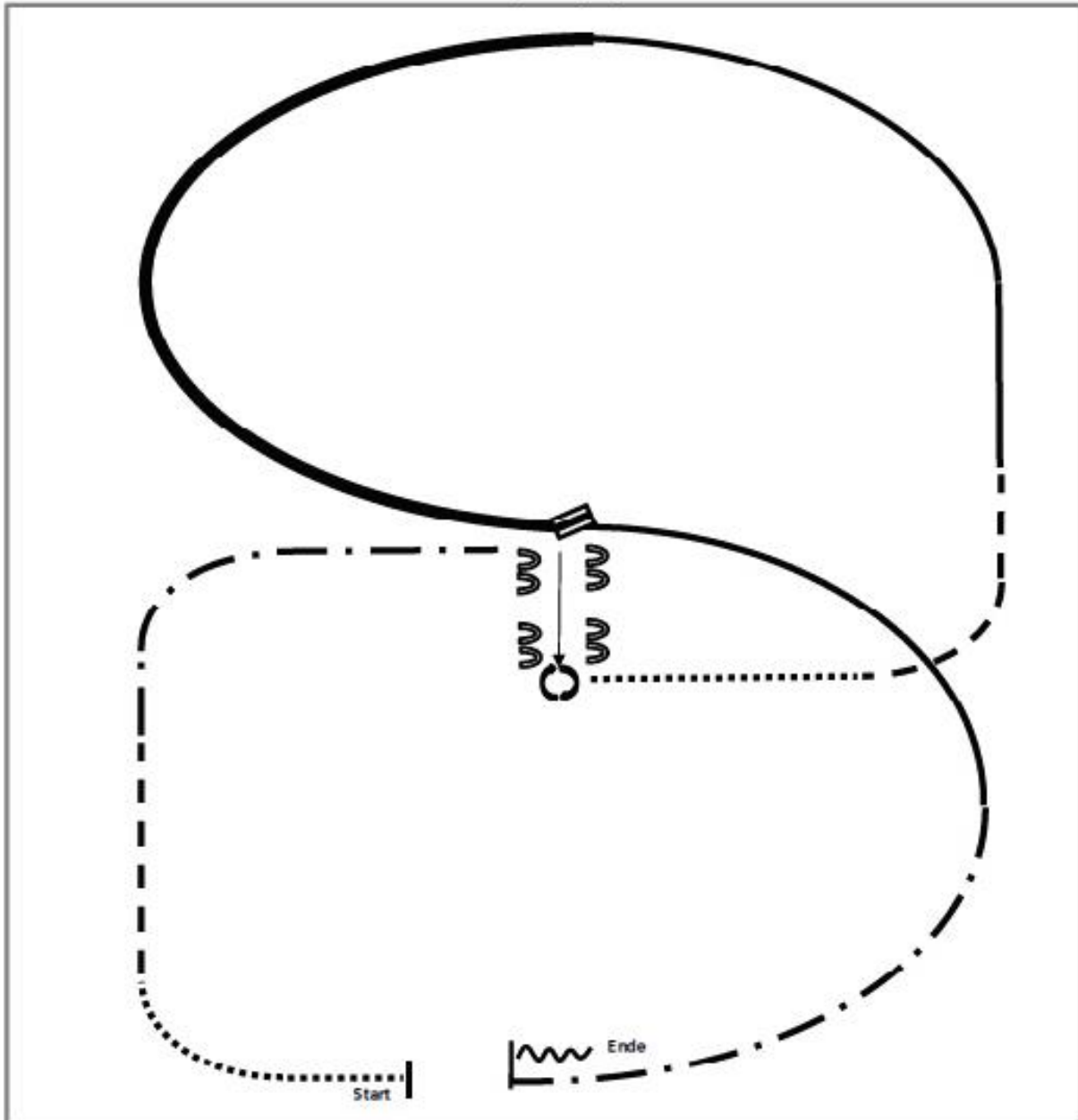




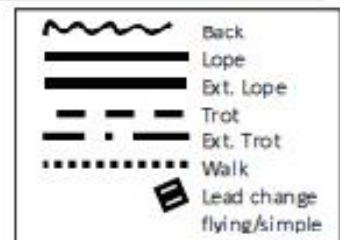
# 2015 Ranch Riding Pattern 3 (Arenagröße mind. 20x40):

