

EWU C-Turnier
03.-04.08.2024
- Patternbook -



Neulandponyhof
Neulandweg 2
27432 Alfstedt



Liebe Turnierteilnehmer,

wir freuen uns, euch auf unserem 1. EWU C Turnier in Alfstedt bei Bremervörde begrüßen zu dürfen.

Unser Helferteam steht euch an beiden Turniertagen bereits vor Prüfungsbeginn zur Verfügung. Ab 7 Uhr gibt es Brötchen, Kaffee/Tee.

Die festen Sanitäreinrichtungen mit Dusche befinden sich direkt auf dem Hof. Am Abreiteplatz findet ihr:

- einen Toilettenwagen
- eine Informationstafel
- Mülleimer
- Raufutter/Wasser

Der Mist kann in den aufgestellten Metallkisten gesammelt werden. Diese werden regelmäßig geleert.

Zum Showplatz geht es vom Abreiteplatz aus, über den hinteren Teil unseres Paddocktrails! Von da aus gelangt ihr auch zur Pferdedusche (Kaltwasseranschluss). Direkt am Showplatz befindet sich die Meldestelle!

Unser Abreiteplatz ist extra für das Turnier erstellt worden. Das heißt, der Boden hat sich noch nicht gesetzt!

Bei Fragen während des Turniers stehen wir euch gerne zur Verfügung. Sprecht uns oder die Meldestelle einfach an.

Nadine : 0178-3487874 (Turnierleitung)

Sven : 0171-7246176 (Anlagenchef)

Lasst uns gemeinsam ein schönes Wochenende verbringen. Wir freuen uns auf euch und hoffen auf bestes Reitwetter.

Viele Grüße vom Team Neulandponyhof

EWU C-Turnier
Bremervörde/Alfstedt
03.-04. August 2024

Veranstalter:	Neulandponyhof
Turnierleitung:	Nadine Siems
Richter:	Ingo Nowée
Ringsteward:	Mariëlle Paas
EWU-Steward:	Sascha Sadtler
Helferteam:	Team vom Neulandponyhof
Meldestelle:	Evelyn Martens
Sound & Ansage:	Stefan Janssen
Sanitätsdienst (vor Ort):	Die Johanniter
Hufschmied (auf Abruf):	Nicole Grantz Tel.: 0175 840 8275
Tierarzt: (auf Abruf):	Tierarztpraxis für Pferde Tel.: 0175 528 8405

Unsere Sponsoren – Stand: 23.07.2024

DIE DECKENWERKSTATT

INA GERASCH

Josefa



VGH 

Rudi Walter



EQUOVIS®



Patternliste Samstag

Showmanship:

LK 4/5	Extra
LK 1-3 A	Extra

Western Horsemanship:

WT A, WT B	Extra
LK 4/5 A	Extra
LK 3	Extra
LK 1/2 A	Extra

Western Riding:

LK 1-3	Pt. 5
--------	-------

Reining:

LK 4A	Pt. 14
LK 1-3 A	Pt. 8

Trail:

LK 1-3	Set 12, Pt. 6
LK 4/5 A	Set 12, Pt. 7
Trail in Hand	Set 12, Pt. 9
WT A, WT B	Set 12, Pt. 8

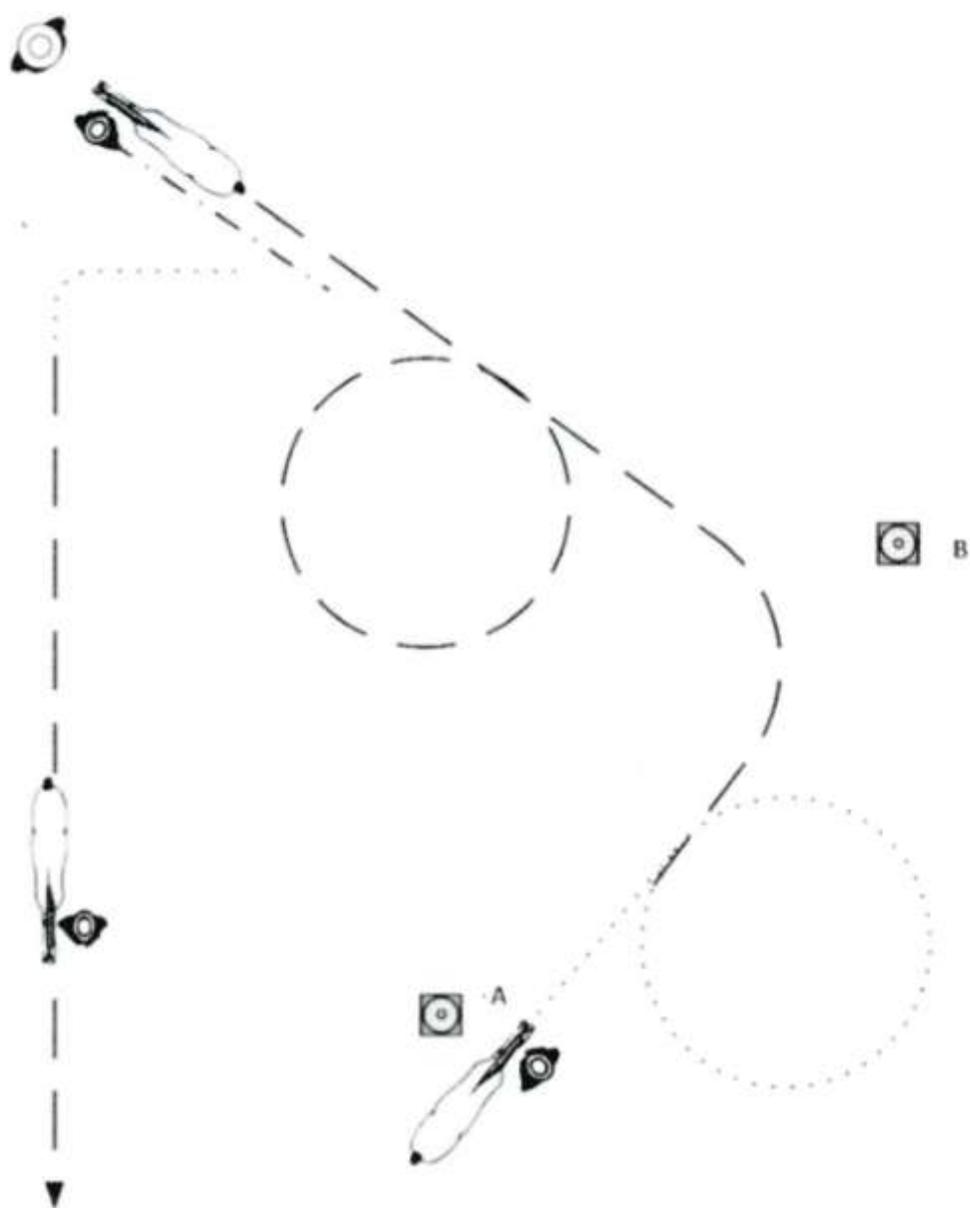
Superhorse:

LK 1/2 sen	Pt. 2
------------	-------

Ranch Riding:

WT A, WT B	Extra
LK 4/5 A, LK 4/5 B	Pt. 31
LK 1/2 A, LK 3A	Pt. 24

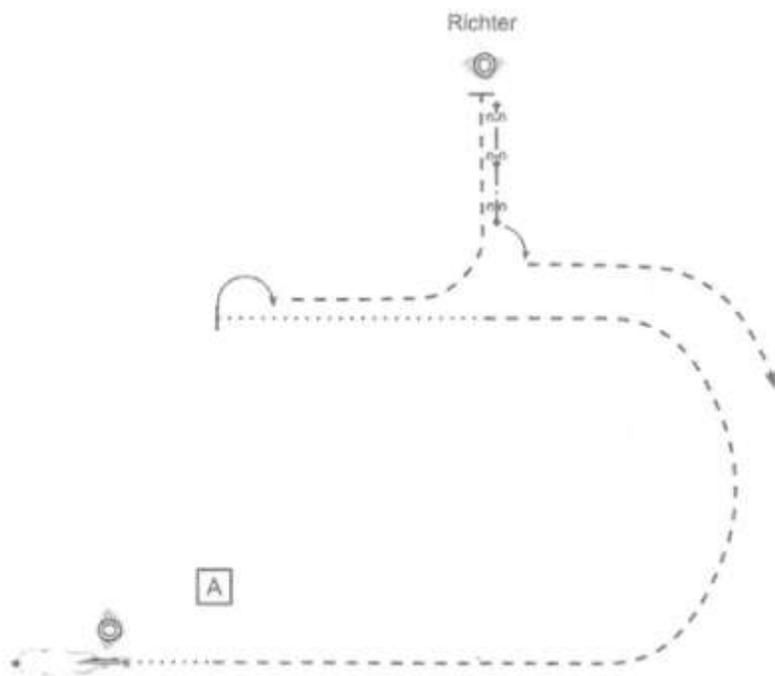
SHOWMANSHIP AT HALTER – LK 4/5 *Sa*



1. Bereithalten bei A, in walk richtung B, Zirkel nach rechts
2. Übergang in Jog, Abbiegen richtung Richter
3. Jog Zirkel links, Jog gerade Linie zu Richter, Stop
4. Setup
5. Inspection
6. Backup eine Pferdelänge
7. Erst Walk, dann Jog zu warm-up area

.....	Walk
— — —	Jog
- - - -	Ext Jog
————	Lope
- . - . -	Backup
⋈ ↑ ⋈	Sidepass

LK 1-3 Showmanship at Halter

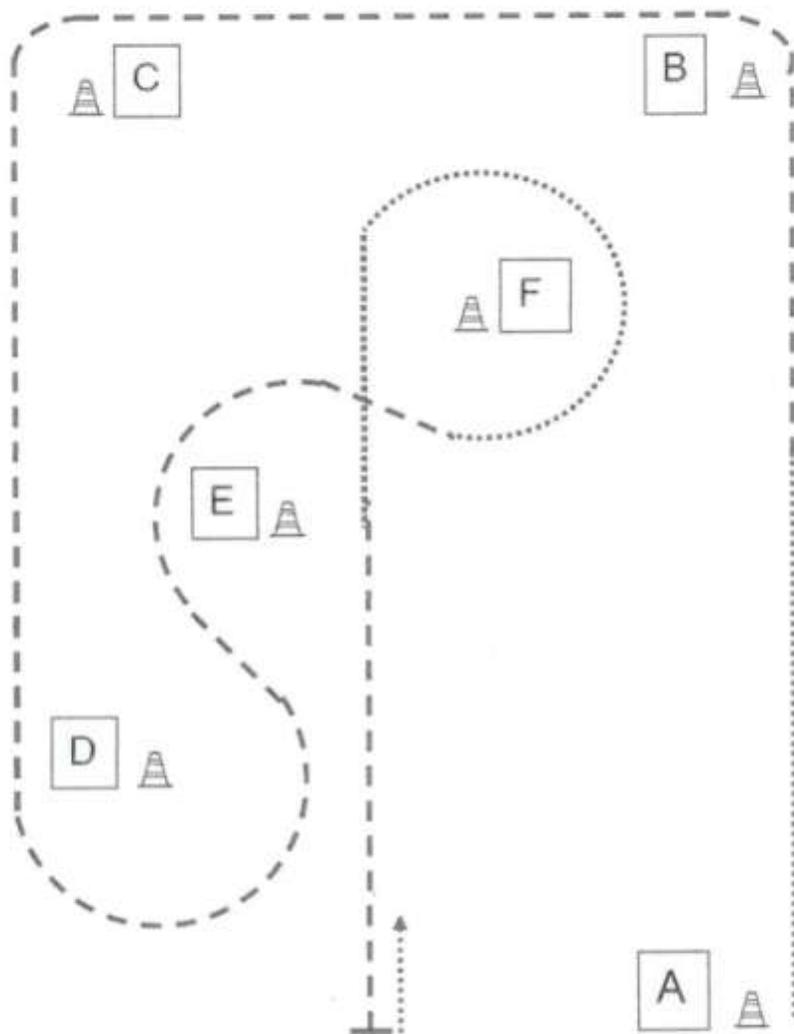


Set Up vor A

1. Walk bis A
2. einen halben Zirkel im Jog bis auf Höhe des Richters
3. Walk bis auf Höhe A - Stop
4. 180° Drehung
5. Jog bis zum Richter - Stop
6. Set Up
7. Back Up
8. 90° Drehung
Jog in die Warm Up Area

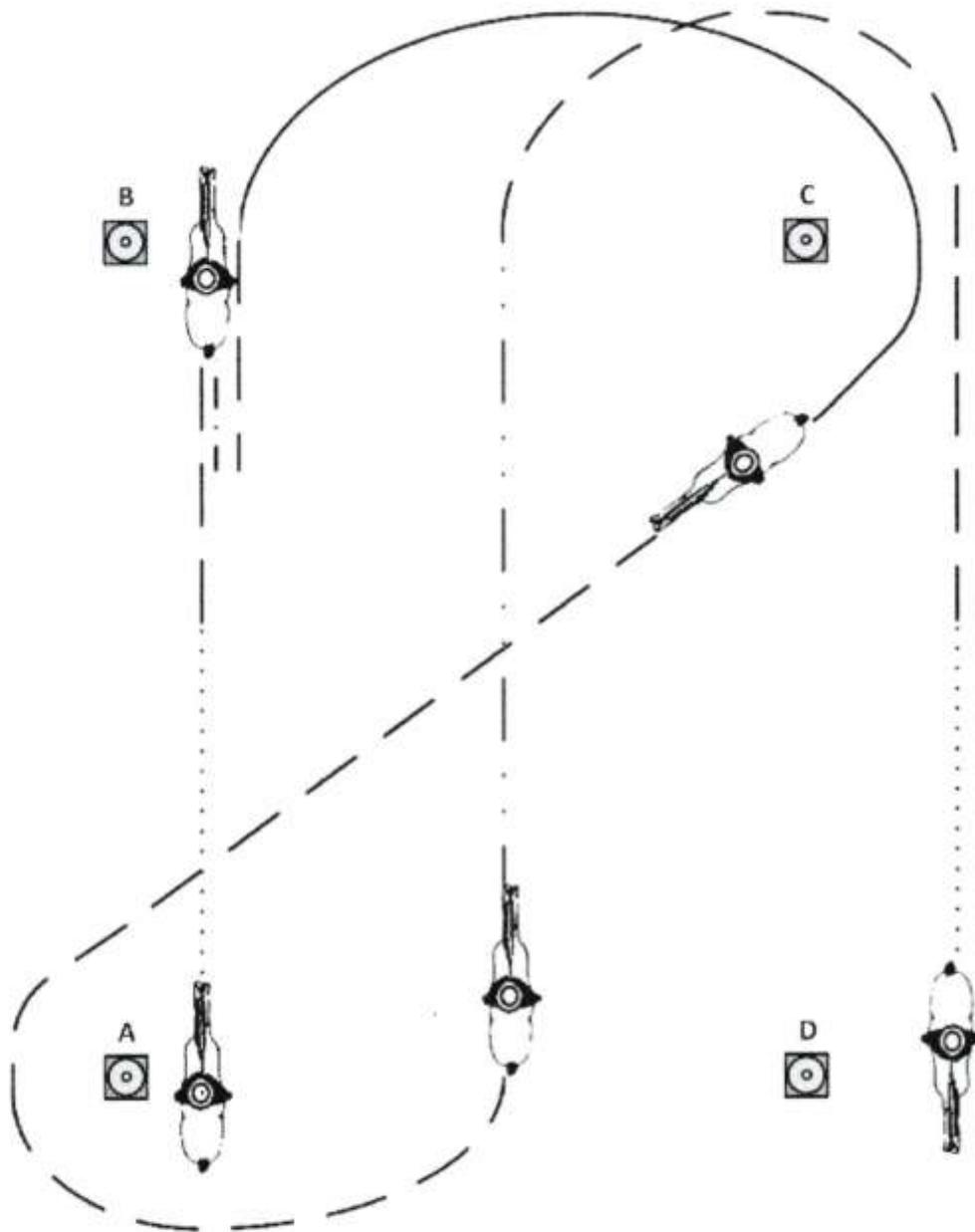
- A Marker
 Walk
 - - - - - Jog
 - - - - - ext. Jog
 ← ← ← ← ← Back Up

Walk Trot Horsemanship Sa A/B



1. Schritt beo A antraben weiter um B und C
2. Bei D Slalom bis E – Übergang zum Schritt Volte um F
3. Bei E antraben – geradeaus bis A – Stop und Backup – zurück ins Line up

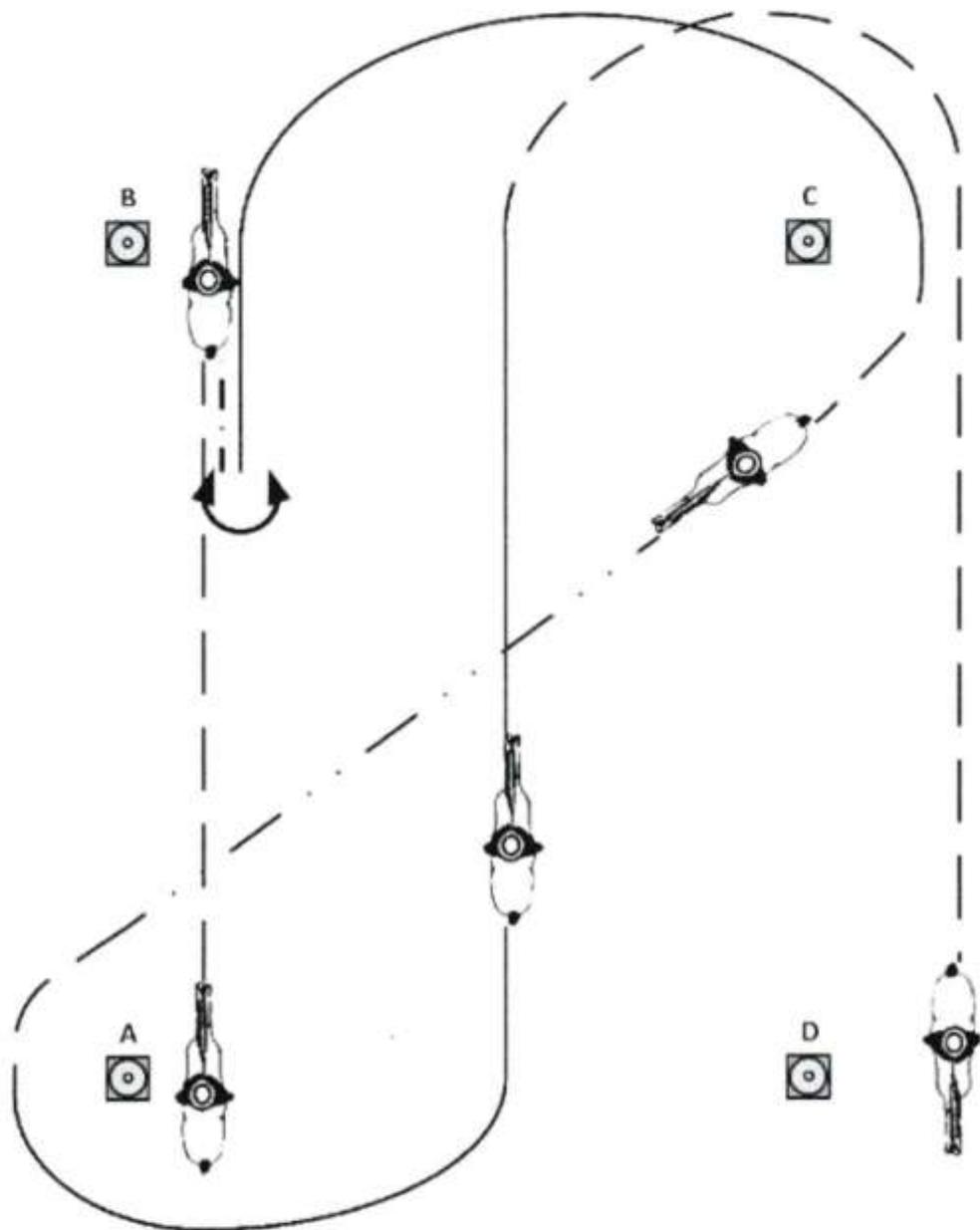
WESTERN HORSEMANSHIP – LK4/5 *Sa*



5

1. Bei A Walk, Halberwege richtung B Jog
2. Bei B Stop und Backup eine Pferdelänge
3. Übergang (darf über walk/jog) Lope right lead um C
4. Übergang Jog, jog um A
5. Auf der Mittellinie Extended Jog
6. Normalen Jog um C, Halberwege richtung D Walk, bei D stop

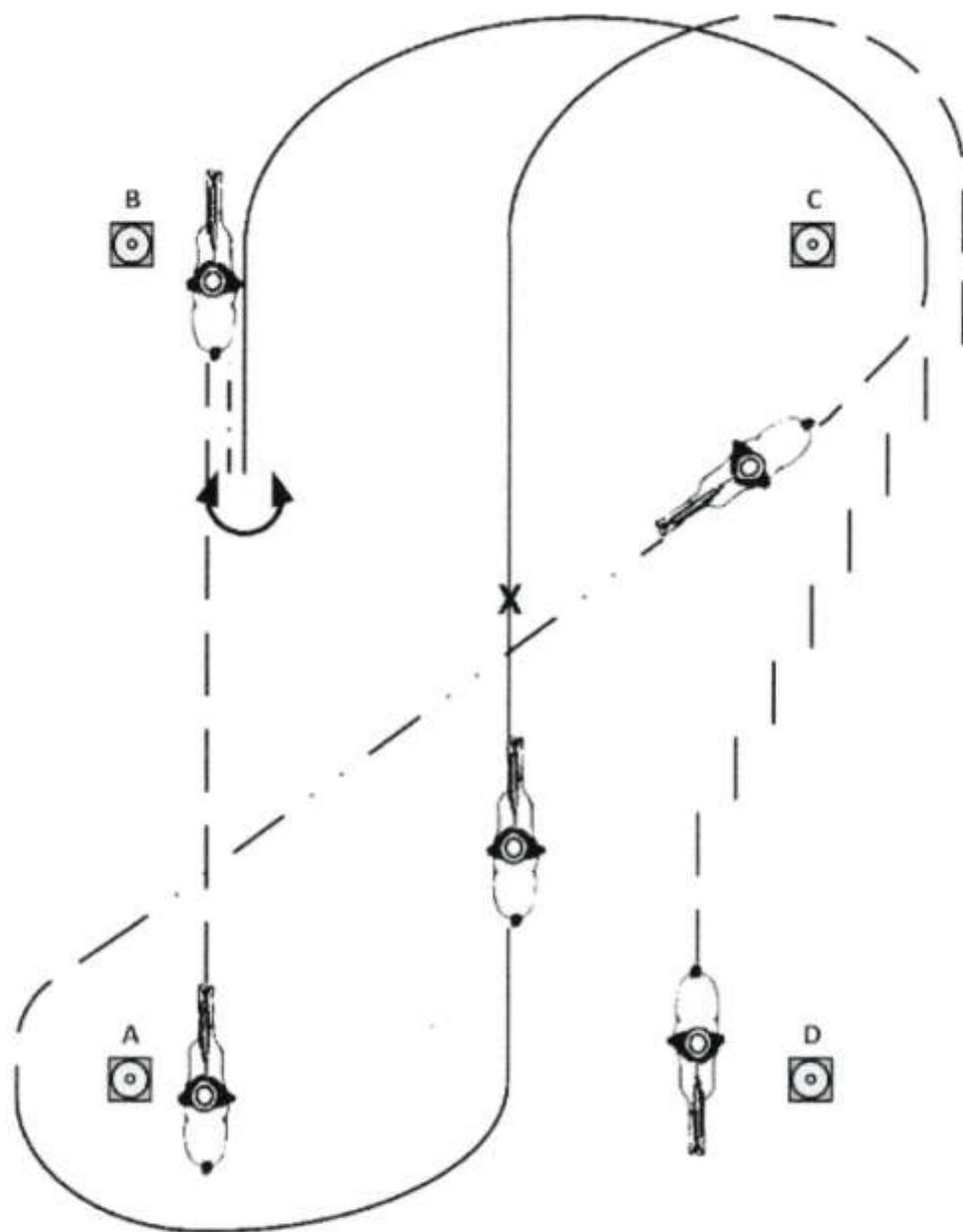
.....	Walk
— — —	Jog
- · - · -	Extended Jog
—————	Lope
- · - · -	Backup
⋈ ↑ ⋈	Sidepass



6

1. Jog from A to B
2. Stop, backup one horselength, turn 360° either way
3. Lope right lead around C
4. Extended Jog to A
5. Lope left lead around A
6. Jog, stop at D

- Walk
- — — Jog
- · - · - · Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

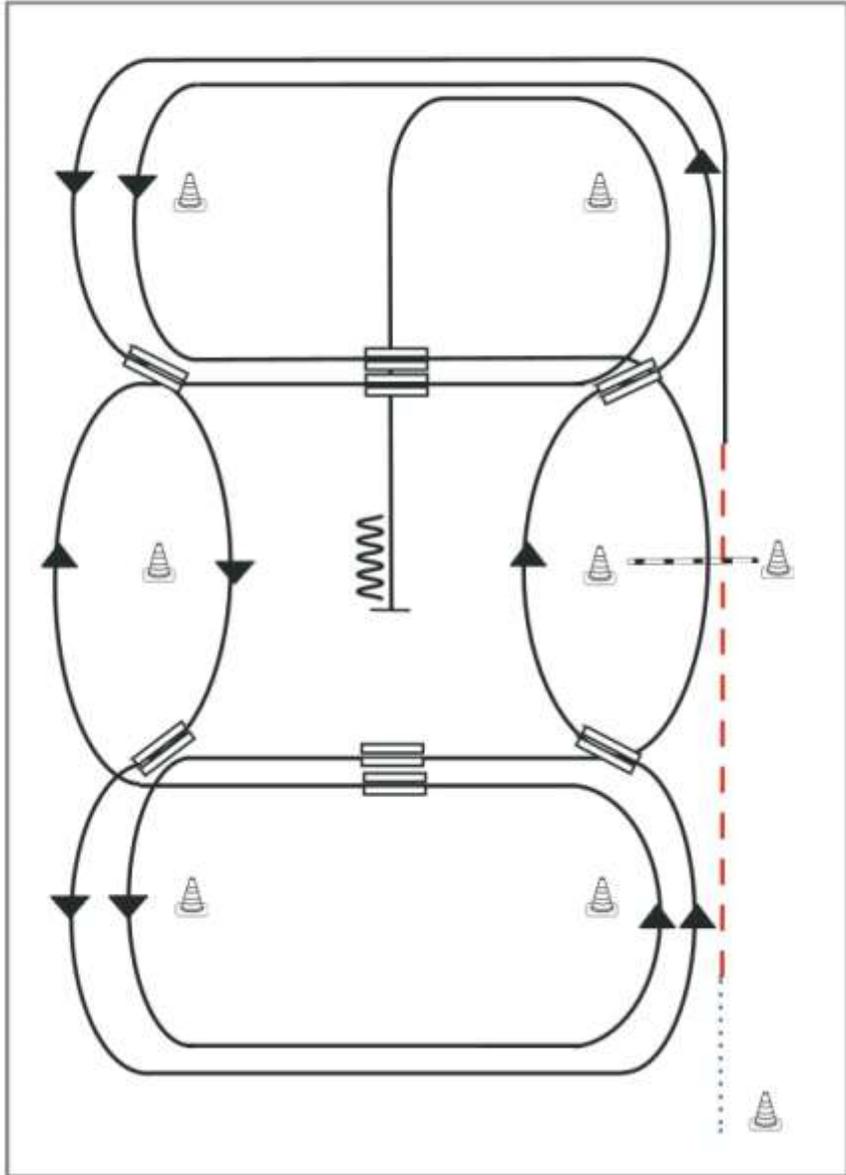


1. Jog from A to B
2. Stop, backup one horselength, turn 360° either way
3. Lope right lead around C
4. Extended Jog to A
5. Lope left lead around A, flying or simple leadchange at X, lope right lead
6. Jog, leg yield, stop at D

- Walk
- — — Jog
- . - . - . Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

Western Riding Pattern 5 empfohlen für kleine Arenen

Western Riding



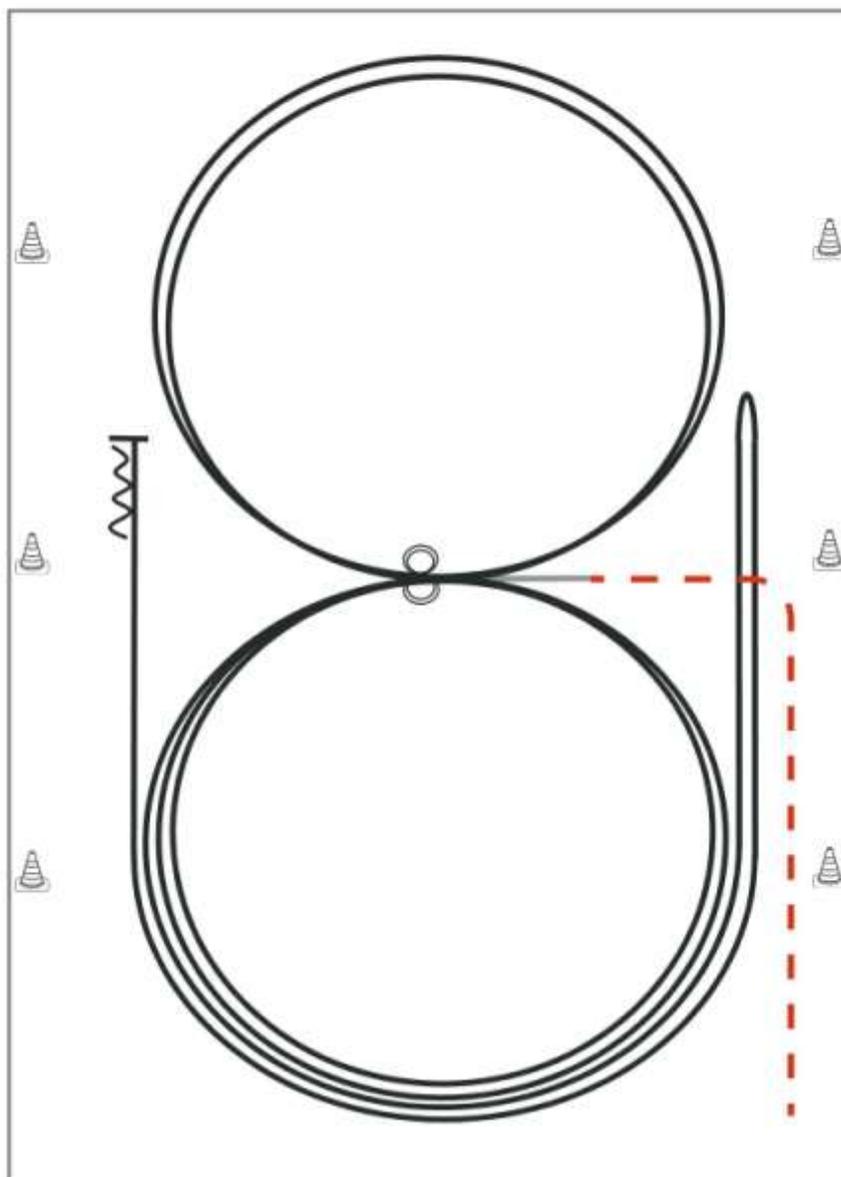
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	====
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn.

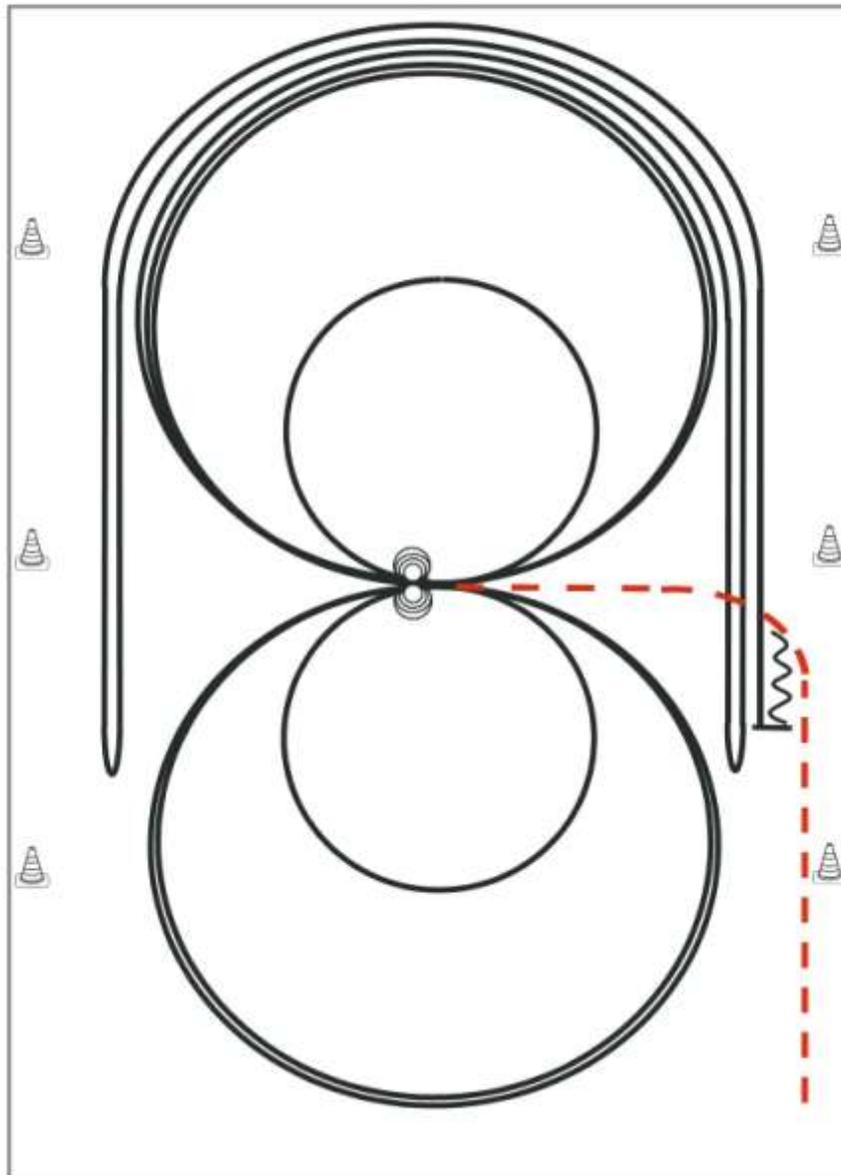
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8

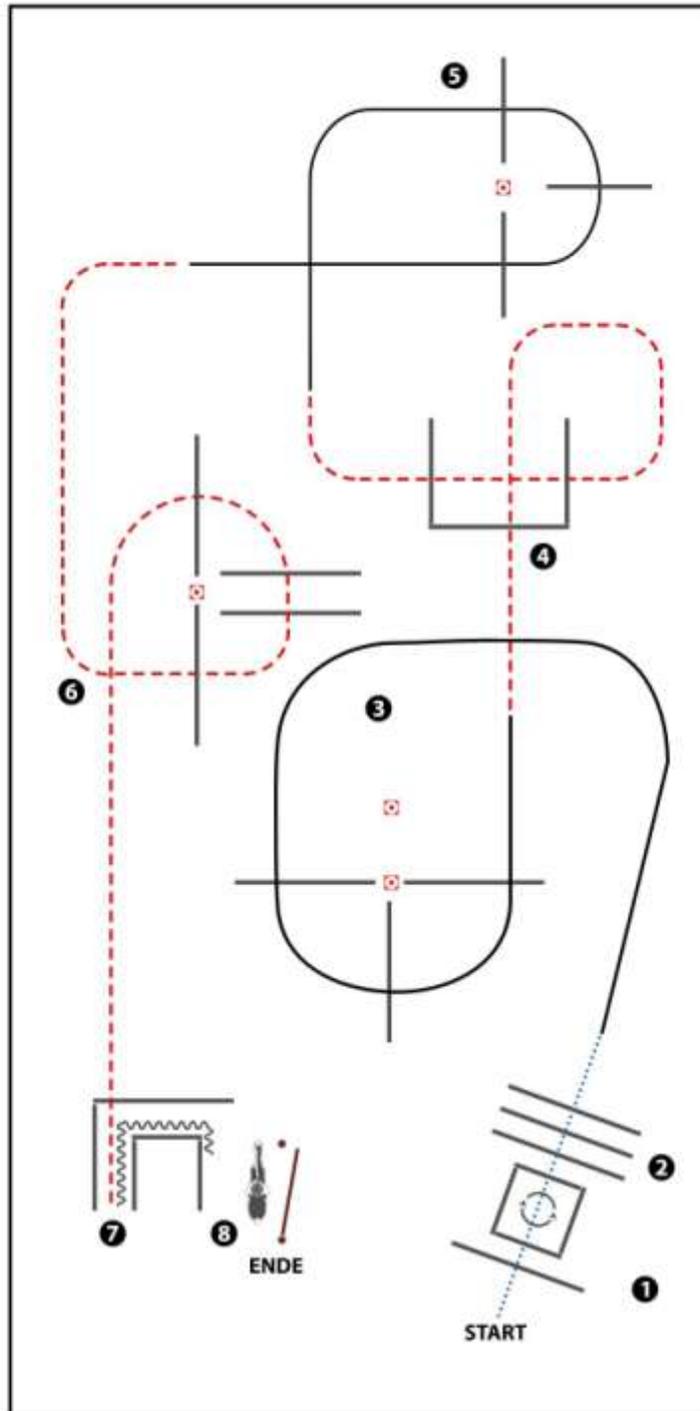


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈⋈⋈

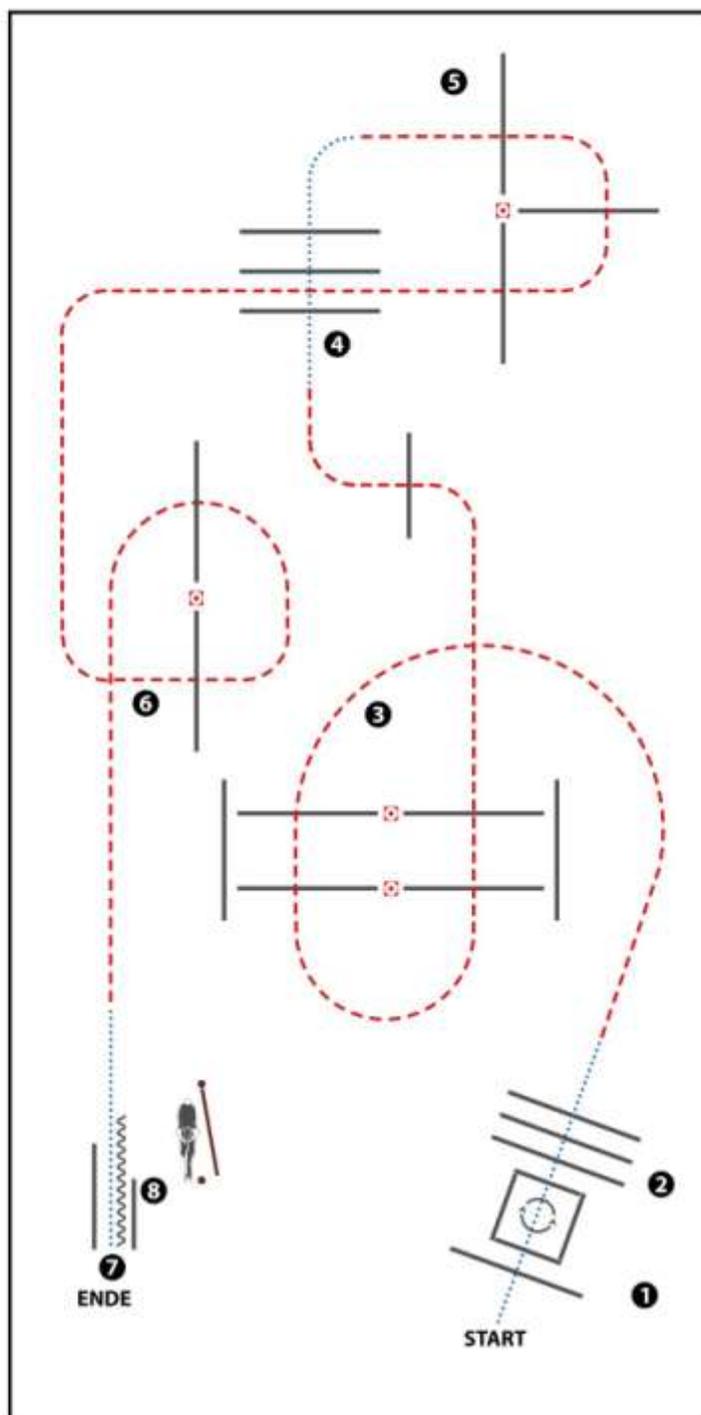
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



(Erhöhungen optional)

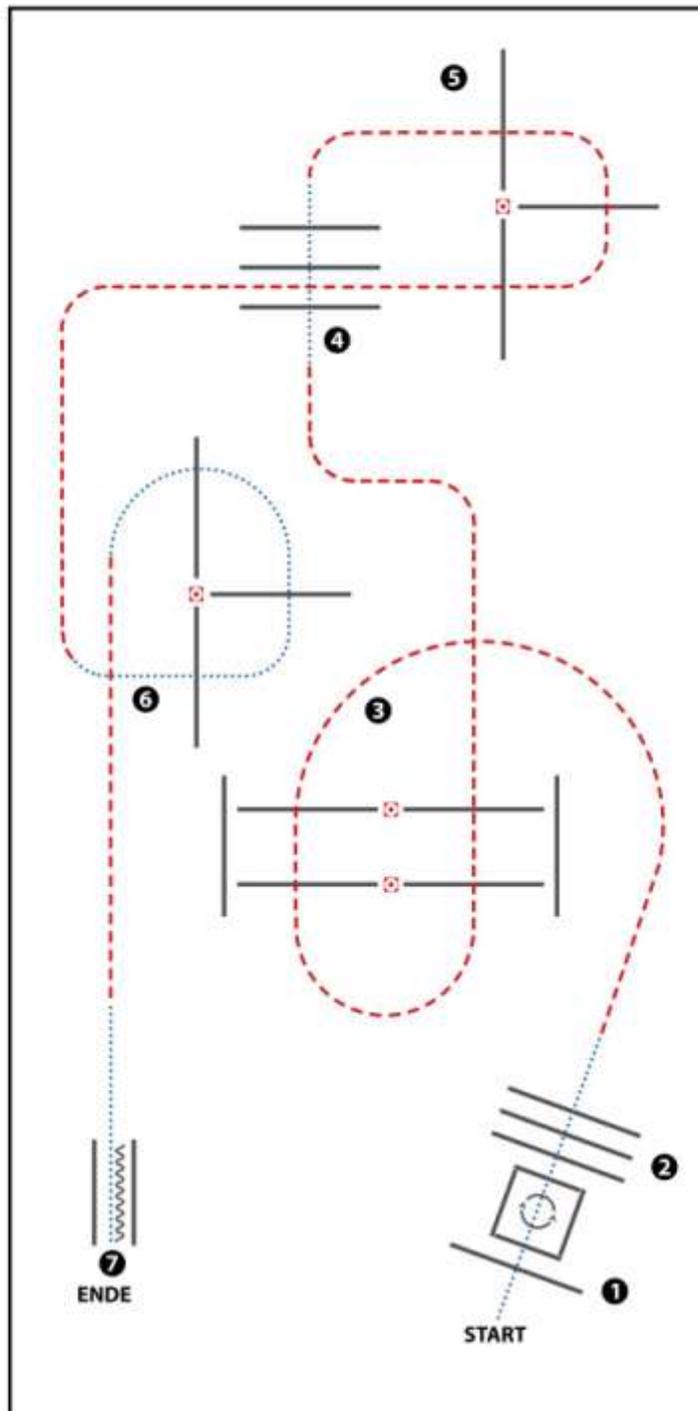
- 1) WALK OVER, INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○



- 1) WALK OVER, INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) WALK OVER
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

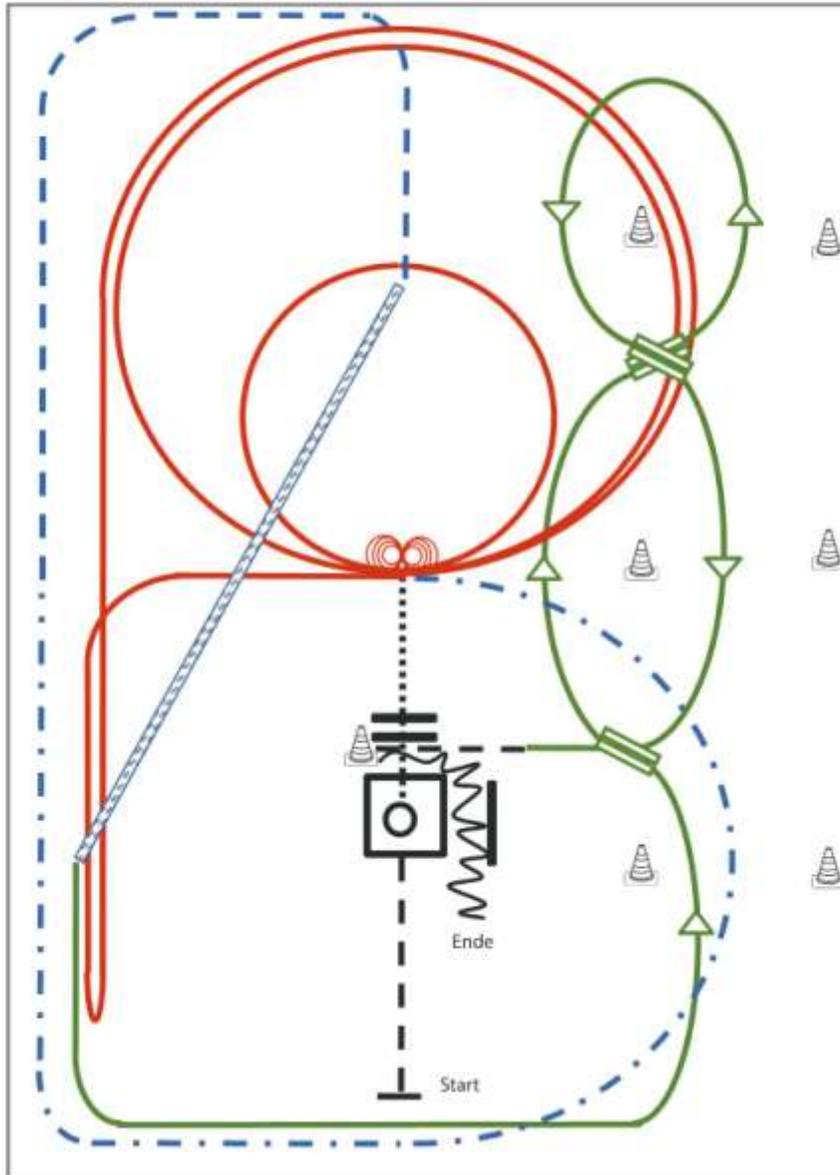
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○
	<small> RECHTS LINKS KEINER </small>



- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
(im Schritt in die Box, Turn 360° rechts oder links)
- 2) WALK OUT, WALK OVER (Im Schritt aus der Box, Schrittstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK OVER (Schrittstangen)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) WALK OVER, JOG (Schrittstangen, Trab)
- 7) WALK IN, BACK UP (im Schritt in die Gasse, Rückwärts)

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



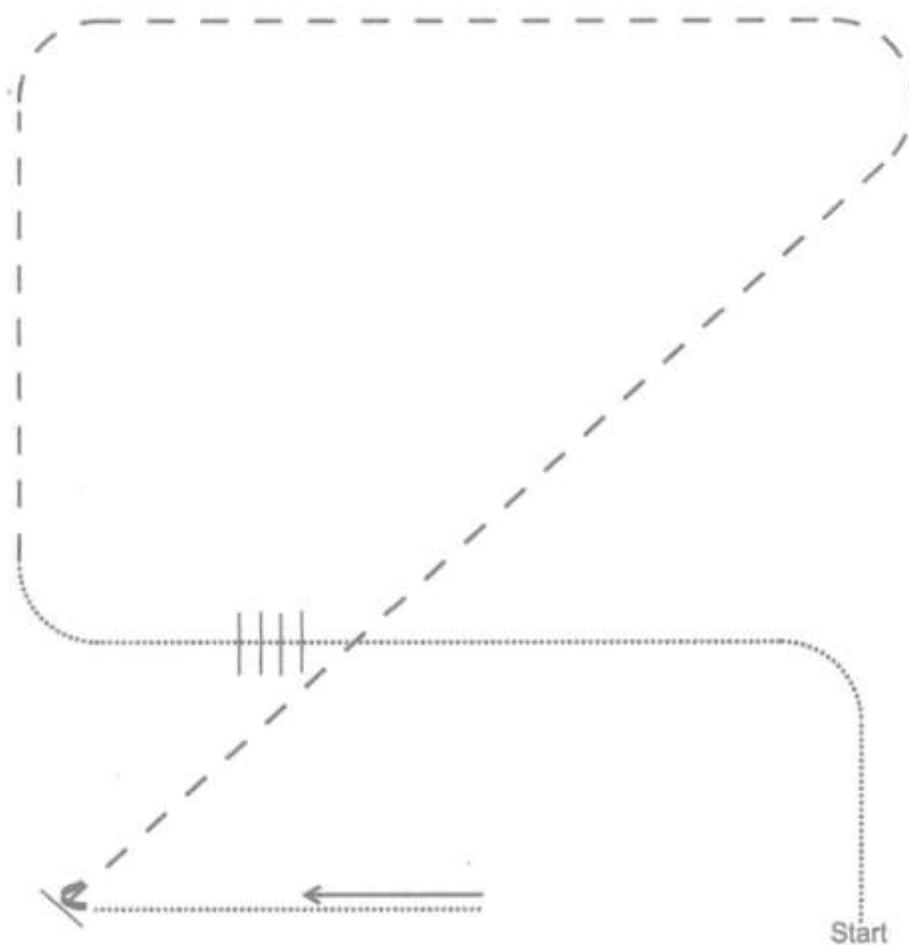
- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell,
2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen
wird, Run Down entlang der langen Seite,
Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem
Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:

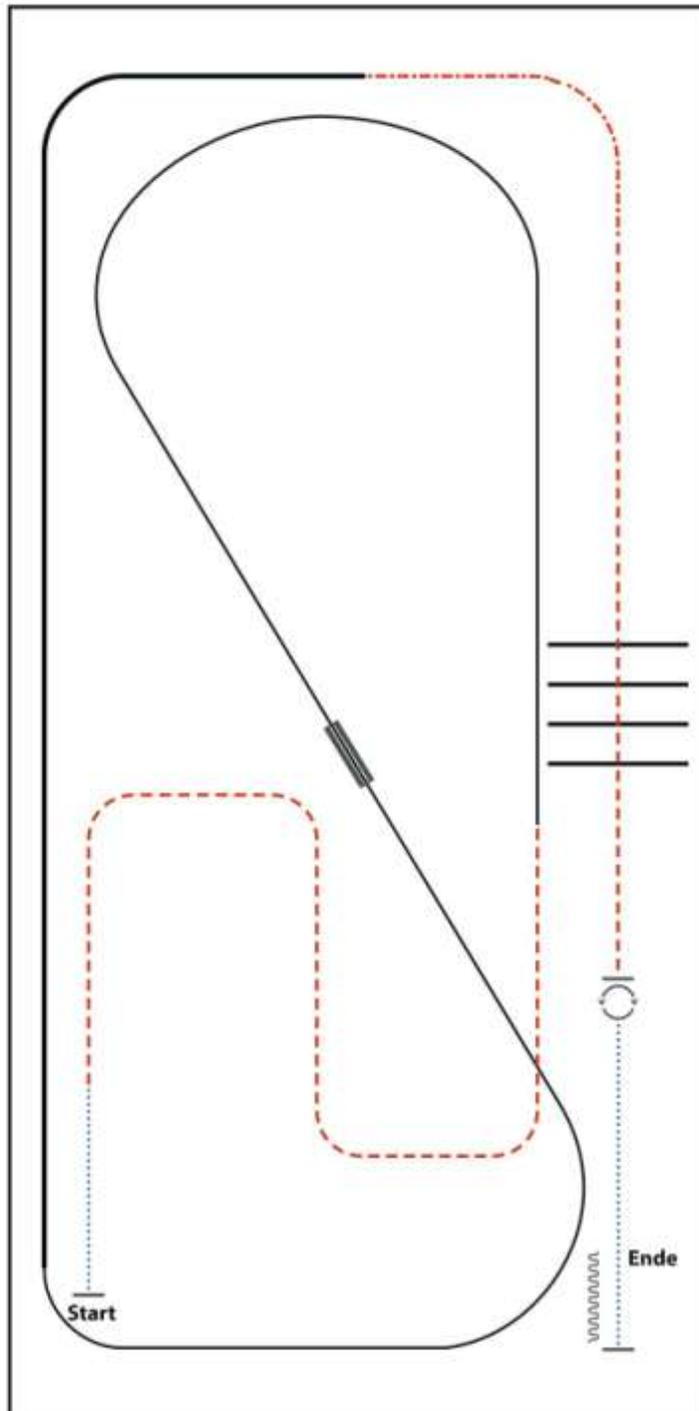
Schritt
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Walk Trot Ranch Riding
Erwachsene/Jugend

Sa



- 1) Walk
- 2) Walk over, Walk
- 3) Jog
- 4) Extended Trot
- 5) Stop, Turn right
- 6) Walk
- 7) Stop, Backup



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

Patternliste Sonntag

Showmanship:

Z LK 4/5 Extra

Western Horsemanship:

Z LK 4/5 A, Z LK 4/5 B Extra

Z LK 1-3 A Extra

Western Riding:

Z LK 1-3 Pt. 11

Reining:

Z LK 4 Pt. 15

Z LK 1-3 A Pt. 5

Trail:

Z LK 1-3 Set 7, Pt. 5

Z LK 4/5 Set 7, Pt. 6

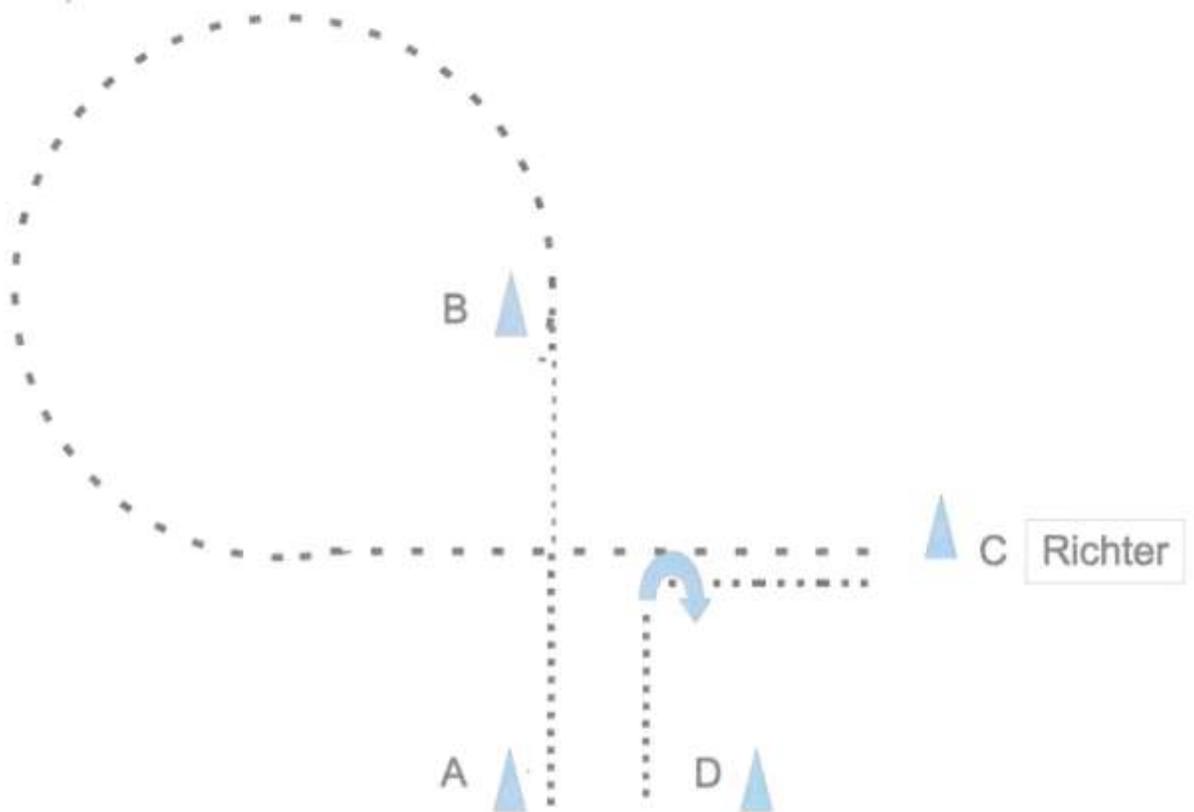
Superhorse:

Z LK 1/2 sen Pt. 10

Ranch Riding:

Z LK 4/5 A, Z LK 4/5 B Pt. 32

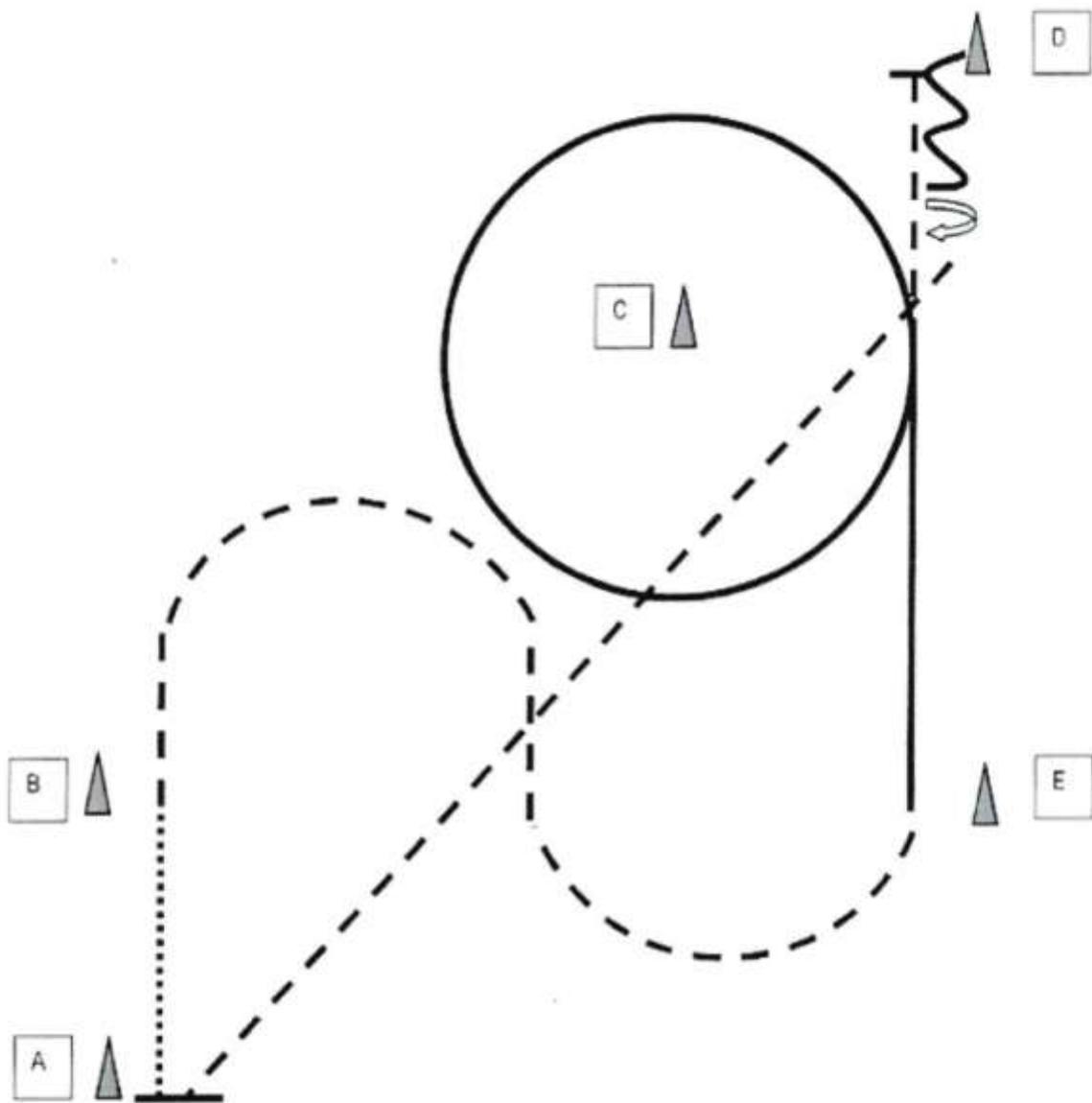
Z LK 1-3 A Pt. 25



- 1) Aufstellung bei A, Walk zu B
- 2) bei B Jog um B zu C, Stop
- 3) Set up
- 4) Back up
- 5) 90° HHW rechts, Walk zu D, Stop

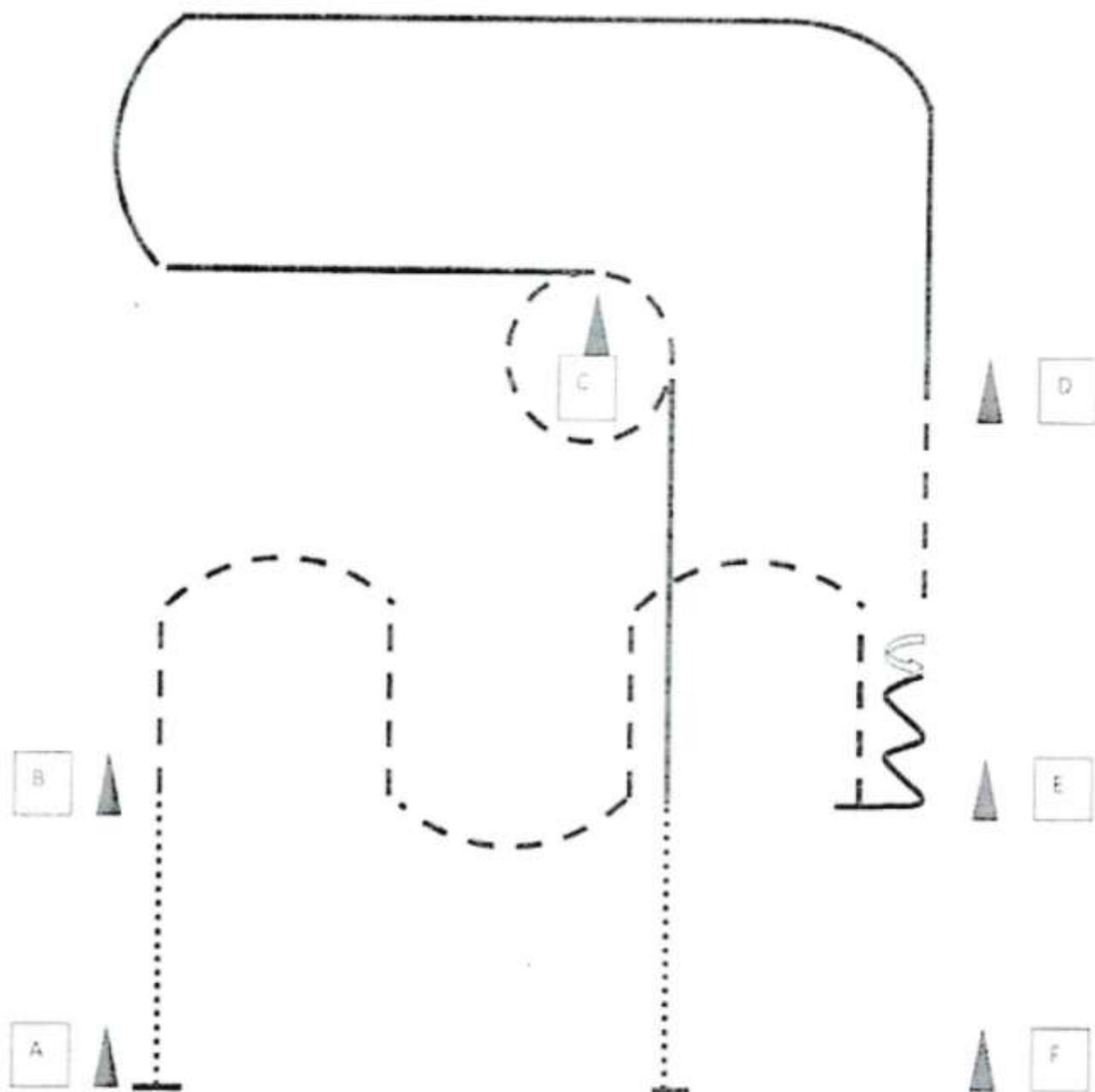
..... Walk
- - - - Jog
- Back up

Western Horsemanship LK 4/5 A /B So



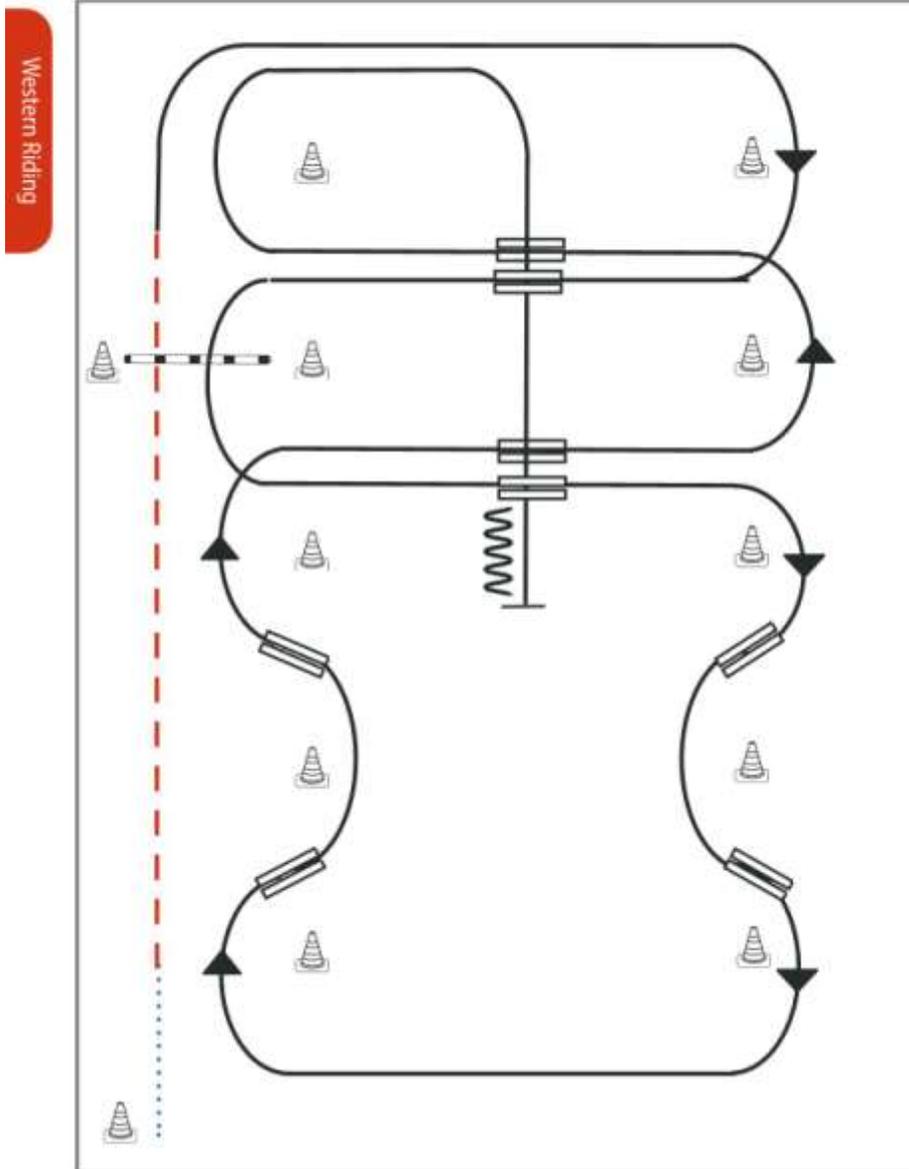
1. Bei A aus dem Stand Schritt bis B
2. 2 Bögen im Jog
3. Linksgalopp um C
4. Jog bis D
5. Back
6. HHW rechts
7. Jog bis A, Stop

LK 1-3



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Jog Bögen bis E
3. Stop, Back
4. HHW 180° (opt. re/li)
5. Jog bis D, Lope left
6. Kleine Jogvolte um C
7. Lope right bis E
8. Walk bis F, Stop

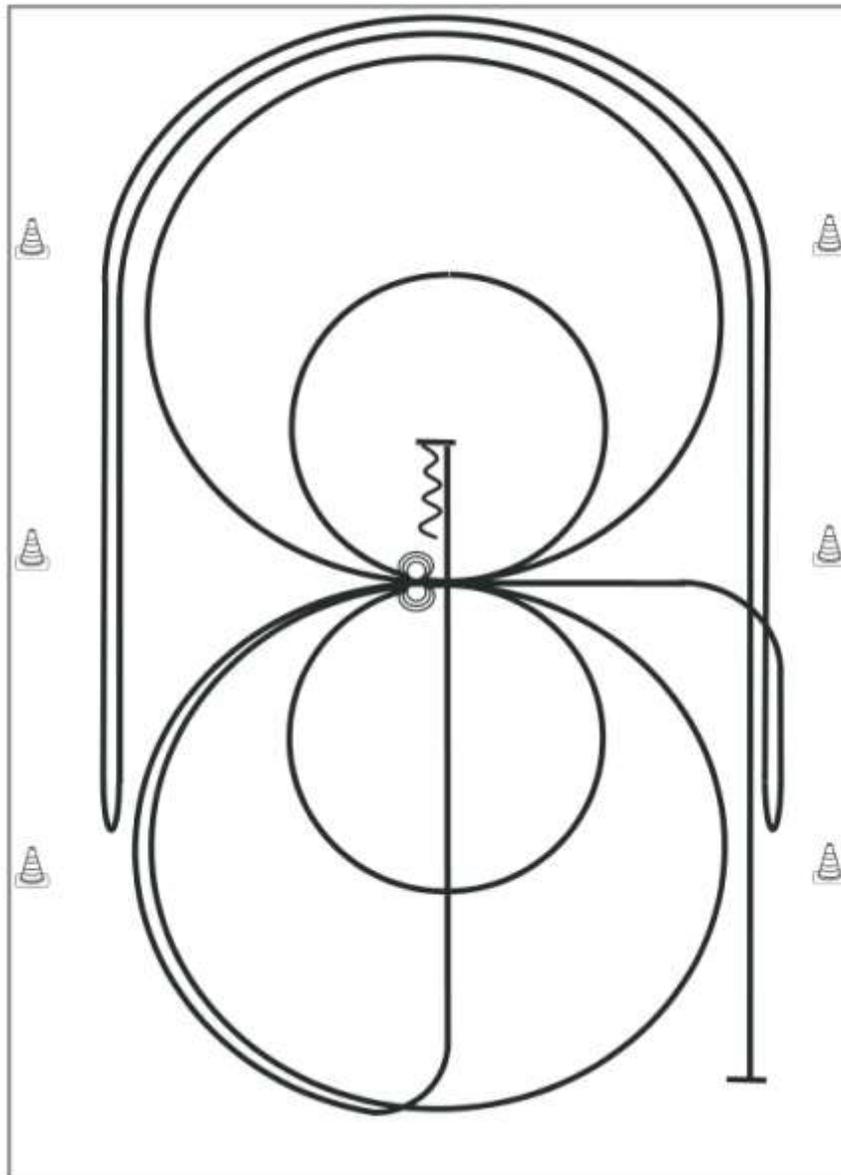
Western Riding Pattern 11



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	〰〰〰〰〰

Reining Pattern 15 (nur für LK 4)



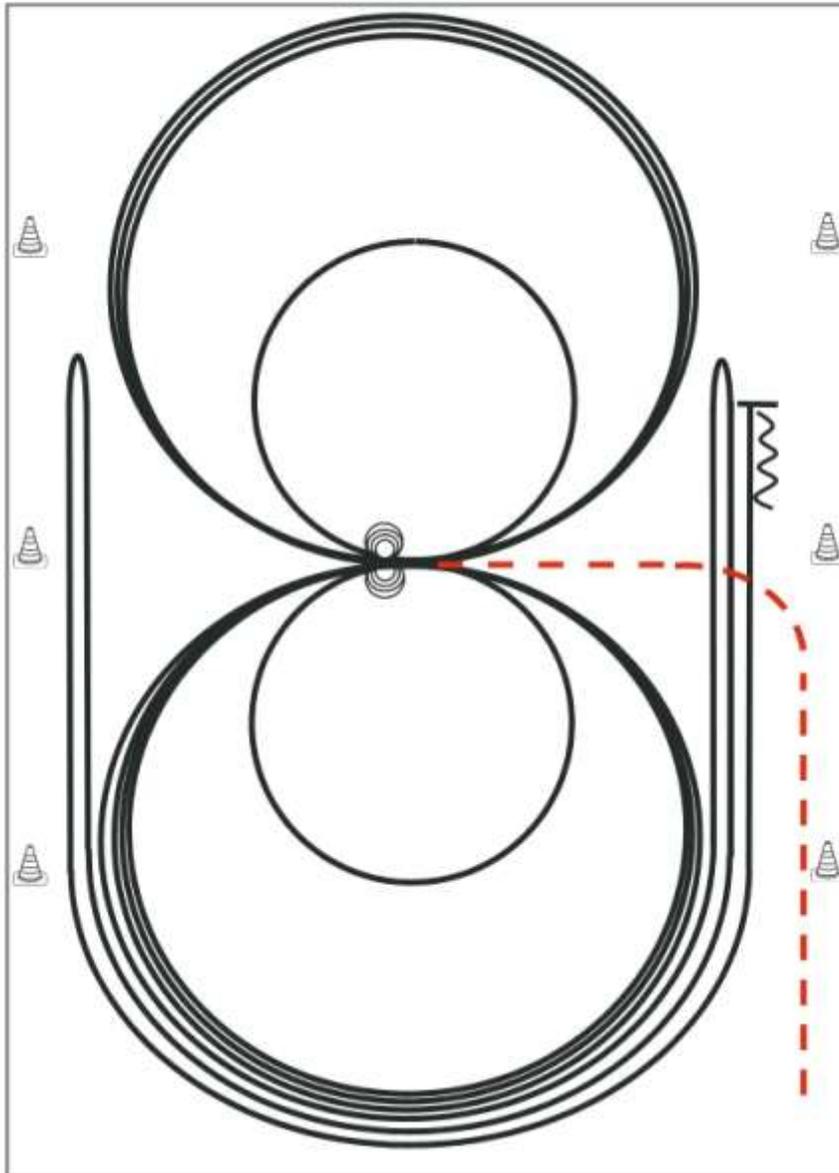
- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 3 Spins **links**, Verharren
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 5

Reining

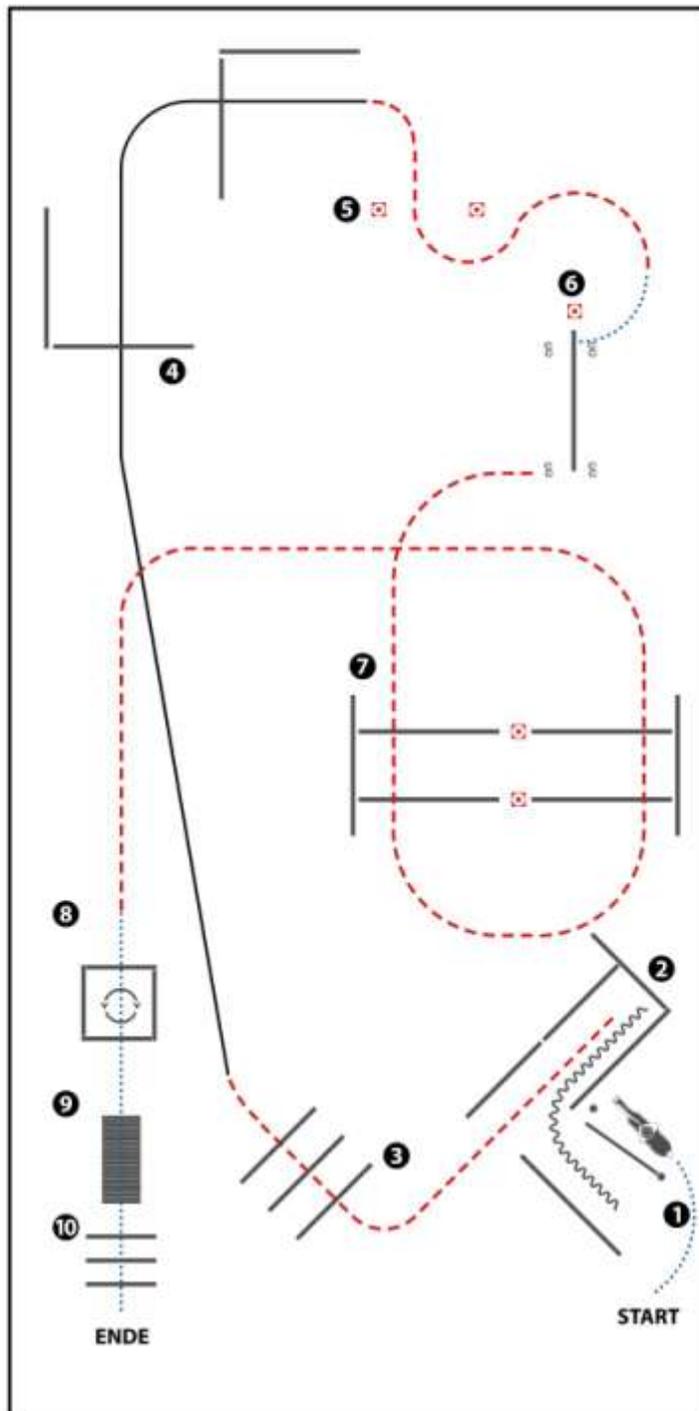


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

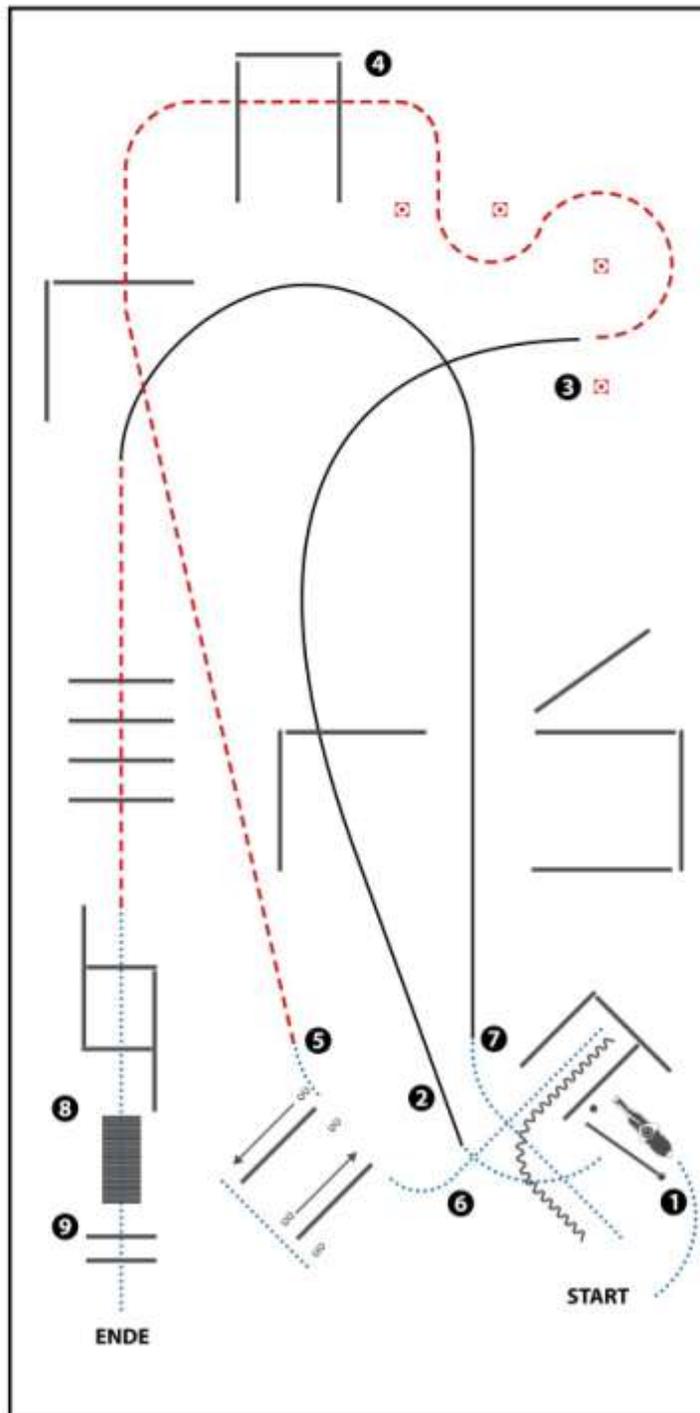
Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK, GATE
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU MARKER
- 6) WALK, SIDEPASS LEFT
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 9) BRIDGE
- 10) WALK OVER

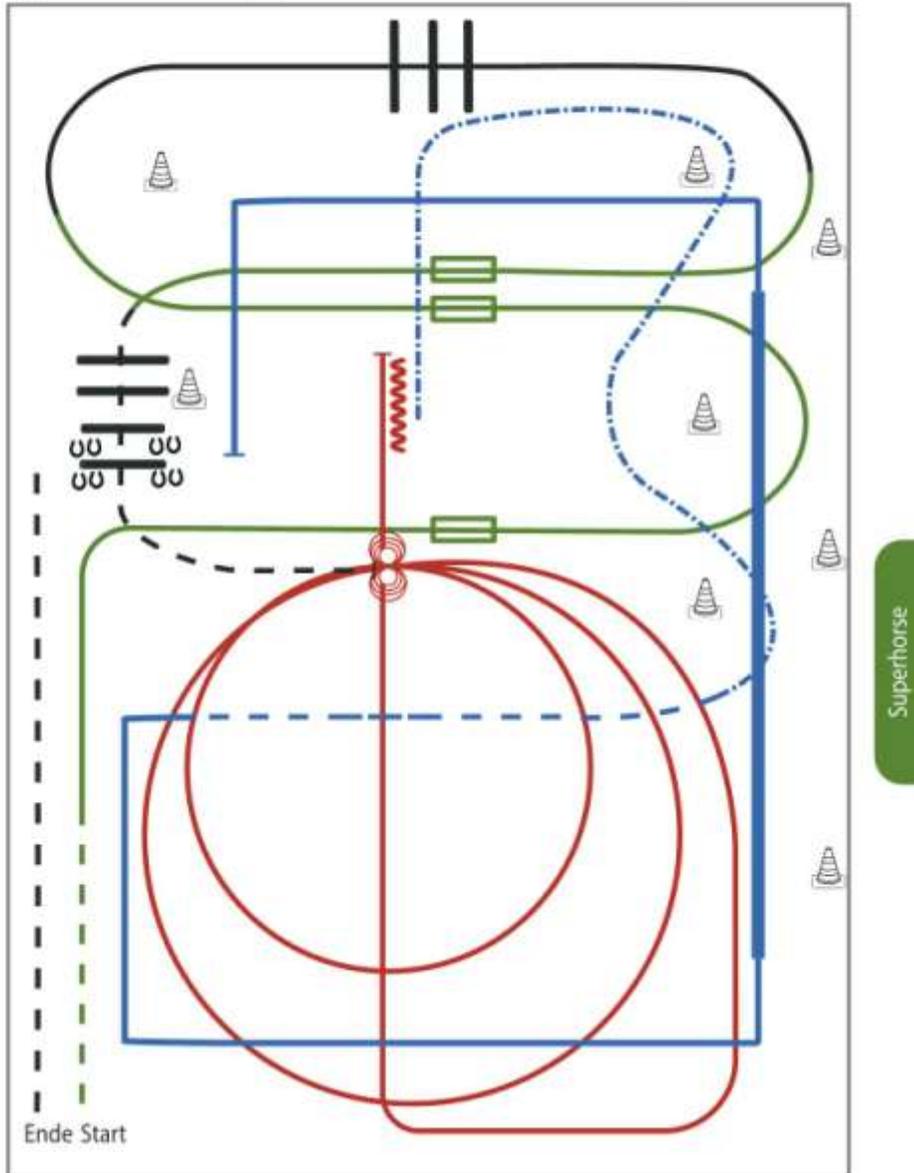
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	∖∖∖∖∖∖∖∖
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙



- 1) WALK, GATE, WALK
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) JOG THRU MARKER
- 4) JOG OVER
- 5) WALK, SIDEPASS RIGHT, WALK SIDEPASS LEFT
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
- 7) WALK, LOPE (LL), JOG OVER
- 8) WALK OVER BRDGE
- 9) WALK OVER

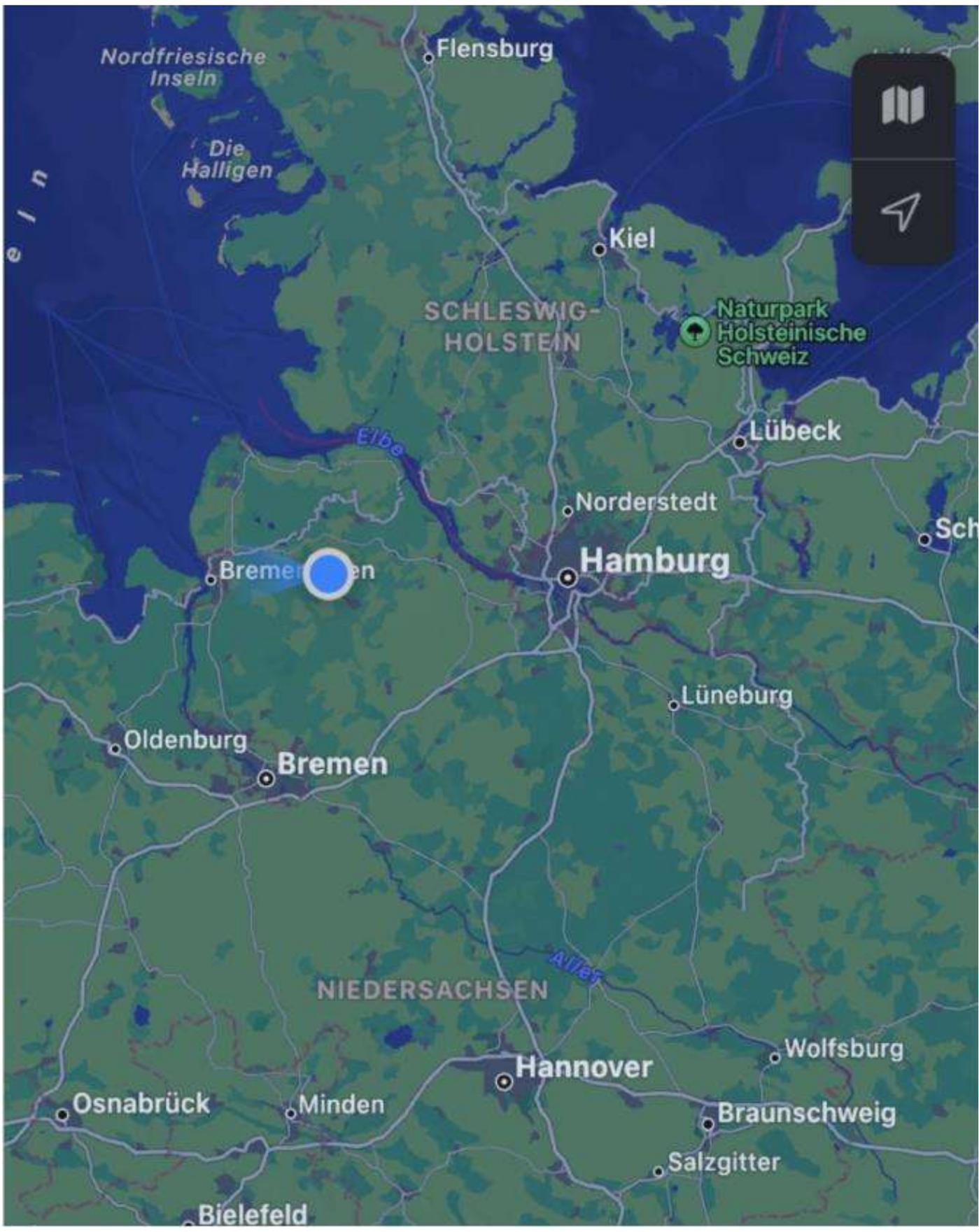
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

Superhorse Pattern 10 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Trab, Übergang zum Rechtsgalopp, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 2) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) Lope over (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Jog over, Stop (TH)
- 6) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 7) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 9) Extended Trot (RR)
- 10) Trot (RR)
- 11) Lope corners LL, extended Lope, Lope, Stop (RR)
- 12) Siedepass right, jog out (TH)

Legende:	
Schritt
Trab	- - - -
Galopp	————
Wechselzone	▭
Rückwärts	~~~~~



Nordfriesische Inseln

Die Halligen

Flensburg

Kiel

SCHLESWIG-HOLSTEIN

Naturpark Holsteinische Schweiz

Lübeck

Norderstedt

Hamburg

Bremen

Oldenburg

Bremen

Lüneburg

NIEDERSACHSEN

Hannover

Wolfsburg

Osnabrück

Minden

Braunschweig

Salzgitter

Bielefeld

ein

Elbe

Aller