05/2015

## LK 1A, 2A, 1/2 B

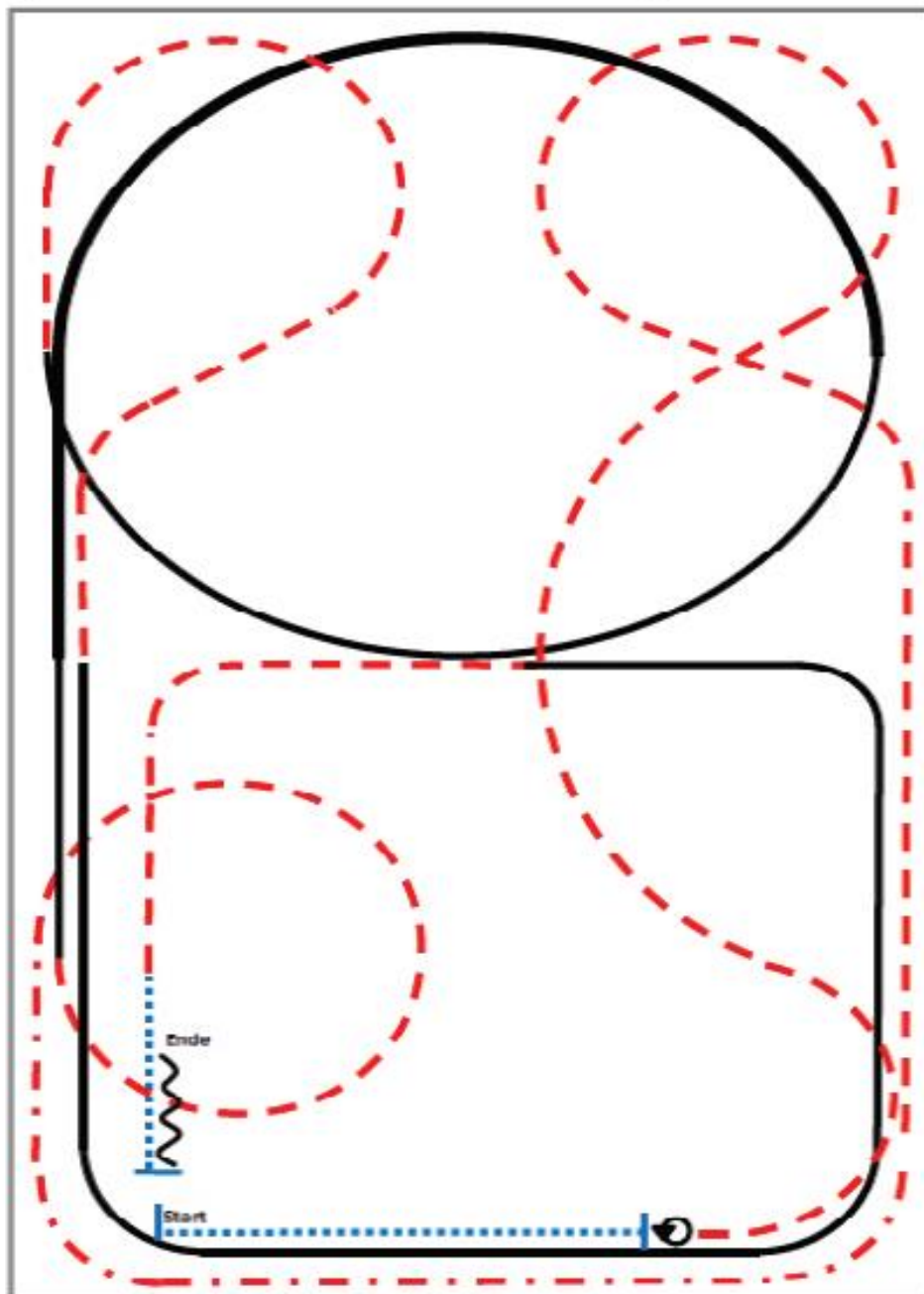


- |                                                  |                       |
|--------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.Walk                                           | 7.Trot                |
| 2.Trot                                           | 8.Lope left lead      |
| 3.Ext. Trot to the center                        | 9.Ext. Lope left lead |
| 4.Stop, Sidepass right                           | 10.Change leads       |
| 5.Turn 360° each direction<br>(either way first) | 11.Lope right lead    |
| 6.Walk                                           | 12.Ext. Trot          |
|                                                  | 13.Stop. Back         |

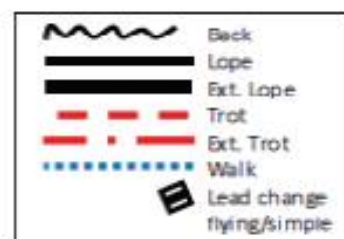




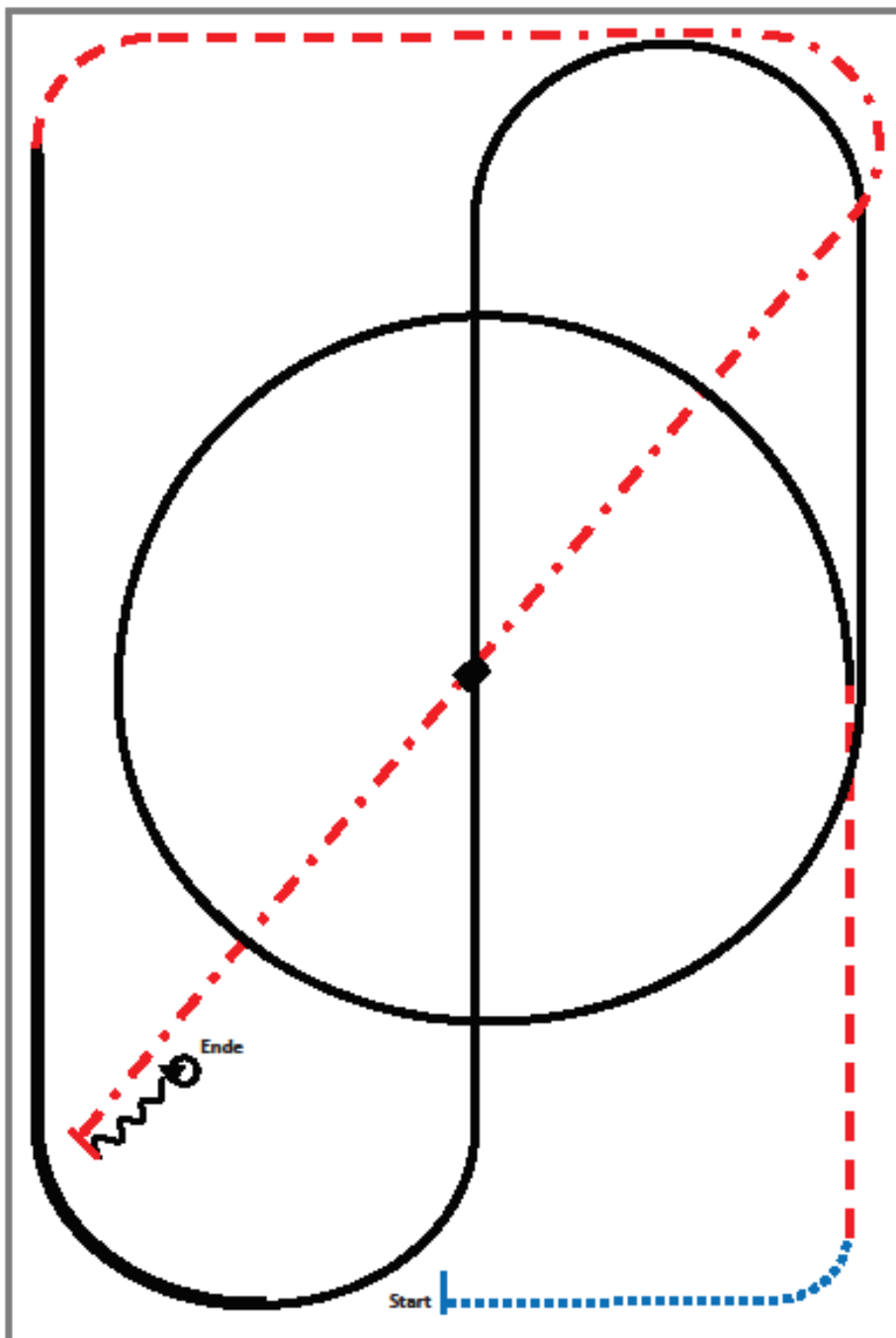
**Pattern RR 2017 #1: LK 4/5 A/B**  
**(auch für Hallen und Plätze 20x40m)**



- 1) Walk.
- 2) Stop, turn 360° each direction either way first.
- 3) Trot.
- 4) Extended trot, trot small circle.
- 5) Lope right lead, extended lope, lope.
- 6) Trot.
- 7) Lope left lead.
- 8) Trot, walk.
- 9) Trot, walk.
- 10) Stop, back.



Pattern RR 2017 #1: LK 3 A  
 (auch für Hallen und Plätze 20x40m geeignet)



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Lead change in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple