

BM 2024 Patternbook

Jungpferdeklassen



www.groha.de

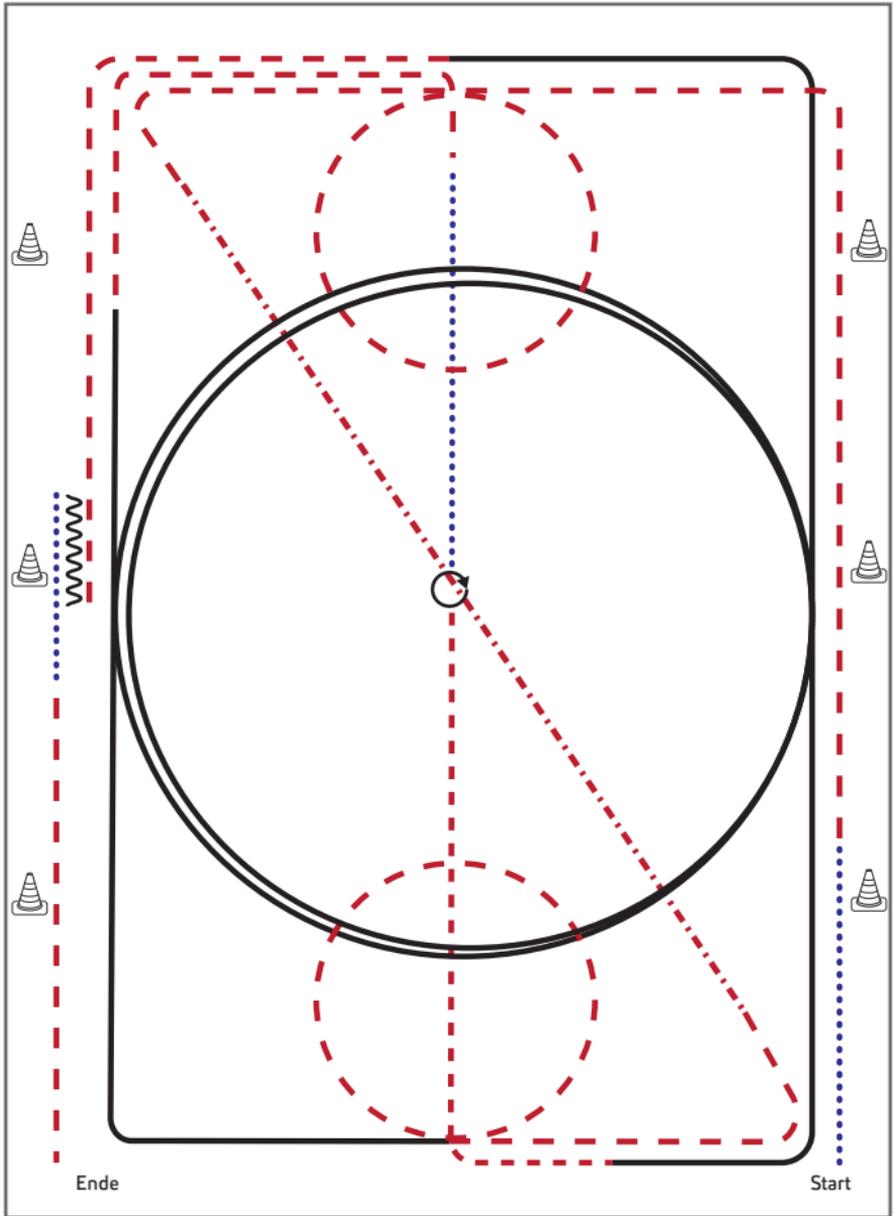


Deutsche
Vermögensberatung
TOBIAS KARG



alex mundorff
western riding & country lifestyle

Jungferde Basis Pattern 5 (4j.) **BM 2024**



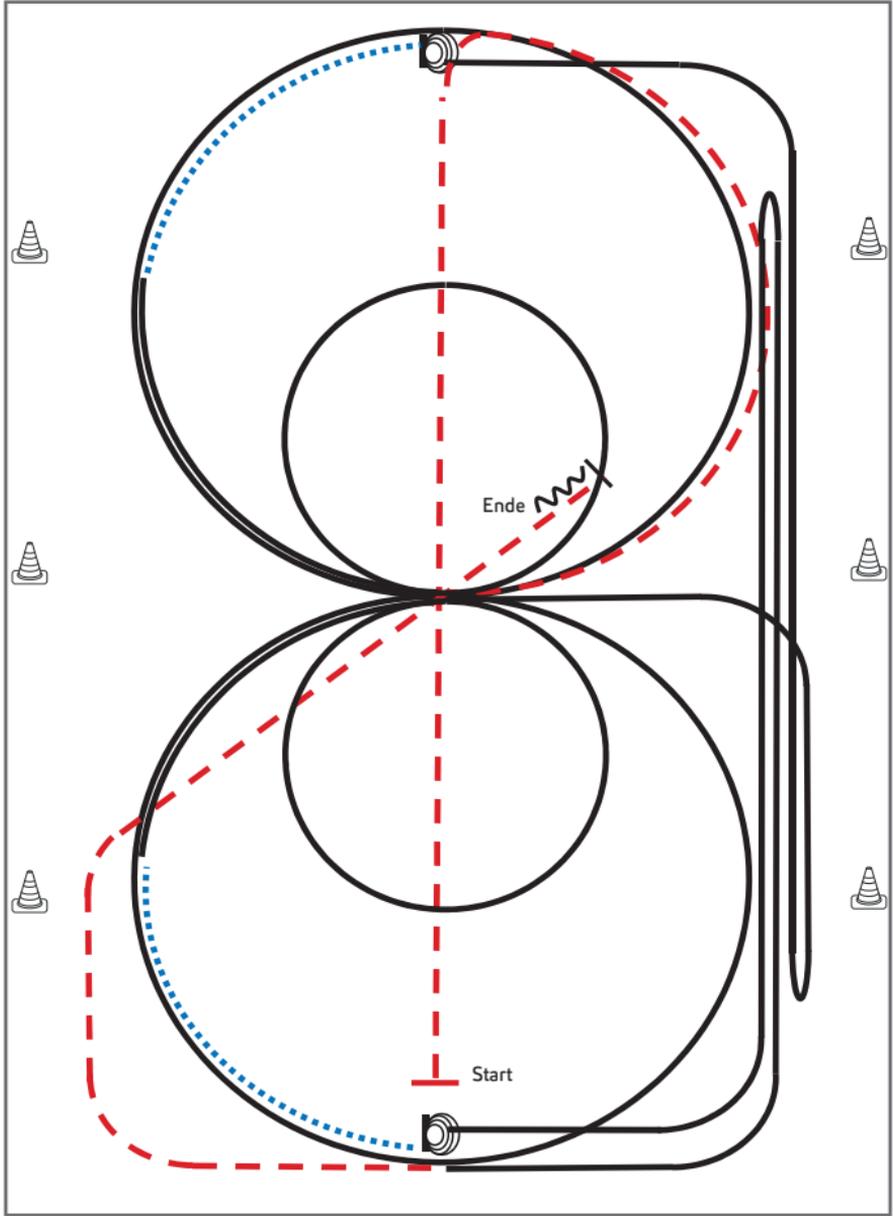
Jungferde

- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:

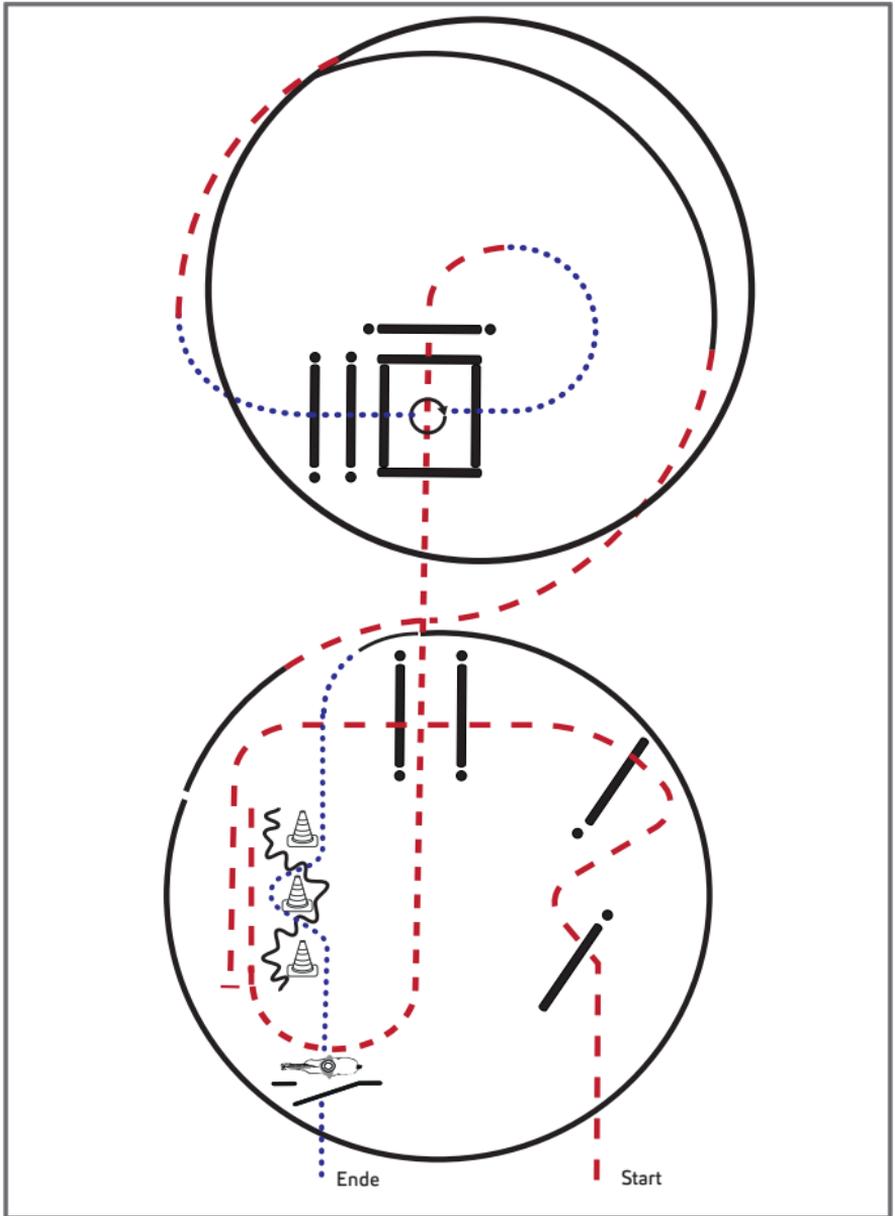
| | |
|-------------|--|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | |
| Rückwärts | |

BM 2024



Jungferde

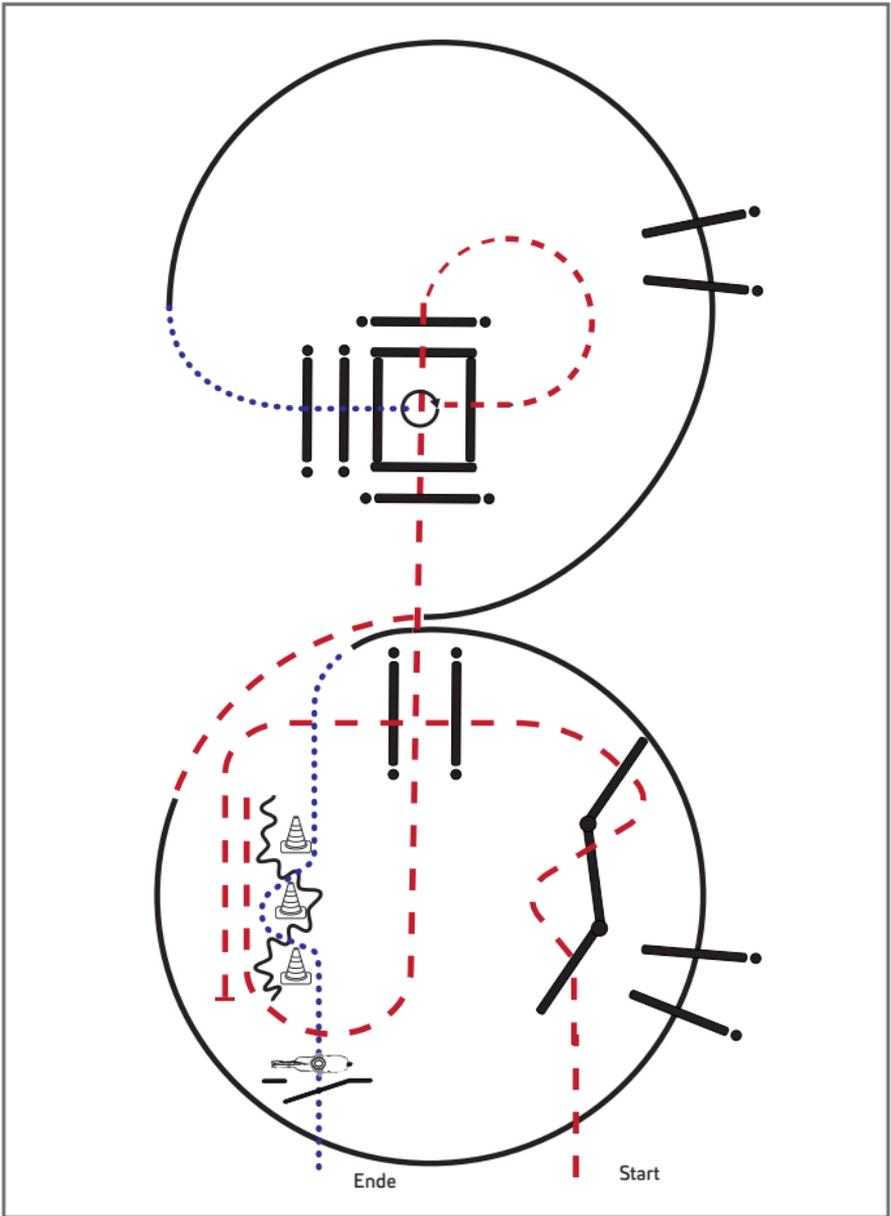
- | | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |
- 1) Trab durch die Länge der Bahn, ½ Zirkel, 1 Zirkel Galopp (**rechts**), groß und schnell
 - 2) 1 Zirkel Galopp (**rechts**), klein und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
 - 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 4) Galopp **rechts**, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmaker**, Rollback **links**, Galopp bis X
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**), groß und schnell,
 - 6) 1 Zirkel Galopp (**links**), klein und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
 - 7) 4 Spins **links**, Verharren
 - 8) Galopp, **links**, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmaker**, Rollback **rechts**
 - 9) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3 Meter, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Jungferde

- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

| Legende: | |
|-------------|-----------|
| Schritt | |
| Trab | - - - - - |
| Galopp | |
| Wechselzone | ===== |
| Rückwärts | ~~~~~ |
| | |

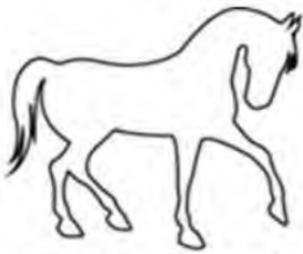


Jungpferde

- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

| Legende: | |
|-------------|-----------|
| Schritt | |
| Trab | - - - - - |
| Galopp | ————— |
| Wechselzone | ▬▬▬▬▬ |
| Rückwärts | ~~~~~ |
| | |

Young Star Klassen



CHRISTINE BECHERER
REITPÄDAGOGIK



BUFFALO VERLAG

Reitsport-Fachbücher — Spezielle Kochbücher
und vieles mehr

www.buffalo-verlag.de

Unsere Produkte lassen Ihren Fuhrpark strahlen.

cleantruck
Hochleistungsreiniger

Igepa-chemie GmbH
Mitterfeldstraße 7a | 93077 Bad Abbach
Tel. +49 (0)9405 / 9525-0 | info@clean-truck.de

www.clean-truck.de



FOLEE UHS



Pferdegut Falkenberg



MICHAEL DOLD
Horsemanship



JOSEPHINE RUDOLF

COPYWRITING
CONSULTING & SALES

BEMER
BY MARY KAY

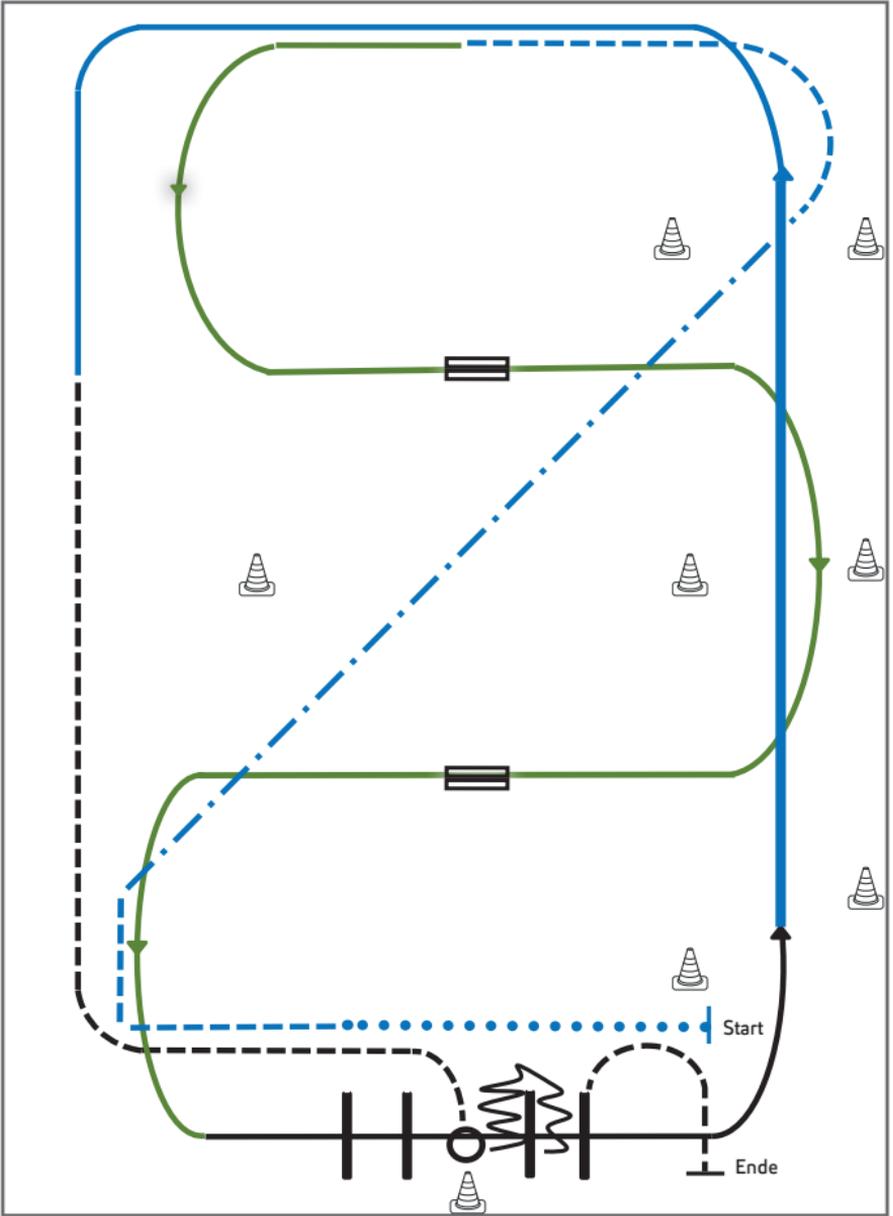


equiMANIA

KREATIVE IDEEN RUND UMS PFERD

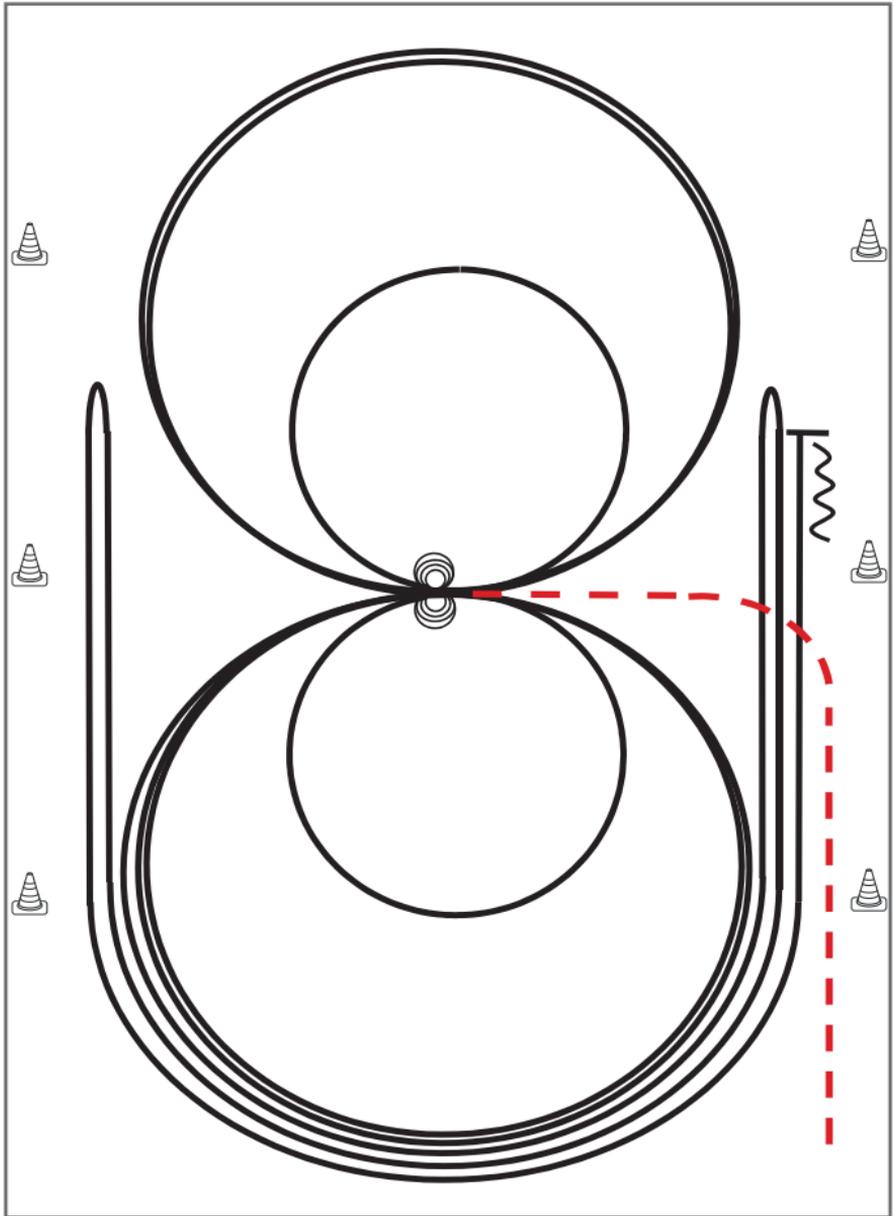
Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)
BM 2024

Jungpferde



- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

| Legende: | |
|-------------|-------|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | ▬▬▬ |
| Rückwärts | ~~~~~ |
| | |



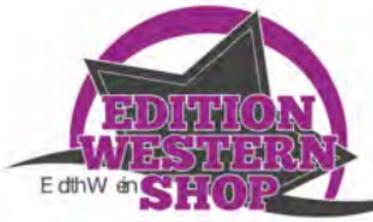
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining



ESUITRIENOL

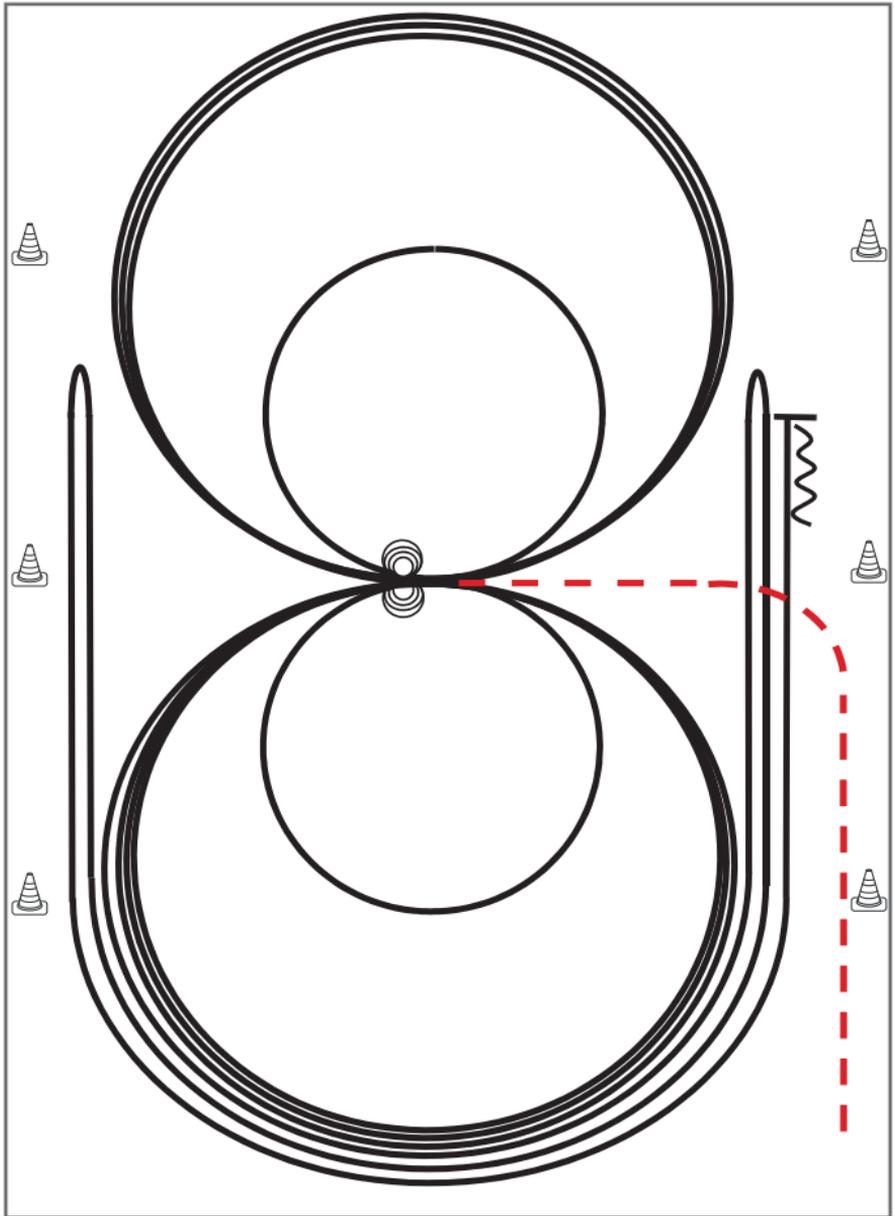
Equitrienol

Das Vitamin E für Sie und Ihre Vierbeiner



Lope In[®]



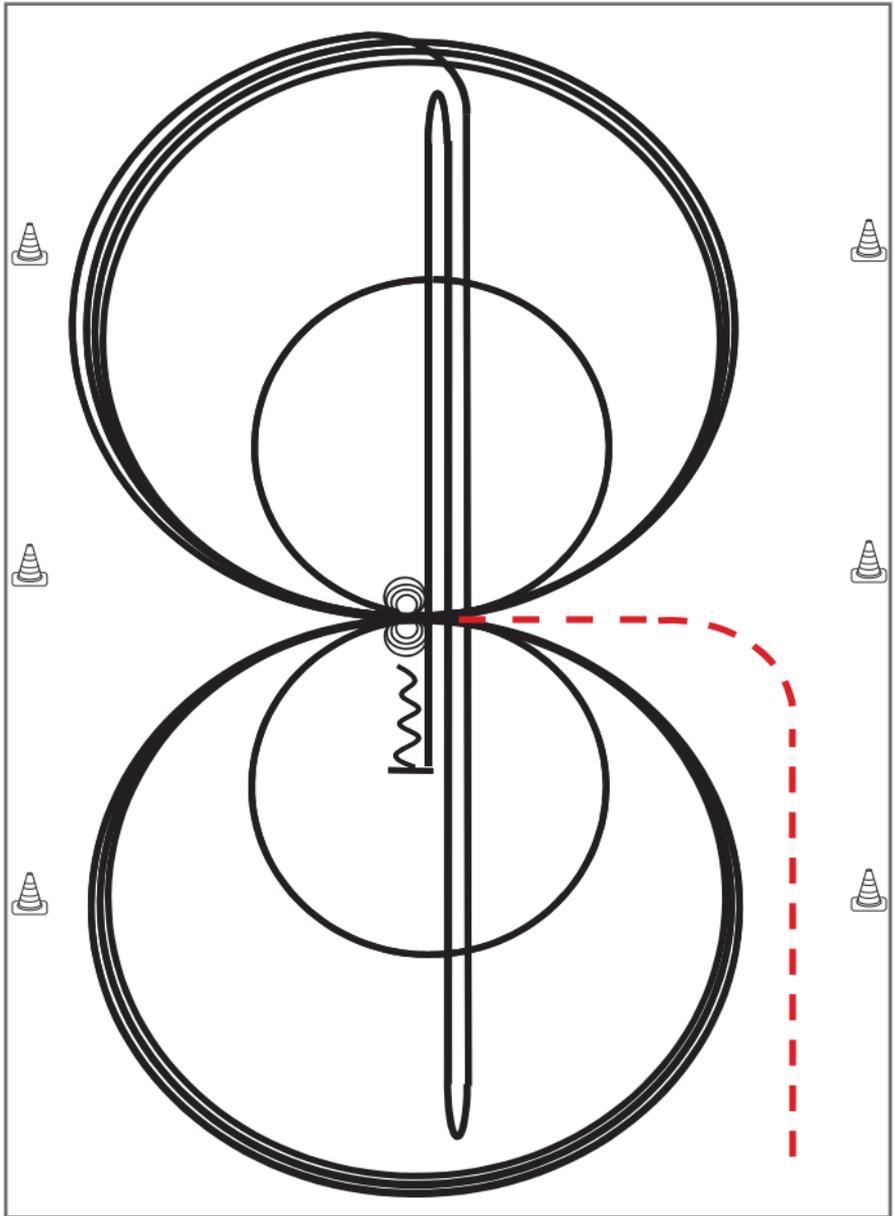


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |



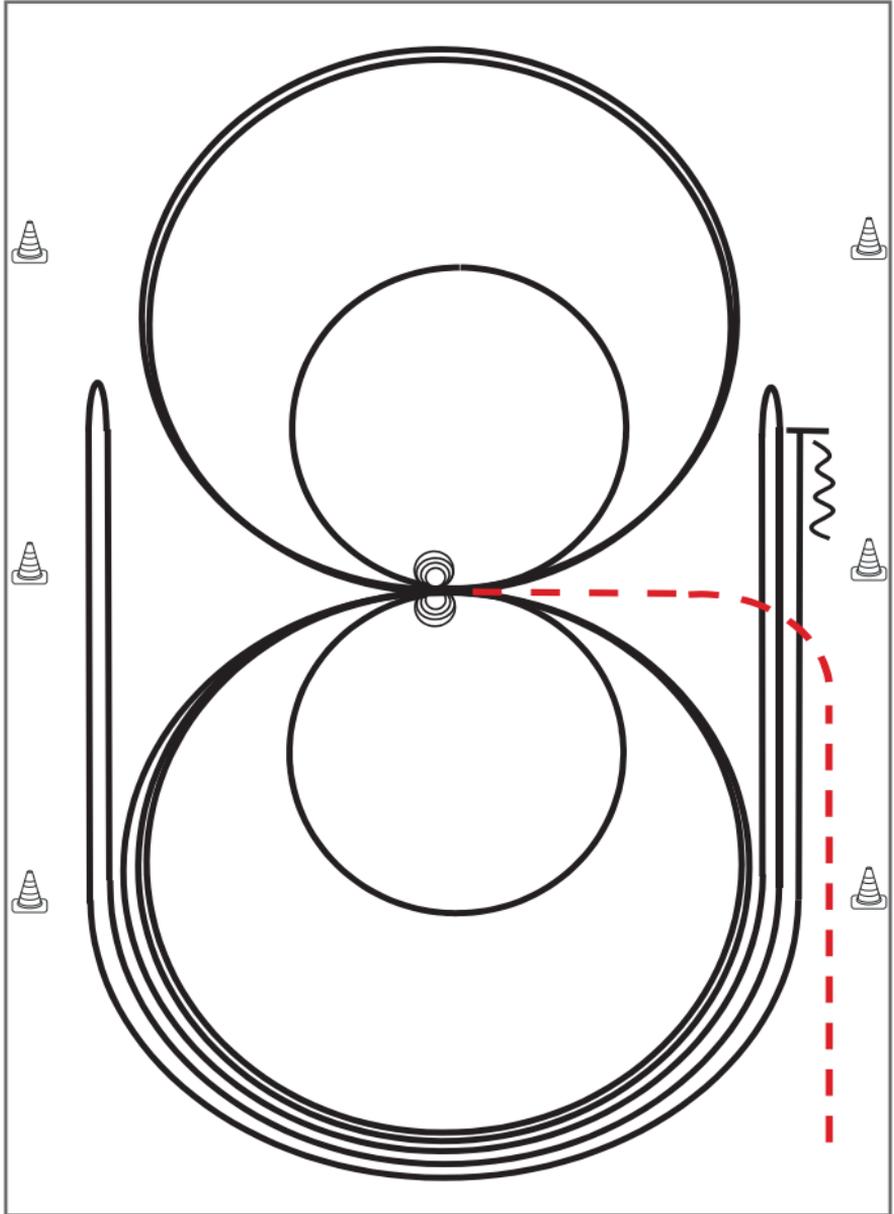
Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins rechts, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **links**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

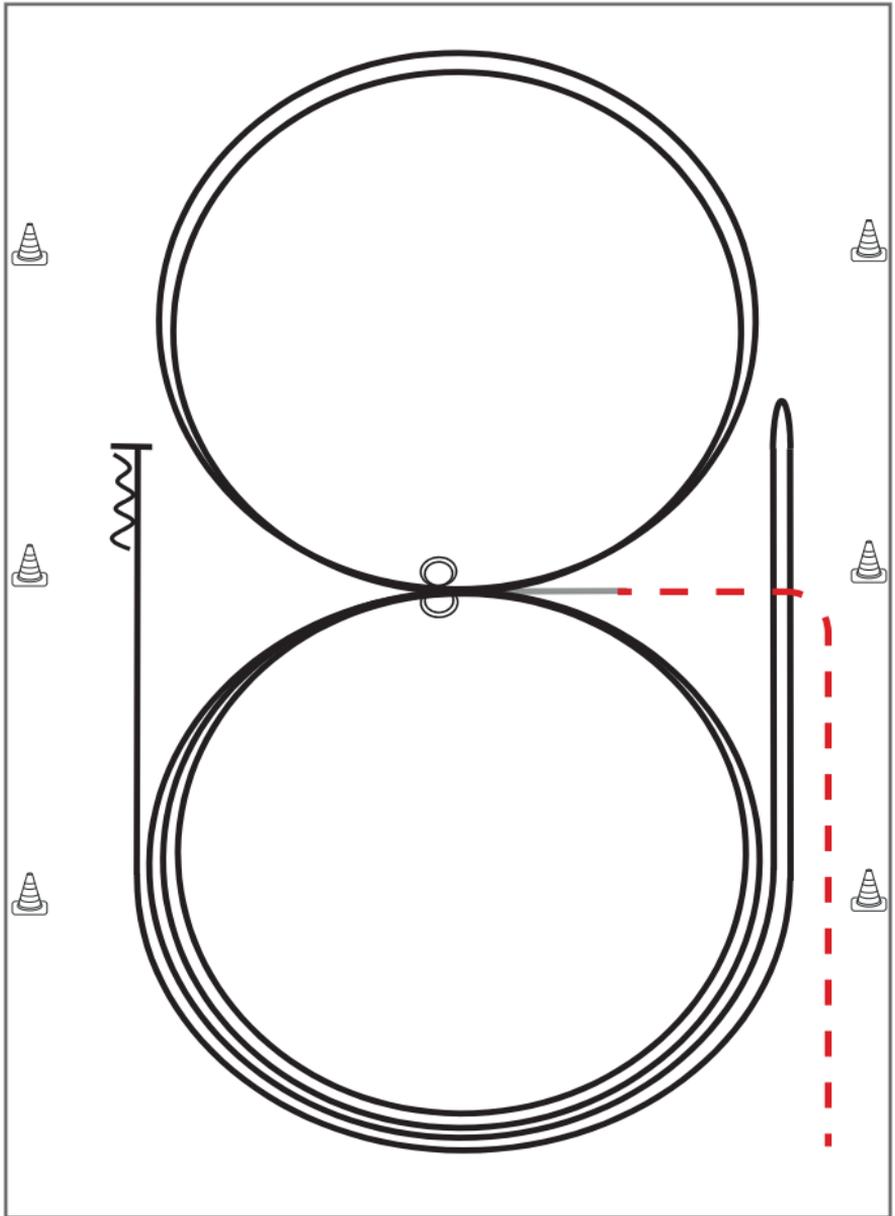
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4) **BM 2024**

Reining



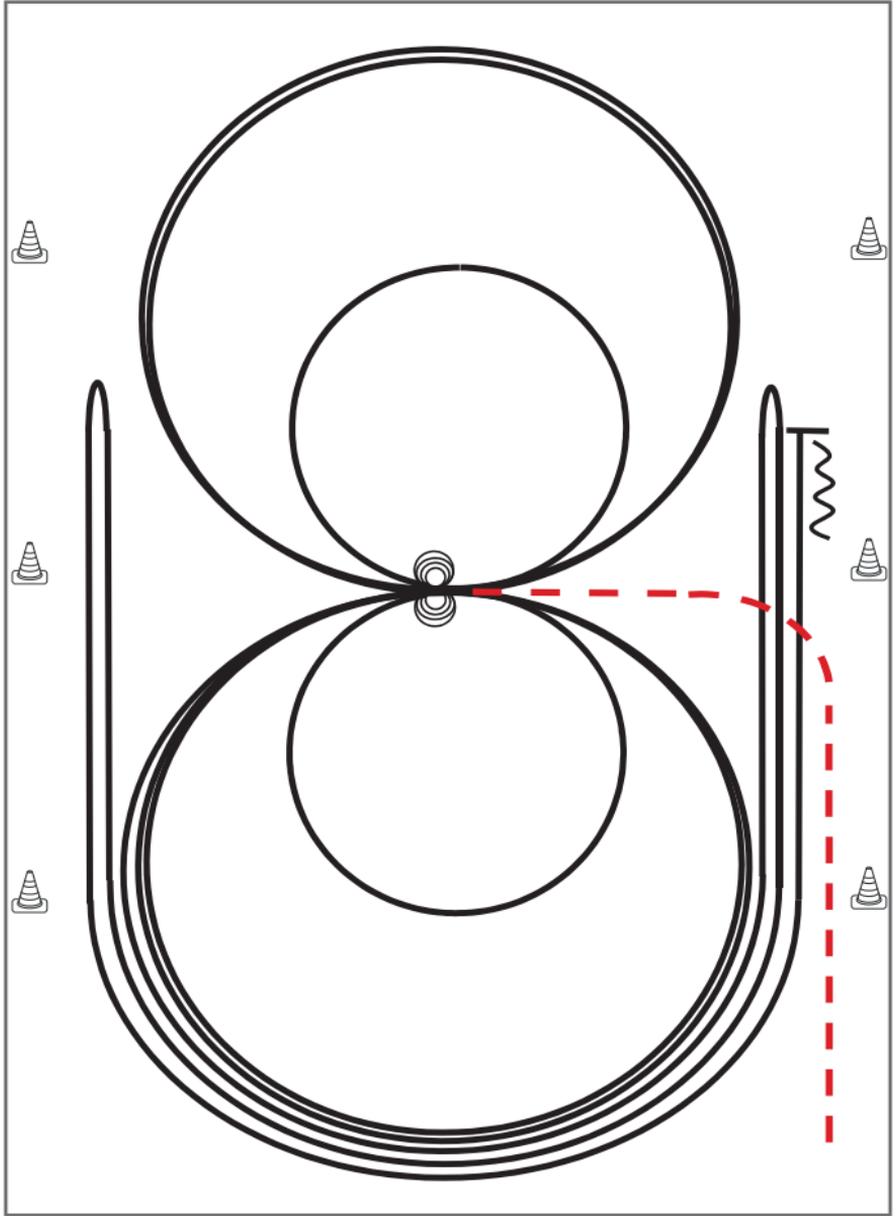
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ⋈⋈⋈ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

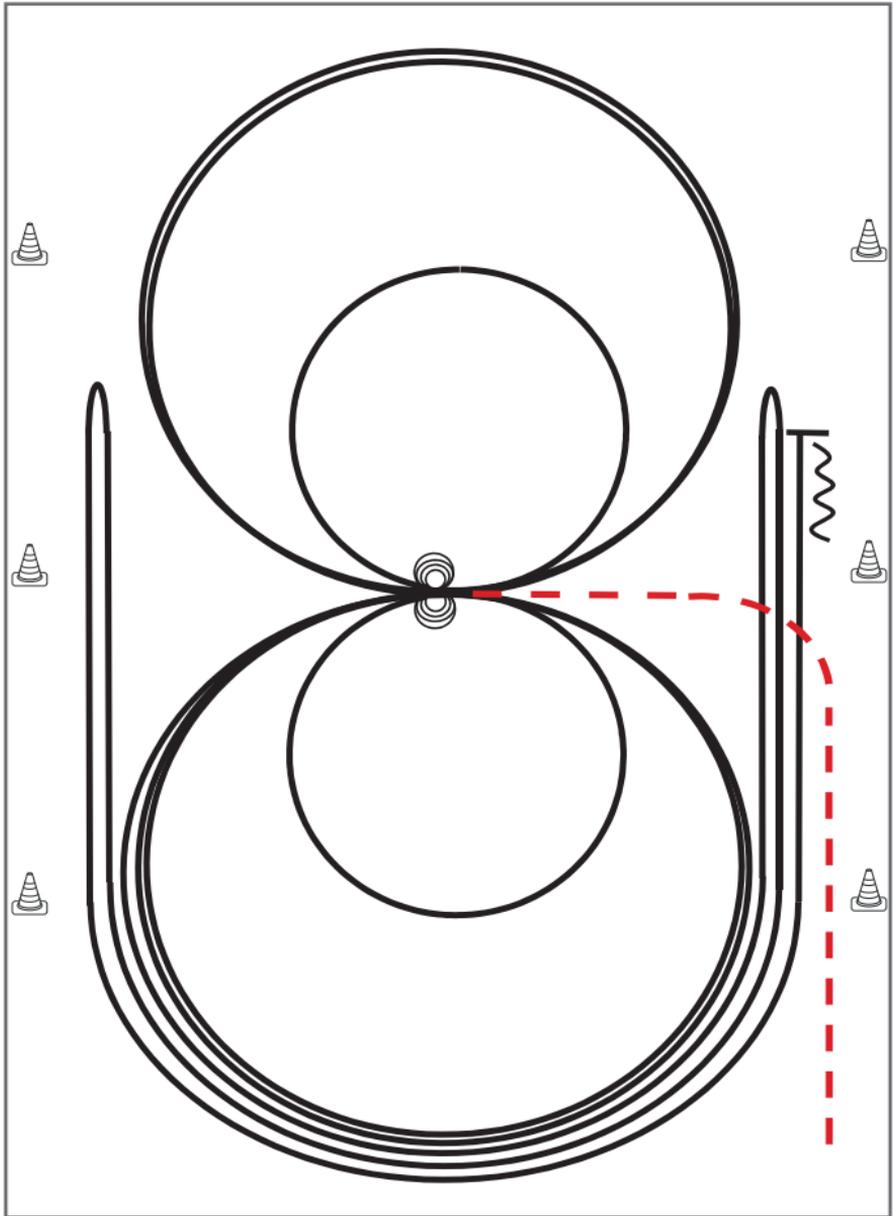


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining

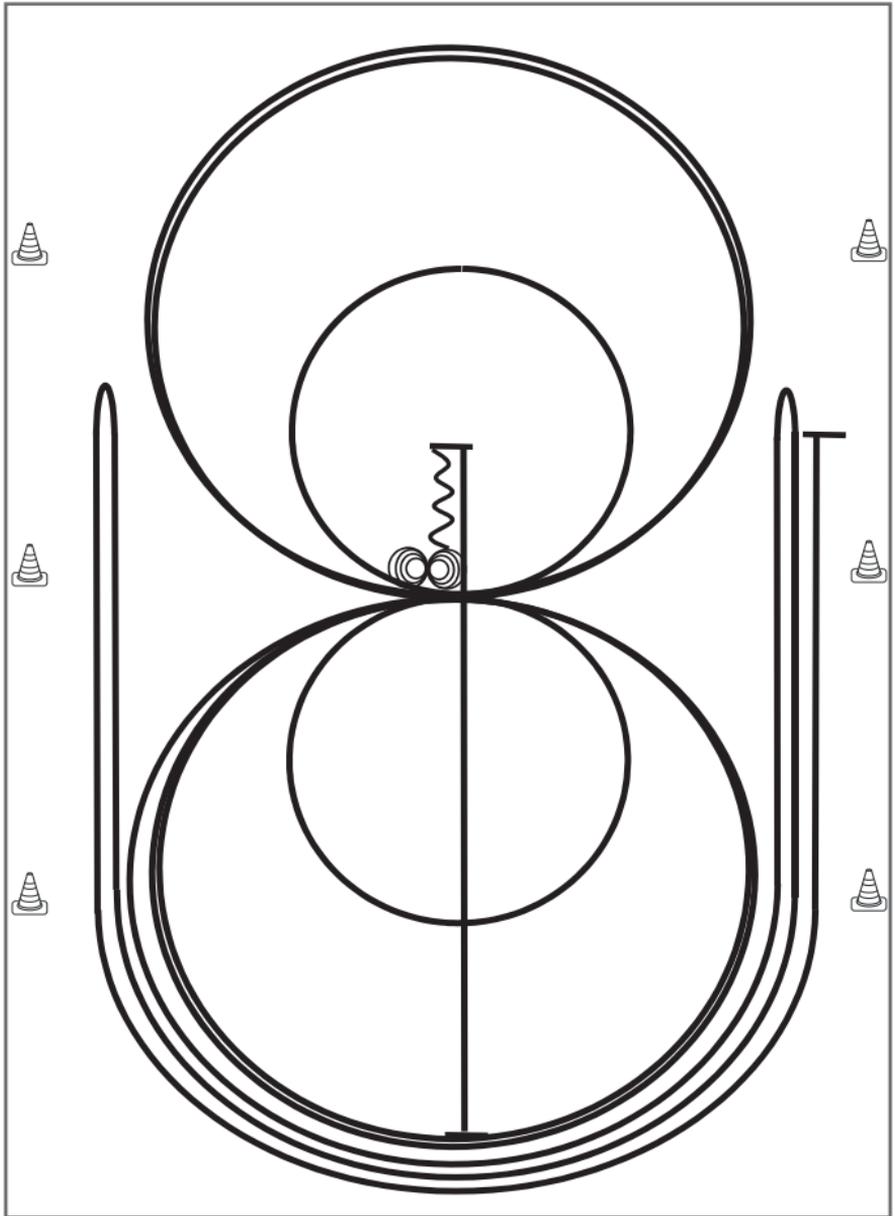
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 12 **BM 2024 - M-LK 2/1Asen / M-LK 2/1B**



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Ranch Riding

**marstall**[®]
Premium-Pferdefutter



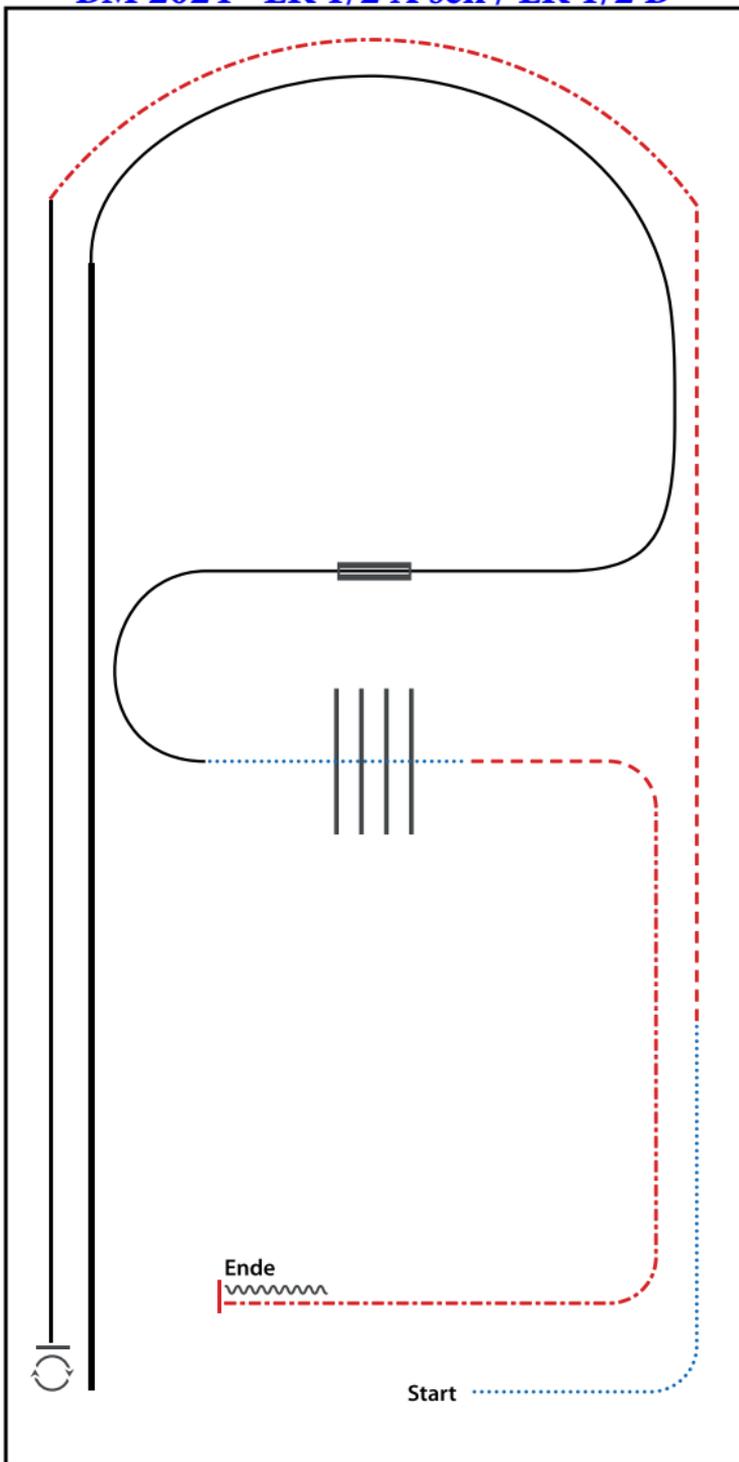
MIGOCKI
TIERERNÄHRUNG



Reitanlage
Meir

Reitanlage Meir Thierhaupten

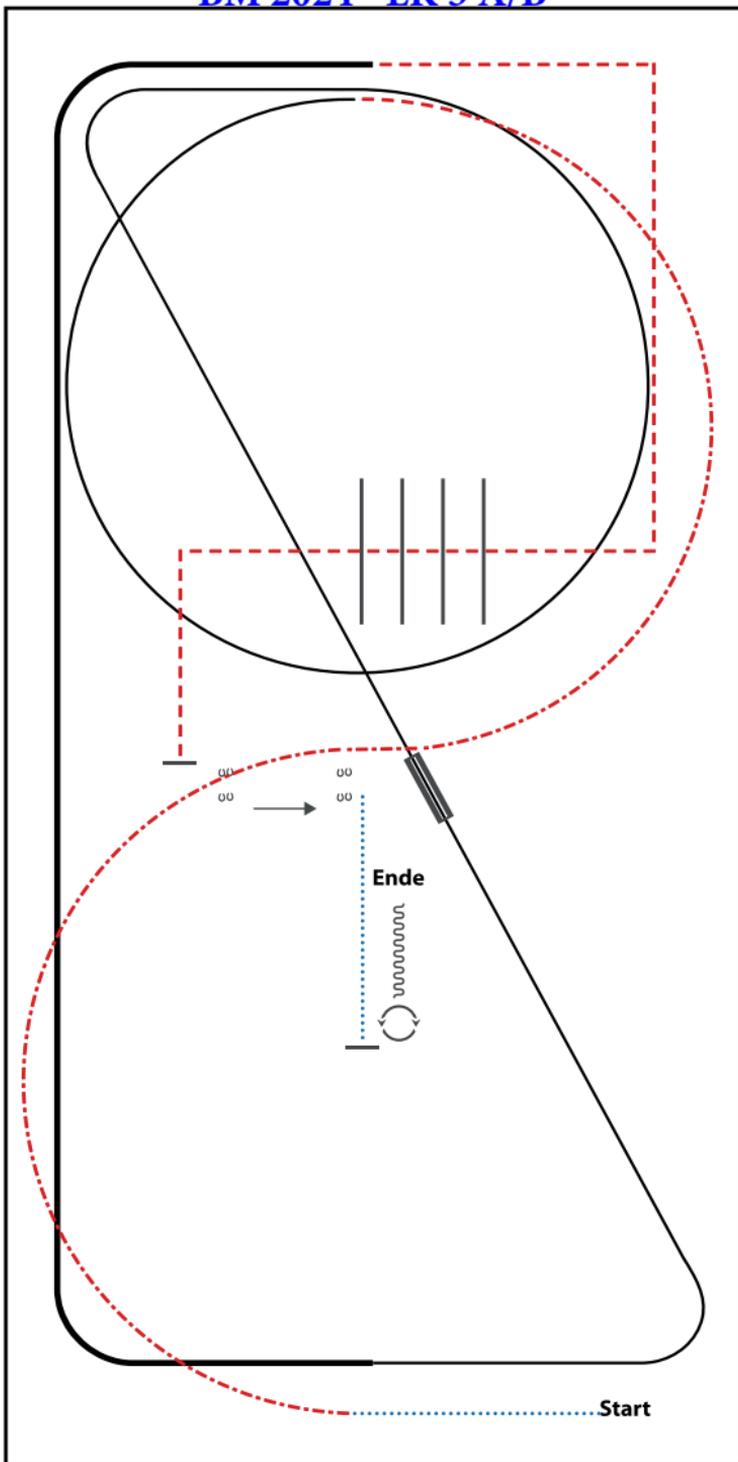
BM 2024 - LK 1/2 A sen / LK 1/2 B



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDET TROT
- 4) LOPE (LL)
- 5) STOP, 540° TURN RIGHT
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) LOPE (RL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (LL)
- 9) WALK, WALK OVER
- 10) TROT
- 11) EXTENDED TROT
- 12) STOP, BACK UP

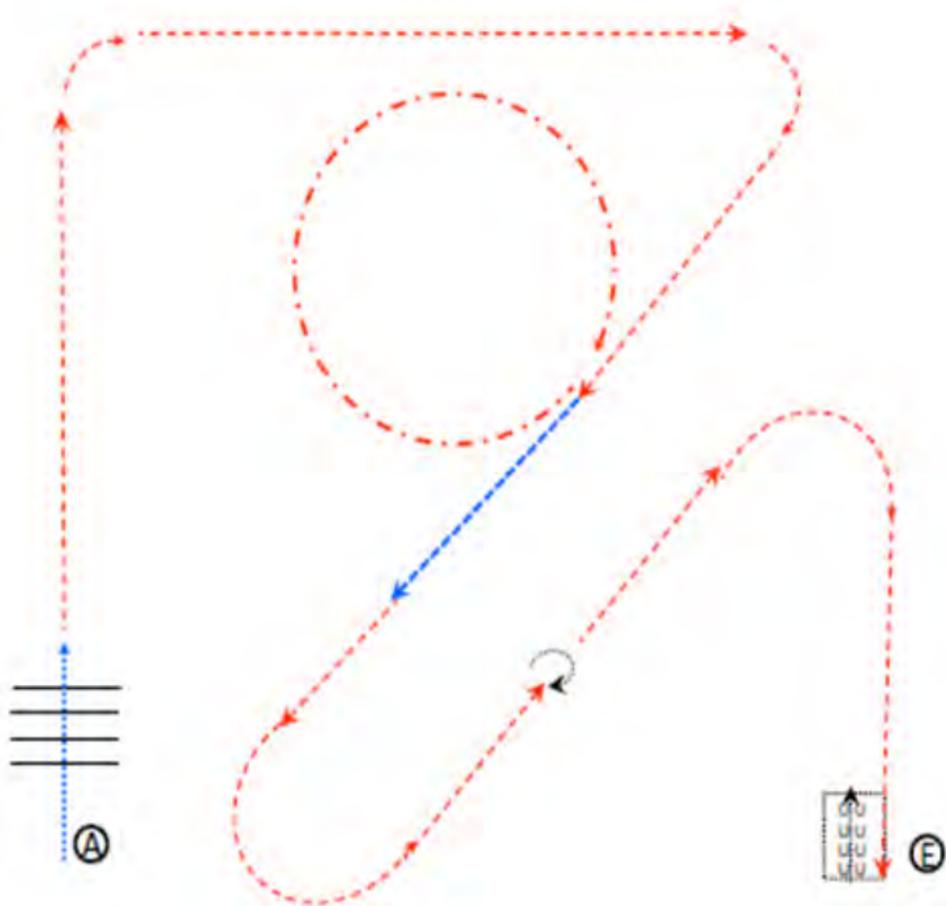
| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WELDFORP/GERMANIA WESTENREITER |

BM 2024 - LK 3 A/B



- 1) WALK
- 2) EXTENDED TROT, TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT CORNERS
- 8) TROT OVER, TROT
- 9) STOP, SIDEPASS LEFT
- 10) WALK, STOP
- 11) 360° TURN (LEFT OR RIGHT), BACK UP

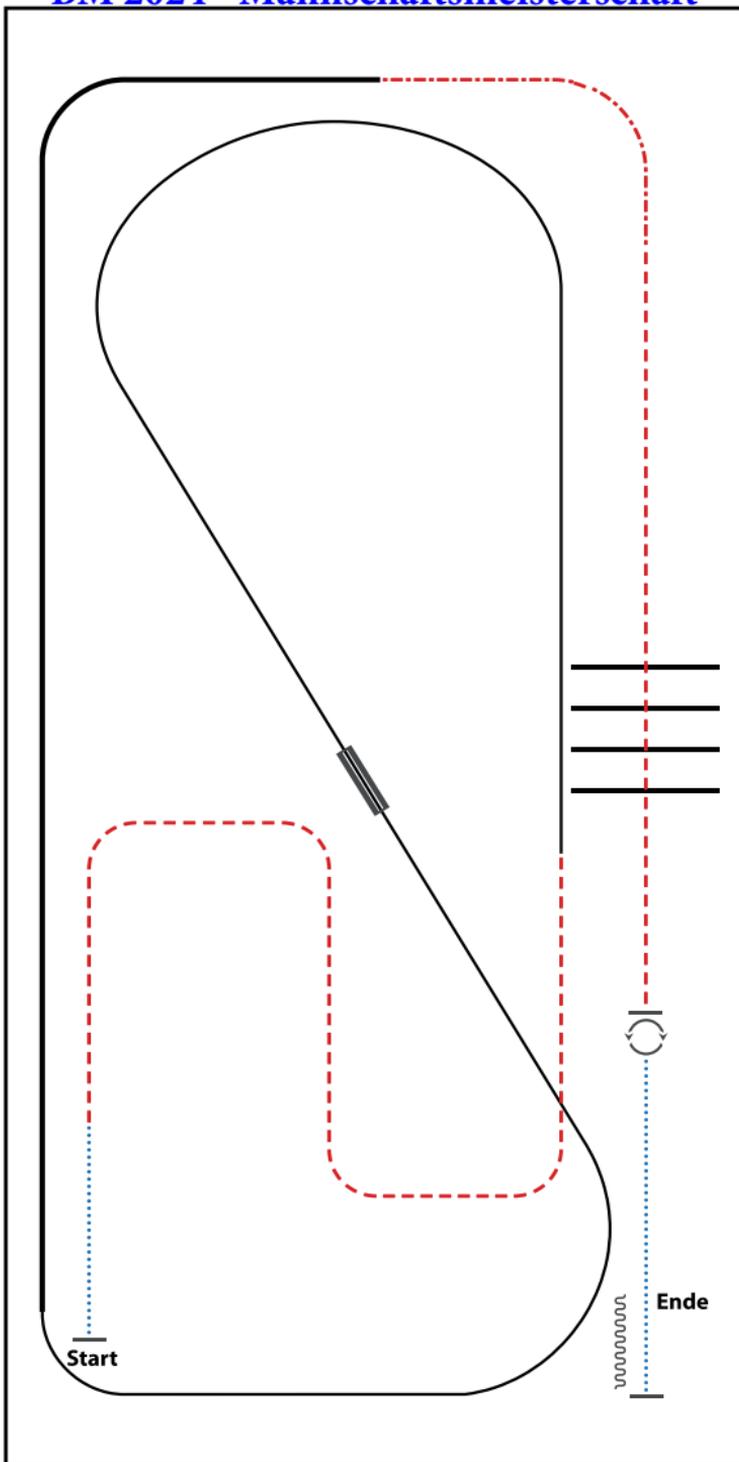
| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT SIEGEN |



1. Walk
2. Walk over, Walk
3. Trot
4. Trot Extended Jog
5. Extended Walk
6. Trot
7. Stop, Turn 360 egal in welche Richtung
8. Trot
9. Stop, Backup

Walk ⋯→
 Extended Walk - - - - ->
 Trot - - - - ->
 Extended Trot - · - · ->

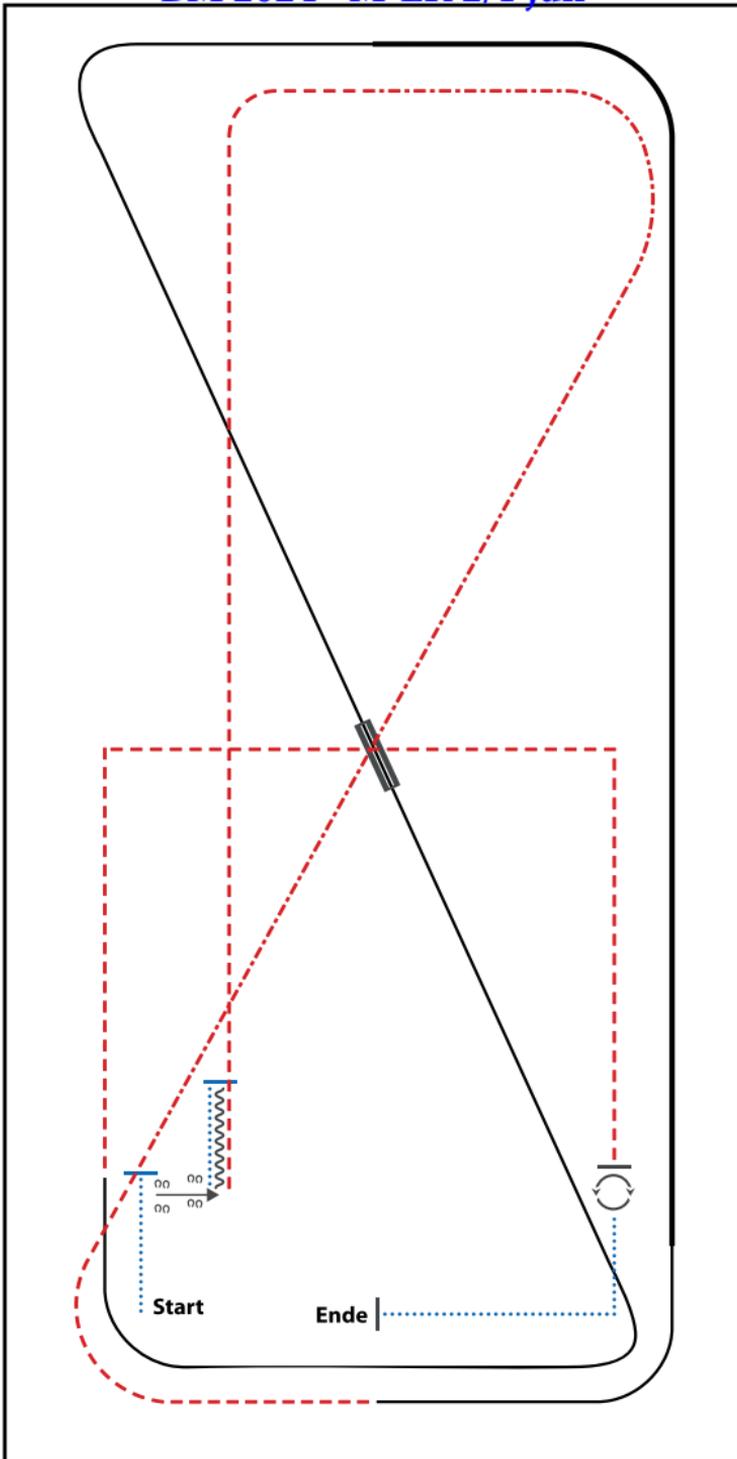
BM 2024 - Mannschaftsmeisterschaft



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

| | |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | |

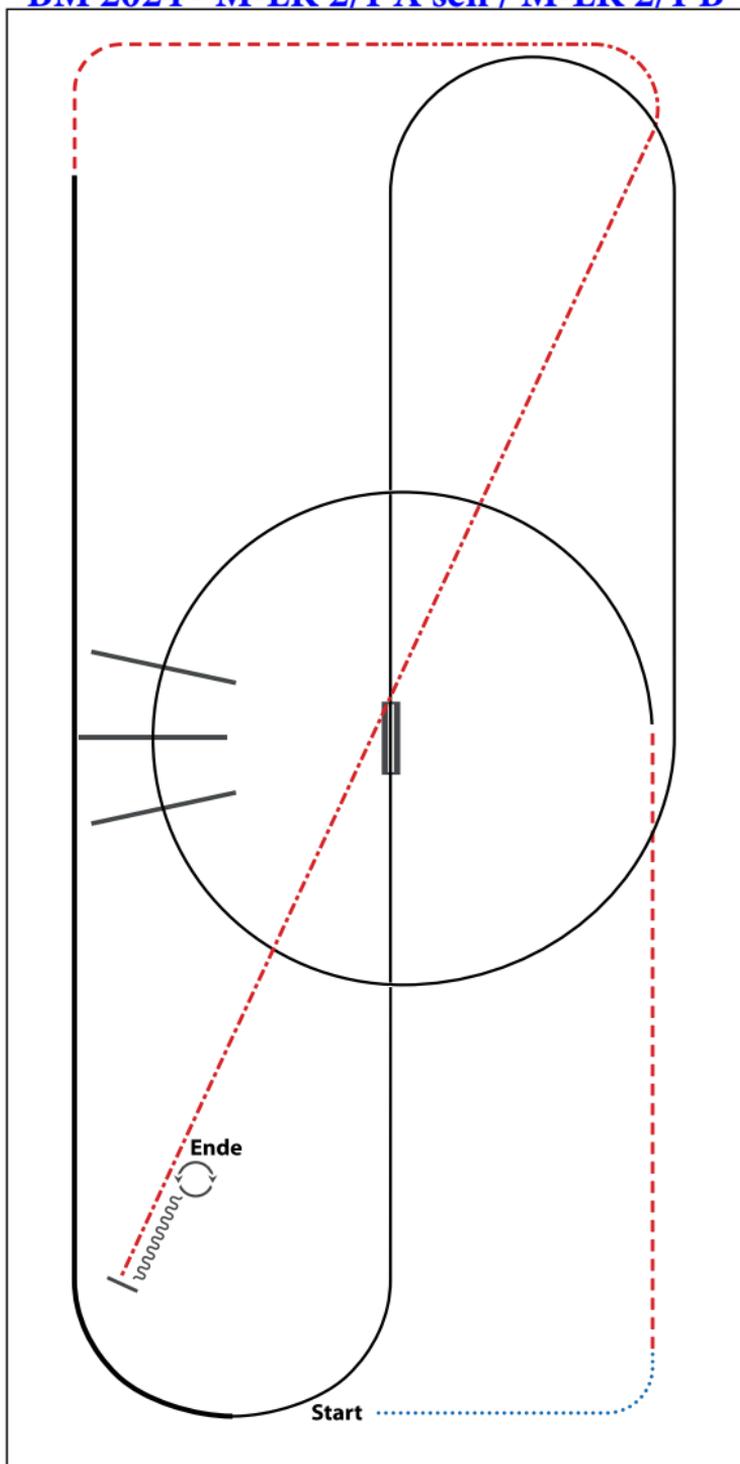
BM 2024 - M-LK 2/1 jun



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

| | |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | |

BM 2024 - M-LK 2/1 A sen / M-LK 2/1 B



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE OVER
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WORLDSPORTHORSE FEDERATION |

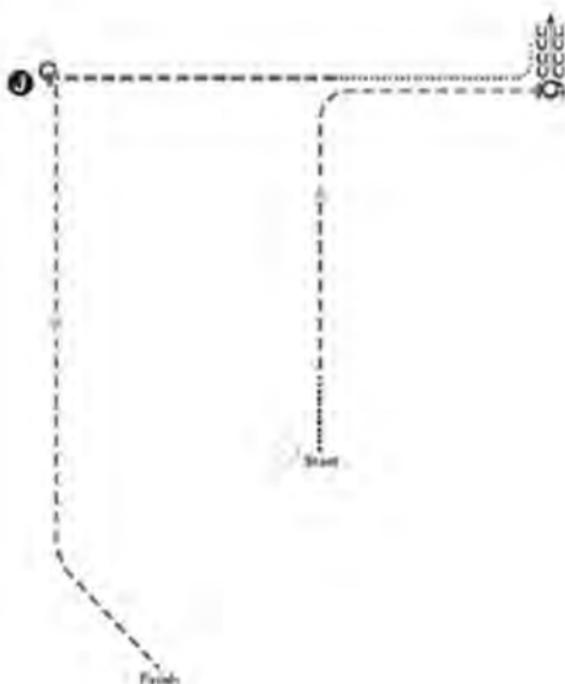
Showmanship



JÜRGEN GUTJAHR
HUFBESCHLAGSCHMIED
0151/11866346



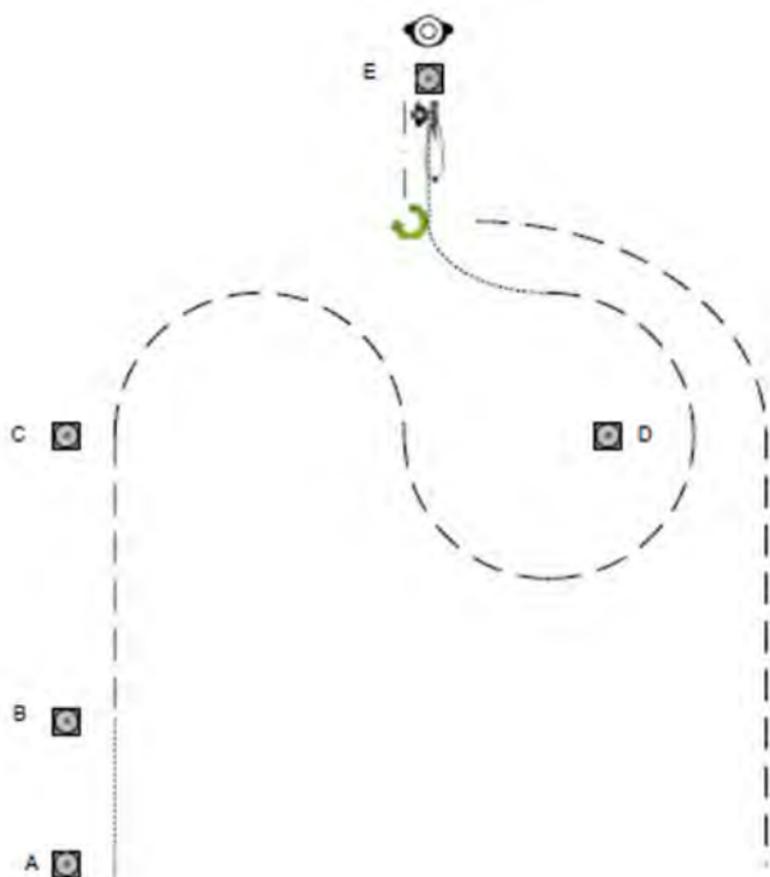
BM 2024 - LK 1-3 B / LK 3 A



BE READY AT CONE.

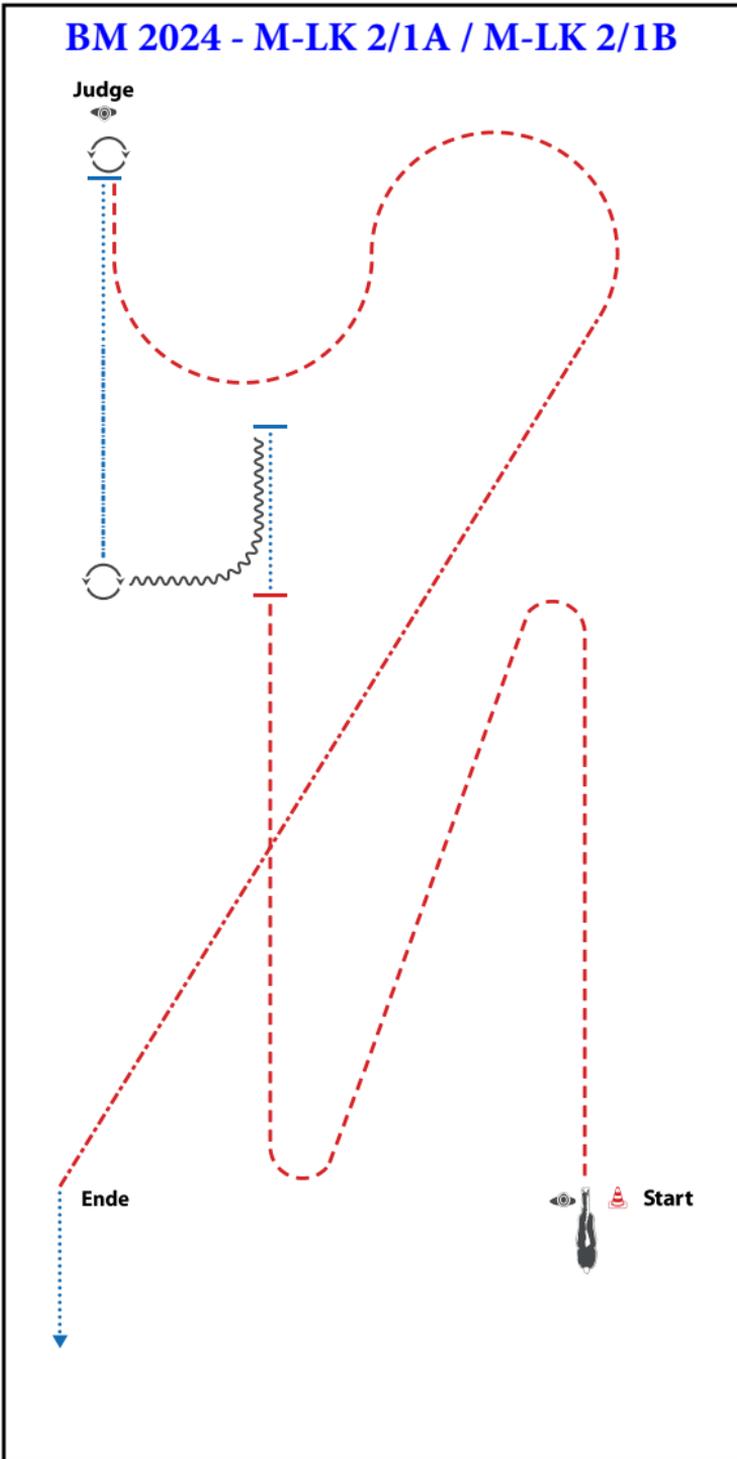
1. WALK 1 HORSE LENGTH.
2. TROT CORNER TO RIGHT, STOP.
3. PERFORM A 450 DEGREE TURN.
4. BACK APPROXIMATELY 2 HORSE LENGTHS.
5. WALK CORNER 1/2 WAY, TROT TO JUDGE. STOP.
6. SET UP FOR INSPECTION.
7. INSPECTION.
8. AFTER INSPECTION, EXECUTE A 270 DEGREE TURN TO THE RIGHT.
9. TROT TO EXIT

BM 2024 - LK 4/5 A/B



Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
 - - - - - Jog
 ——— Lope
 - - - - - Backup
 > ↑ > Sidepass
 > ↓ >



BE READY AT MARKER

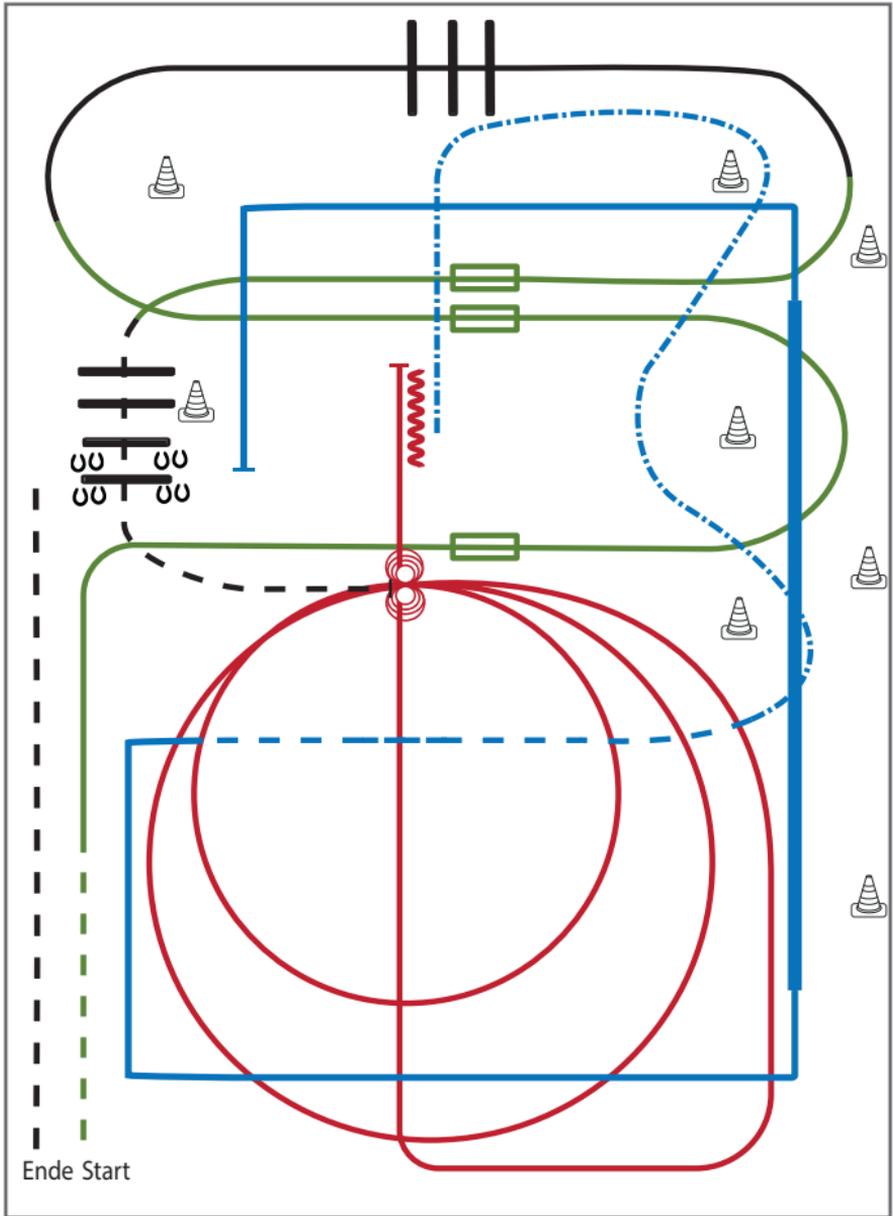
- 1) TROT, STOP
- 2) SHORT SET UP
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TURN 630°
- 5) EXTENDED WALK, WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 180°, TROT SERPENTIN
- 9) EXTENDED TROT
WALK OUT

| | |
|-----------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | ----- |
| EXTENDED TROT | ----- |
| LOPE (GALOPP) | ===== |
| EXTENDED LOPE | ===== |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | ===== |
| TURN (DREHUNG) | ⦿ |
| ERSTE | ===== |
| WESTENREITER | ===== |
| UNION | ===== |
| WELDPFERDEBUND WESTERWALD | ===== |

SuperHorse



Superhorse Pattern 10 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

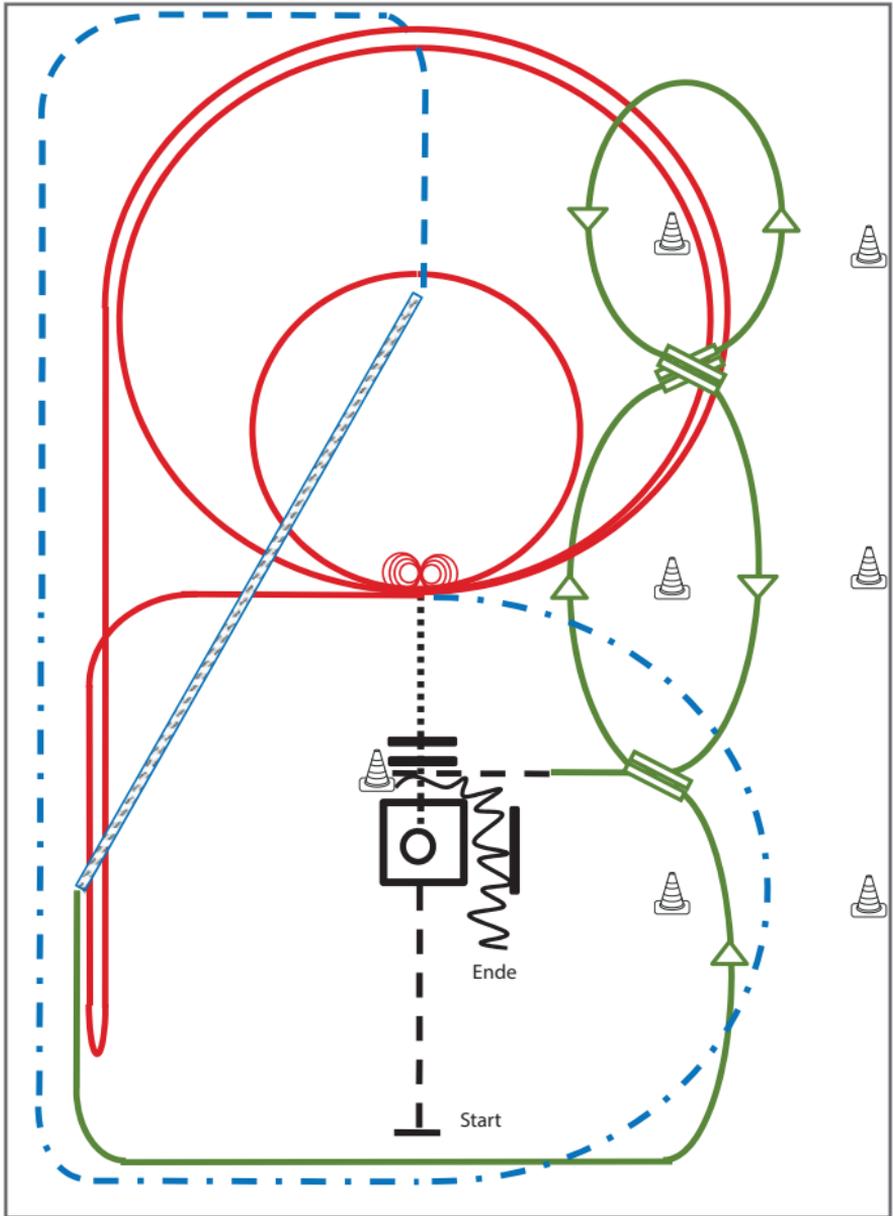


- 1) Trab, Übergang zum Rechtsgalopp, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 2) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) Lope over (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Jog over, Stop (TH)
- 6) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 7) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 9) Extended Trot (RR)
- 10) Trot (RR)
- 11) Lope corners LL, extended Lope, Lope, Stop (RR)
- 12) Siedepass right, jog out (TH)

Legende:

| | |
|-------------|--|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | |
| Rückwärts | |

Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



Superhorse

- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:

| | |
|-------------|--|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | |
| Rückwärts | |

Trail

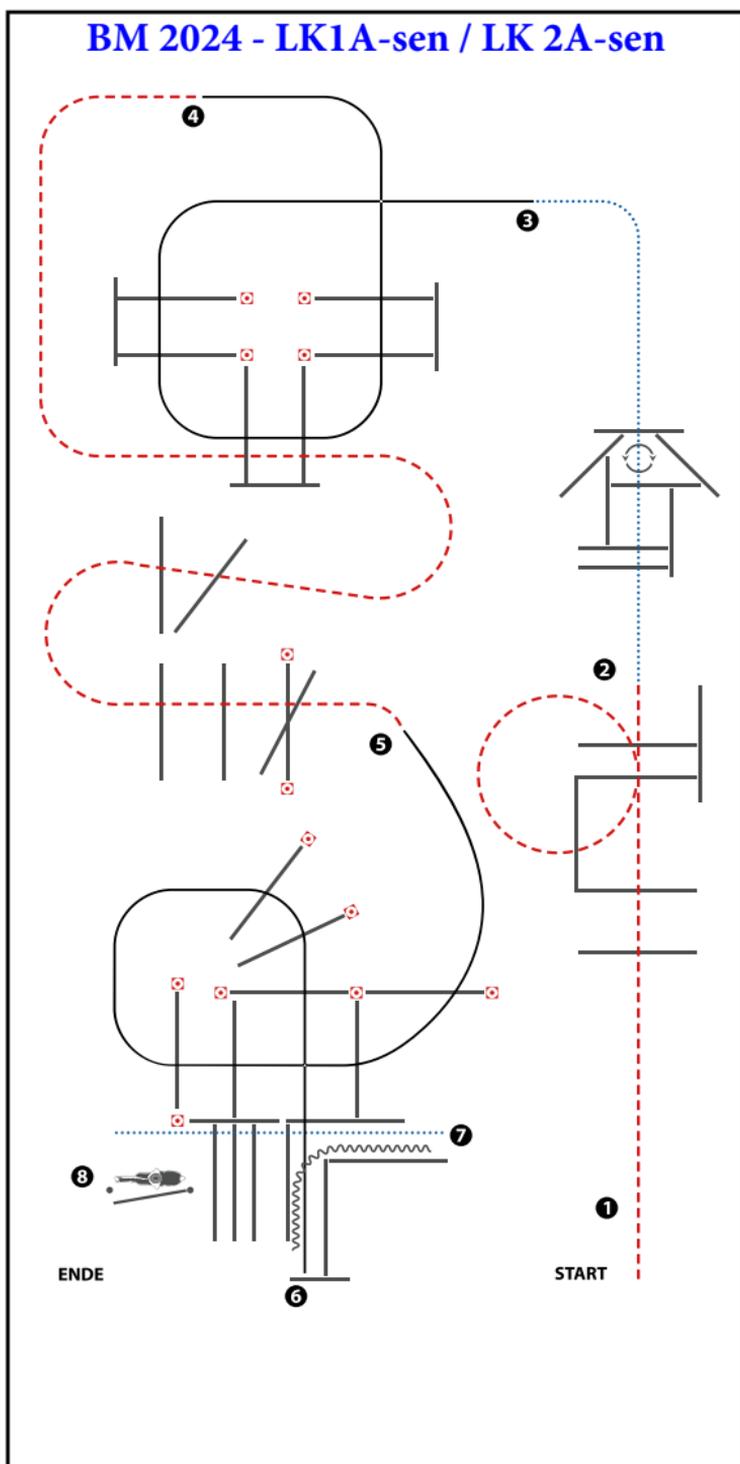


ATAA
Manufaktur



ALLAROUND
ACADEMY

BM 2024 - LK1A-sen / LK 2A-sen

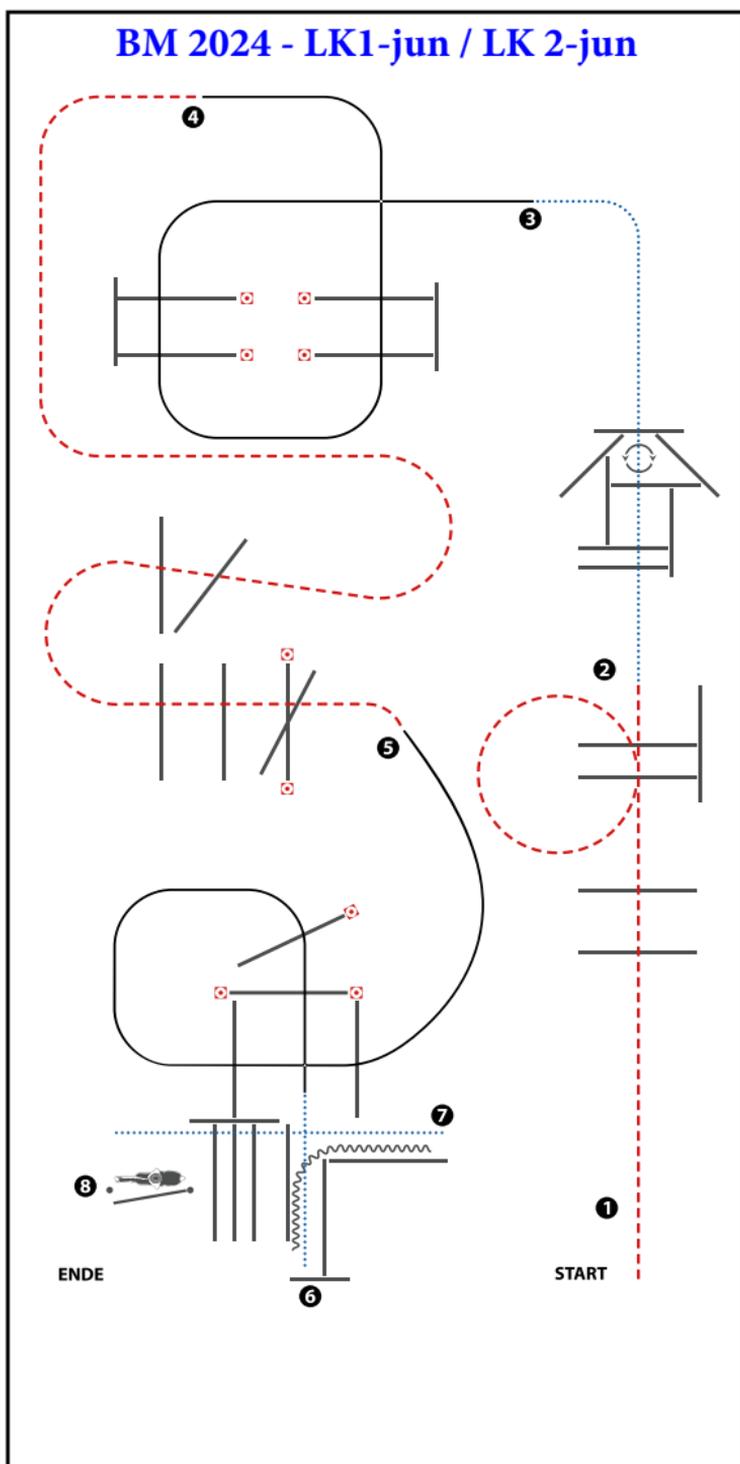


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

| | |
|-----------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | ----- |
| EXTENDED TROT | ----- |
| LOPE (GALOPP) | ————— |
| EXTENDED LOPE | ————— |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | ————— |
| TURN (DREHUNG) | |
| ERSTE | |
| WESTENREITER | |
| UNION | |
| WESTENREITER | |

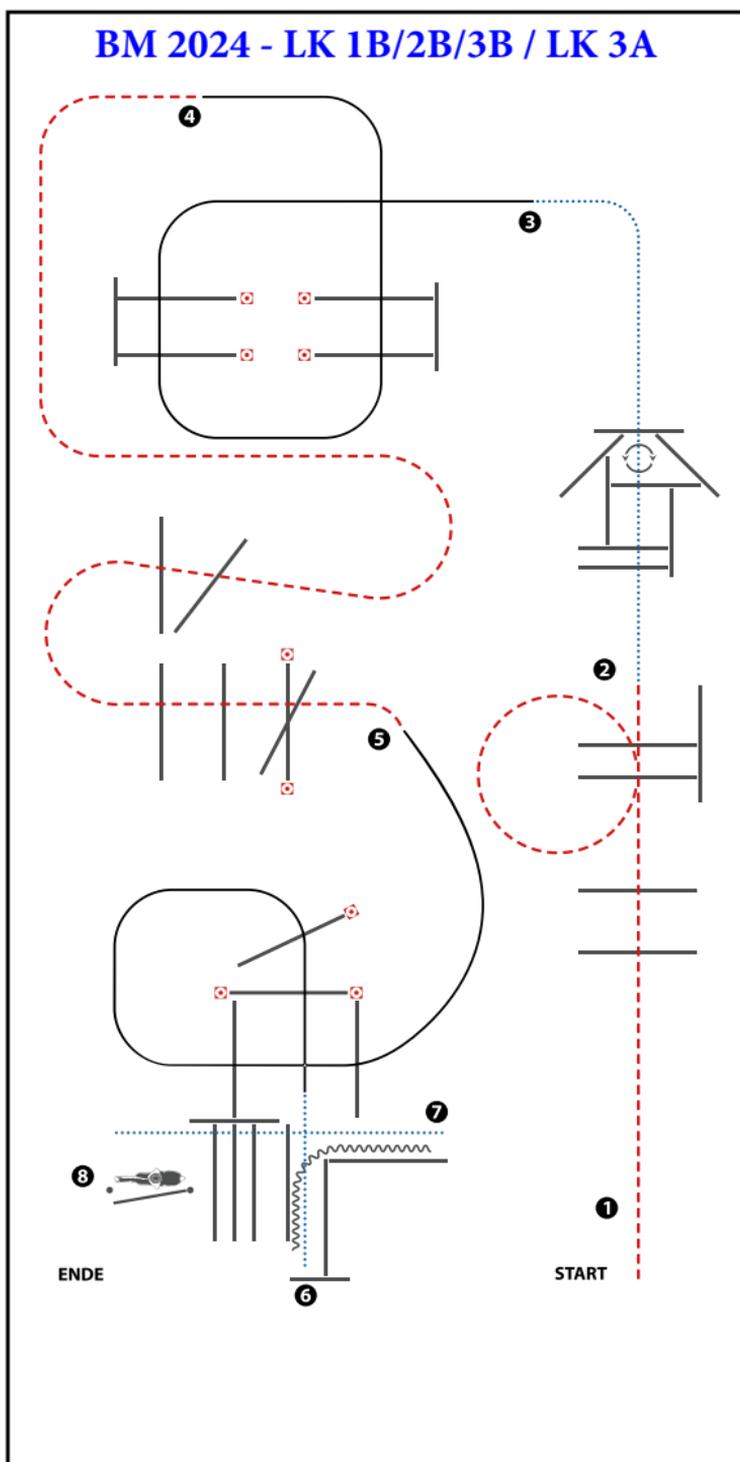
BM 2024 - LK1-jun / LK 2-jun



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL), WALK INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

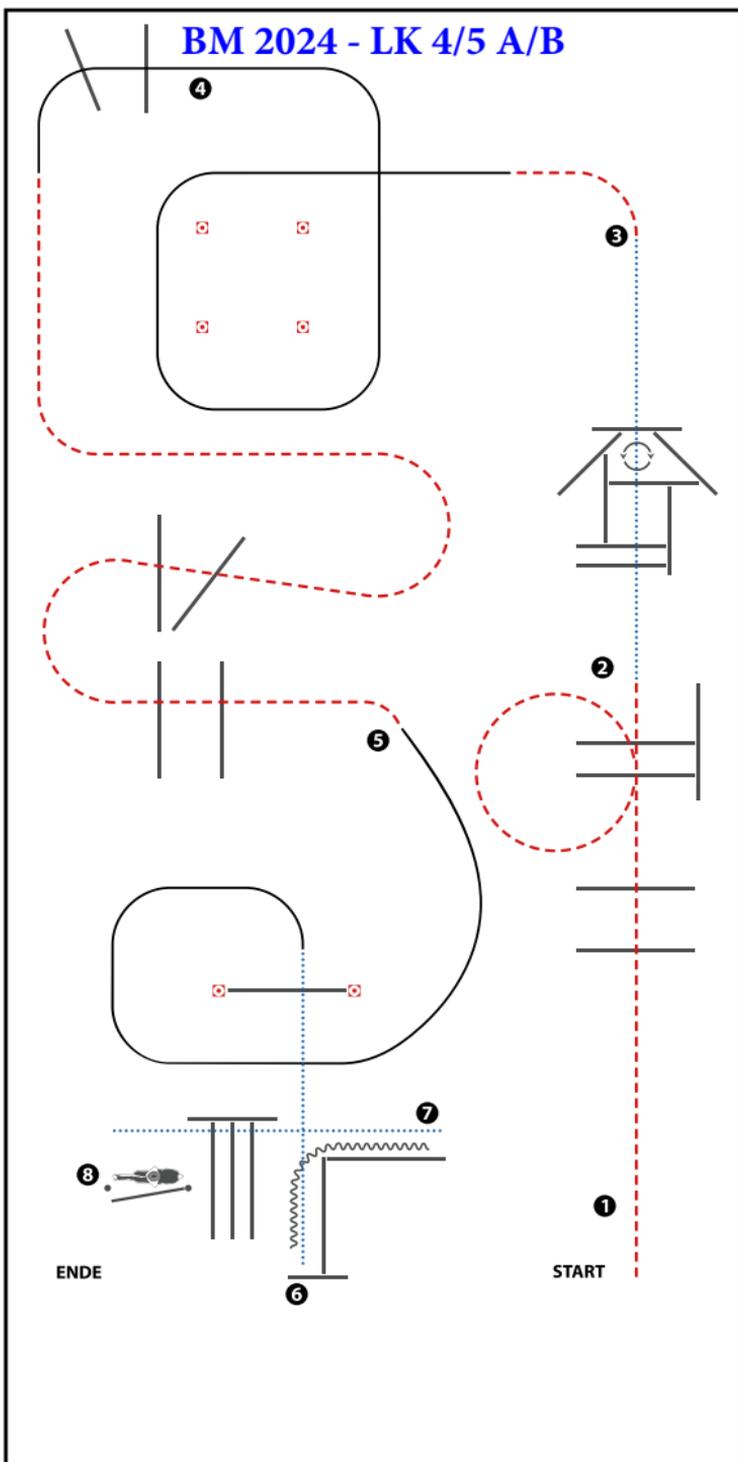
| | |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| ERSTE | |
| WESTENREITER | |
| UNION | |
| WESTENREITER | |



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL), WALK INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

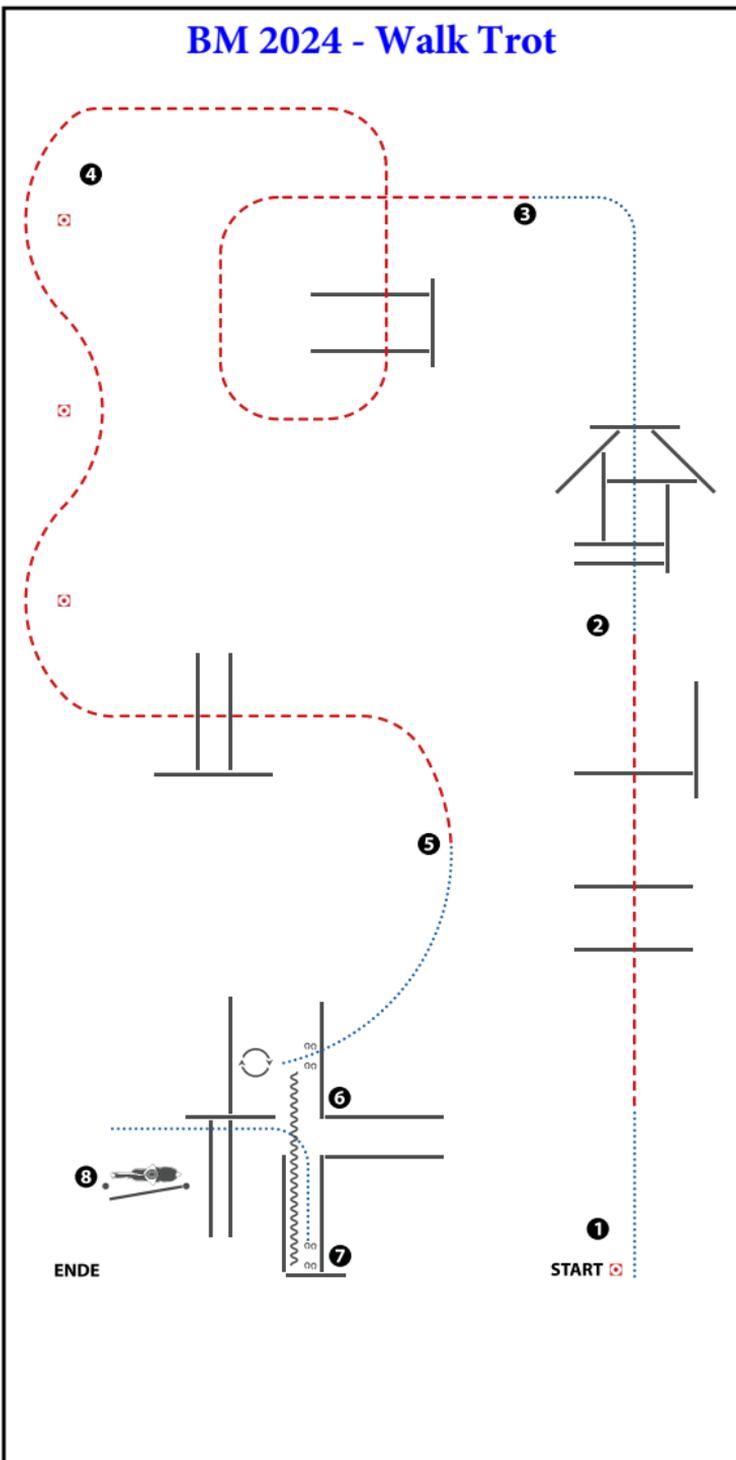
| | |
|-----------------------------|-------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WEITERER |
| | UNION |
| | WIEDERHOLER |



- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) JOG, LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL), WALK OVER INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

| | |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOE/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| ERSTE | |
| WESTERWEITER | |
| UNION | |
| WIEDERHOLER/BEIHALTUNG | |

BM 2024 - Walk Trot

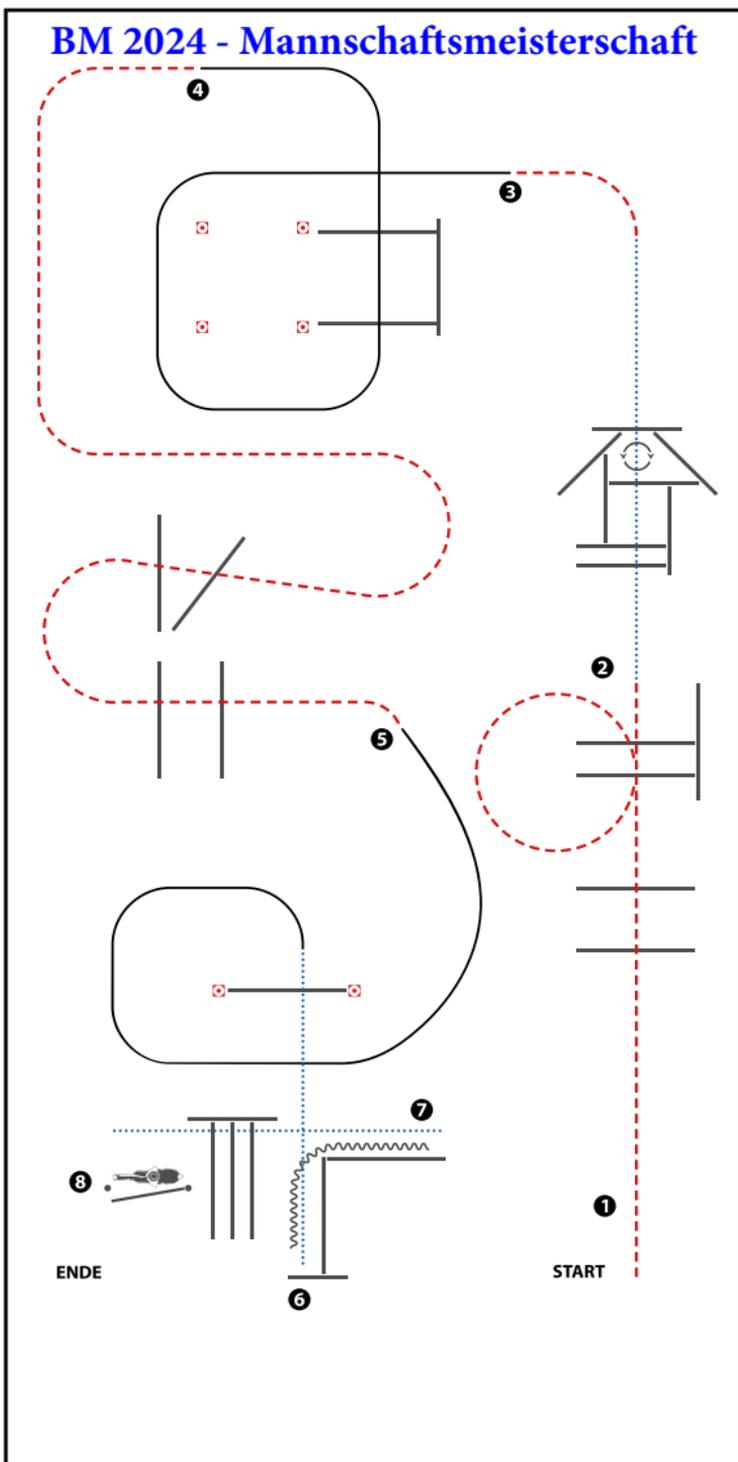


(Tor ist optional)

- 1) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)
- 2) WALK OVER (Schrittstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) JOG SERPENTINE, JOG OVER (Slalom, Trabstangen)
- 5) WALK INTO BOX, 1 ¼ TURN RIGHT
(Im Schritt in die Box, 1 ¼ Wendung rechts)
- 6) BACK UP (Rückwärts)
- 7) WALK OVER (Schrittstangen)
- 8) GATE LH (Tor linke Hand)

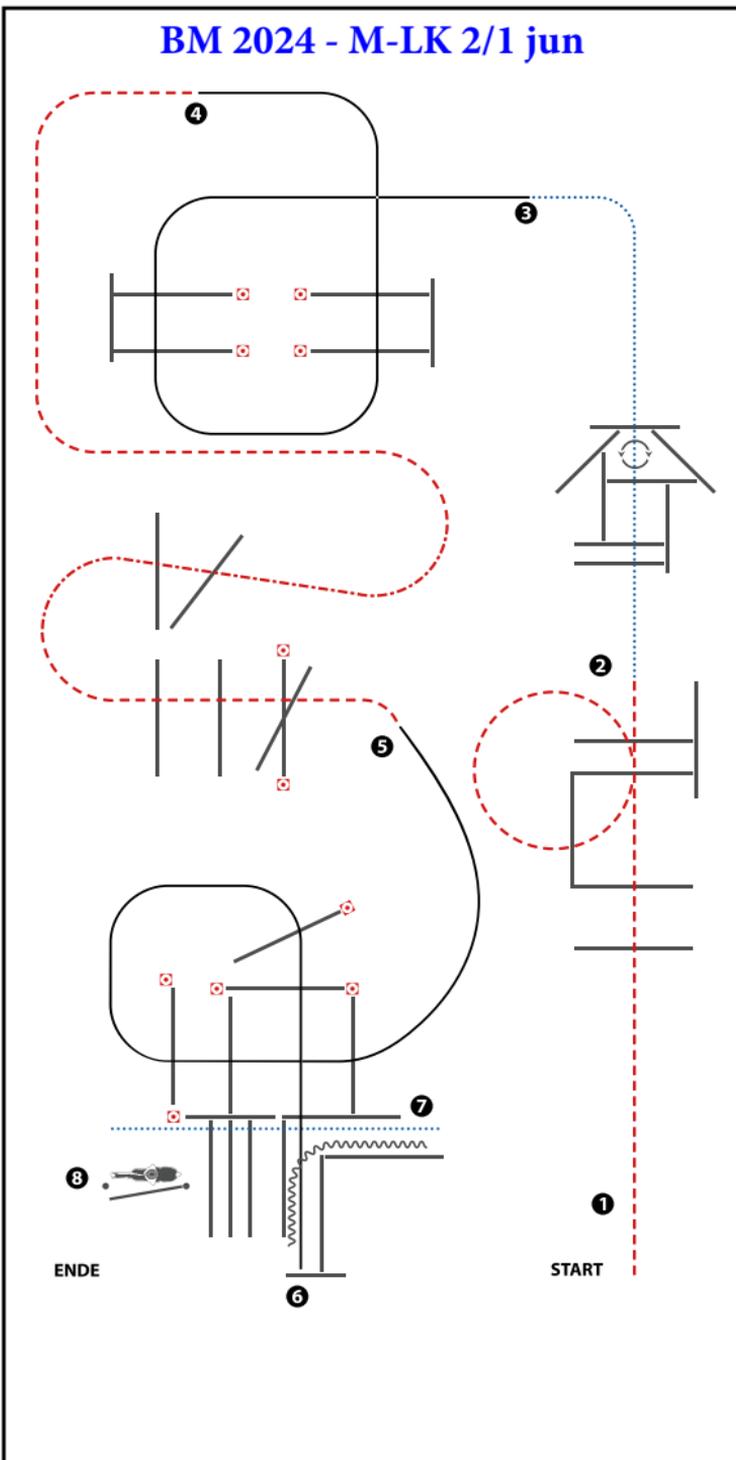
| | |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRI TT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| ERSTE | |
| WESTENREITER | |
| UNION | |
| WELDPFERDEBUND WESTENREITER | |

BM 2024 - Mannschaftsmeisterschaft



- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) JOG, LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL), WALK OVER INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

| | |
|-----------------------------|--------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WESTENREITER |

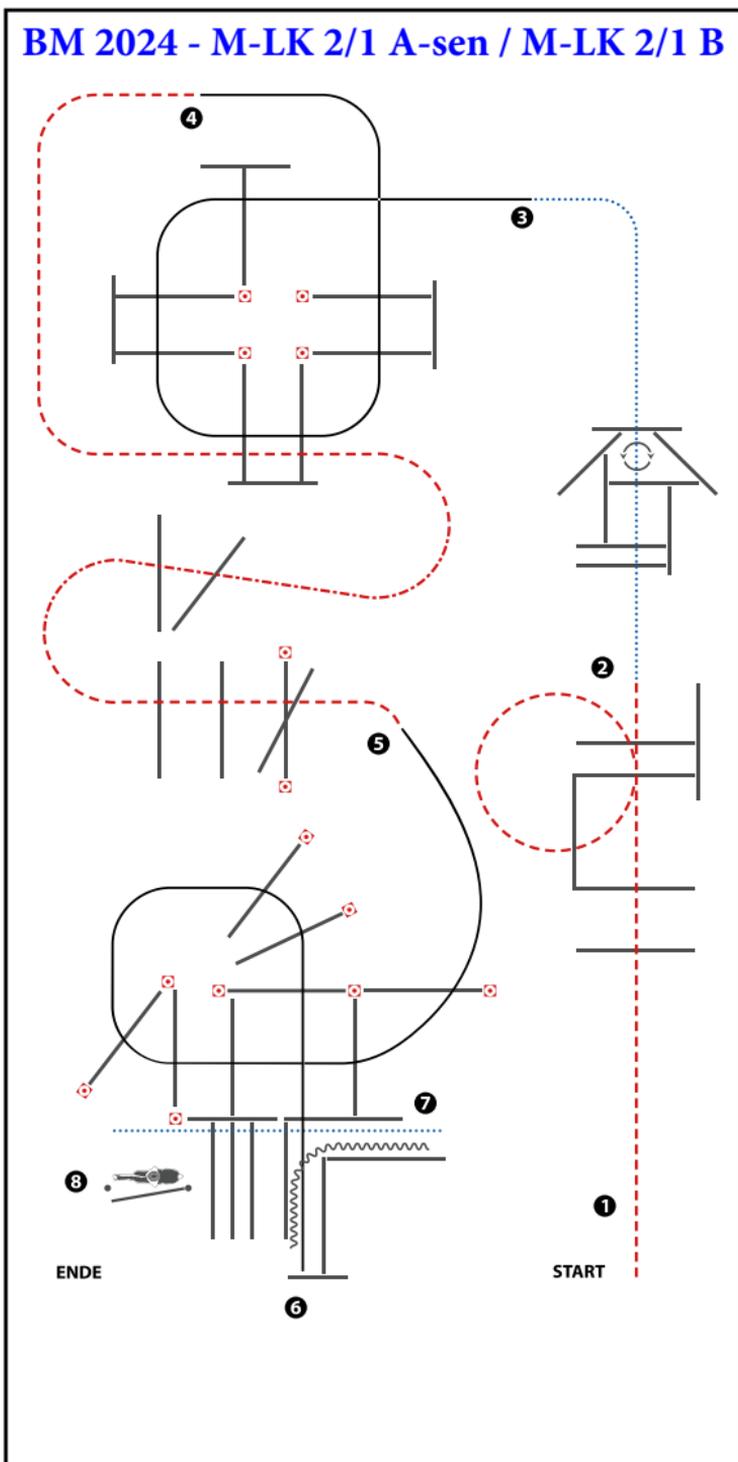


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG, EXTENDED JOG OVER, JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

| | |
|-----------------------------|---|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | ----- |
| EXTENDED TROT | ----- |
| LOPE (GALOPP) | ————— |
| EXTENDED LOPE | ————— |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | ————— |
| TURN (DREHUNG) | ⤵ |
| | ERSTE WESTENREITER UNION WIRTSCHAFTSUNION |

BM 2024 - M-LK 2/1 A-sen / M-LK 2/1 B



(Erhöhungen optional)

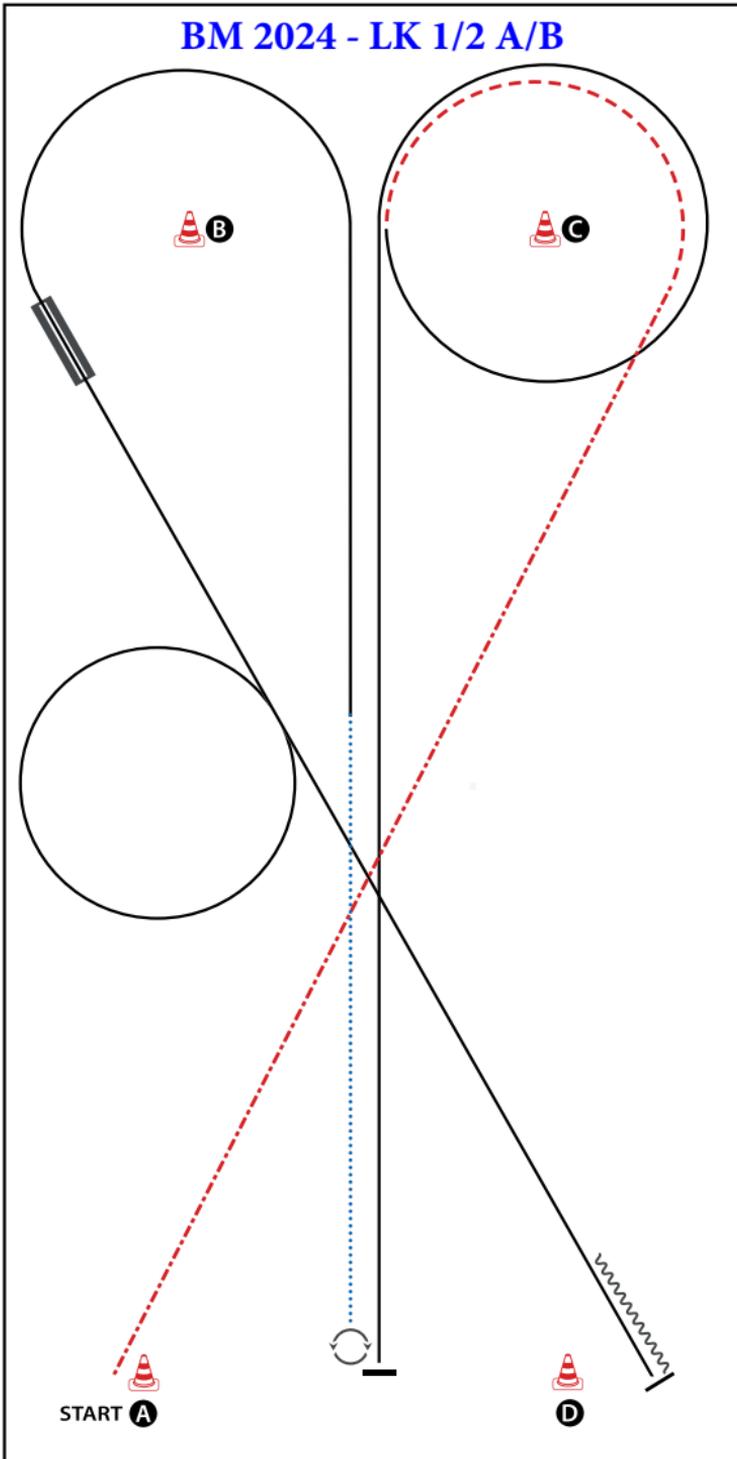
- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER, EXTENDED JOG OVER, JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP
- 7) WALK OVER
- 8) GATE LH

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WELDFERREITERBUND |

Western
Horsemanship



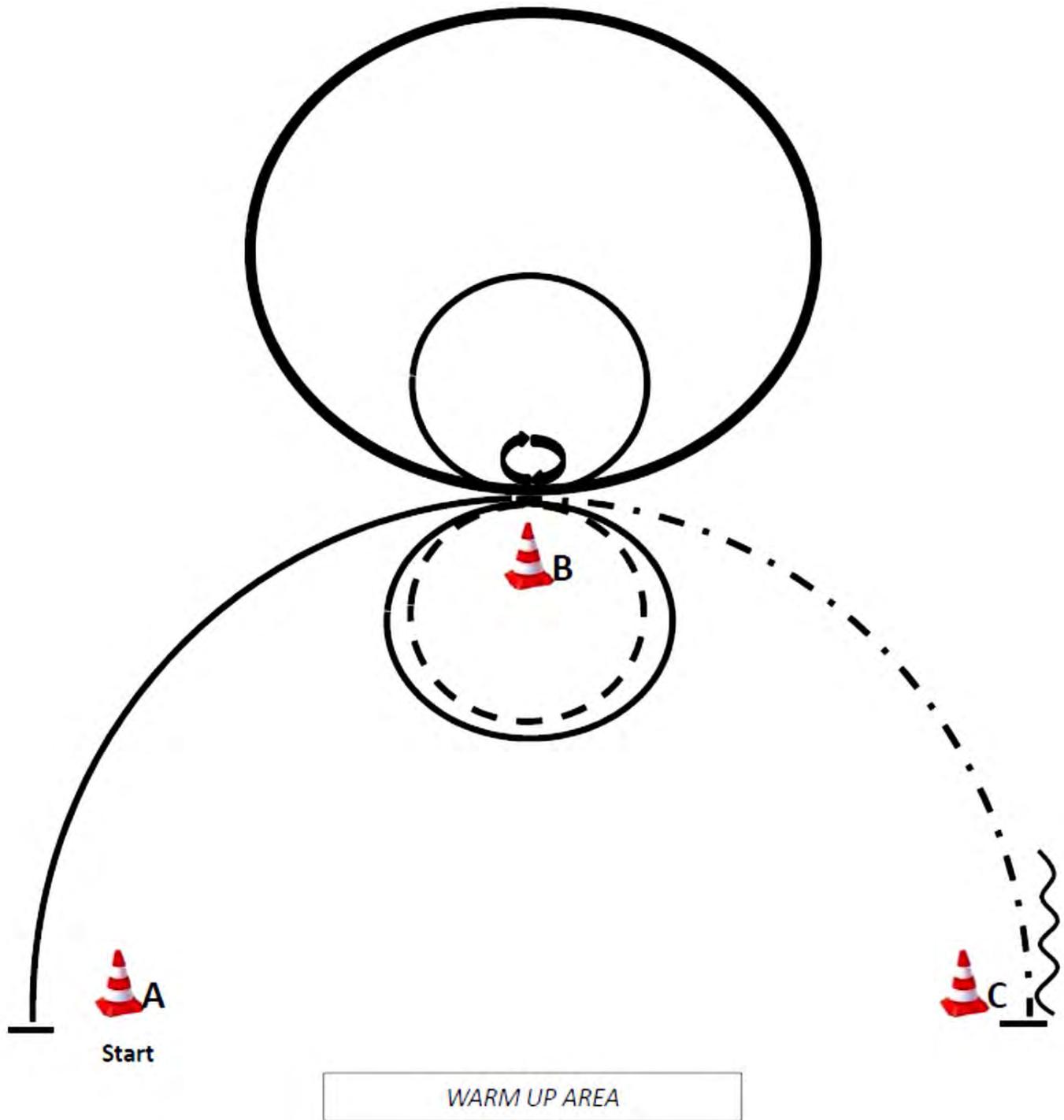
Deutsche
Vermögensberatung
TOBIAS KARG



BE READY AT A

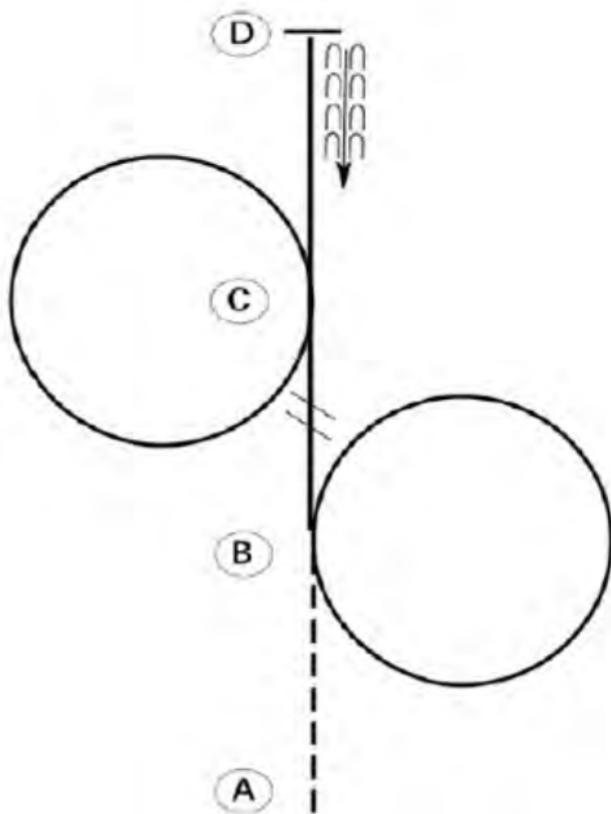
- 1) EXTENDED JOG
- 2) JOG AROUND C
- 3) LOPE (LL)
- 4) STOP, TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 5) WALK
- 6) LOPE (LL)
- 7) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
WALK OUT

| | |
|-----------------------------|--------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WESTENREITER |



- (1) Start bei A, Rechtsgalopp bis B, Stop
 - (2) 360° Turn (rechts oder links)
 - (3) Linksgalopp zwei Zirkel, 1. groß Extended Lope
 - (4) 2. klein Lope
 - (5) Jog rechts um B
 - (6) Rechtsgalopp um B
 - (7) Extended Jog bis C, Stop
 - (8) Back up eine Pferdelänge, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

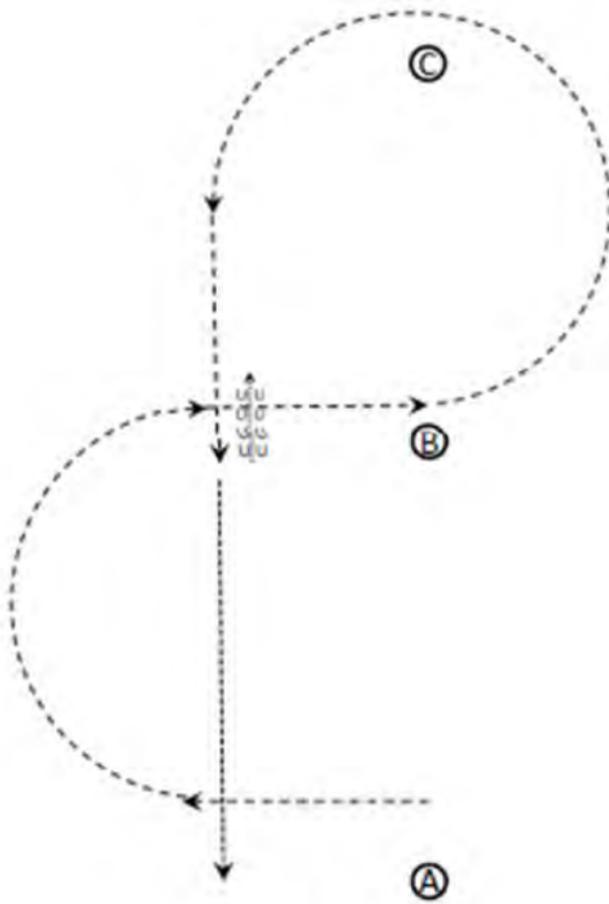
BM 2024 - LK 4/5 A/B



Be ready at A.

1. Jog from A to B.
2. Lope a circle to the right at B.
3. Change leads 1/2 way between B and C.
4. Lope a circle to the left at C.
5. Continue to lope to D.
6. Stop at D and back one horse length.

BM 2024 - Führzügel



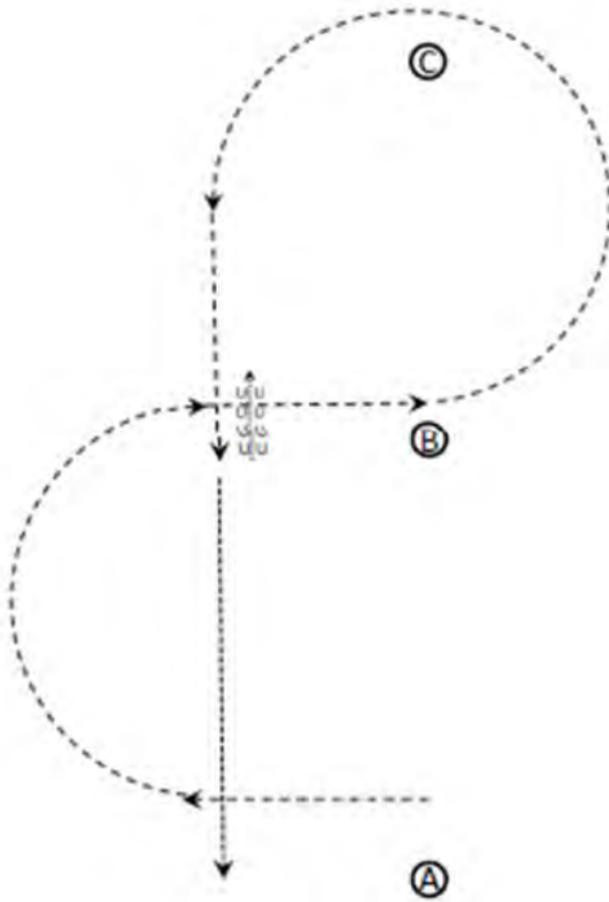
1. Im Jog von A nach B
2. Jog um C herum bis auf Höhe von B
3. Stopp, eine Pferdelänge rückwärts
4. Die Arena im Schritt verlassen

Walk 

Jog 

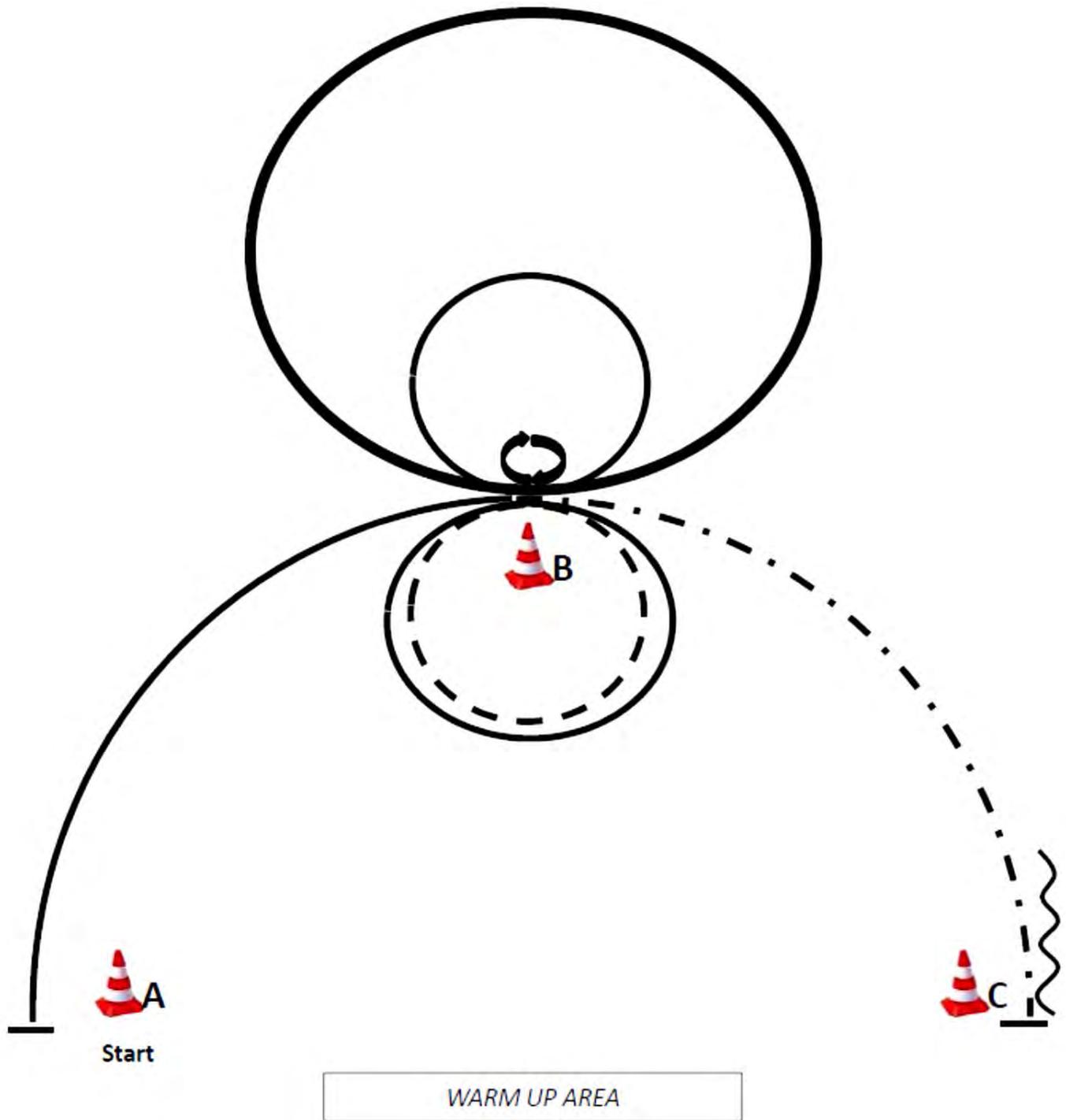
Lope 

BM 2024 - Walk Trot Jugend / Erwachsene

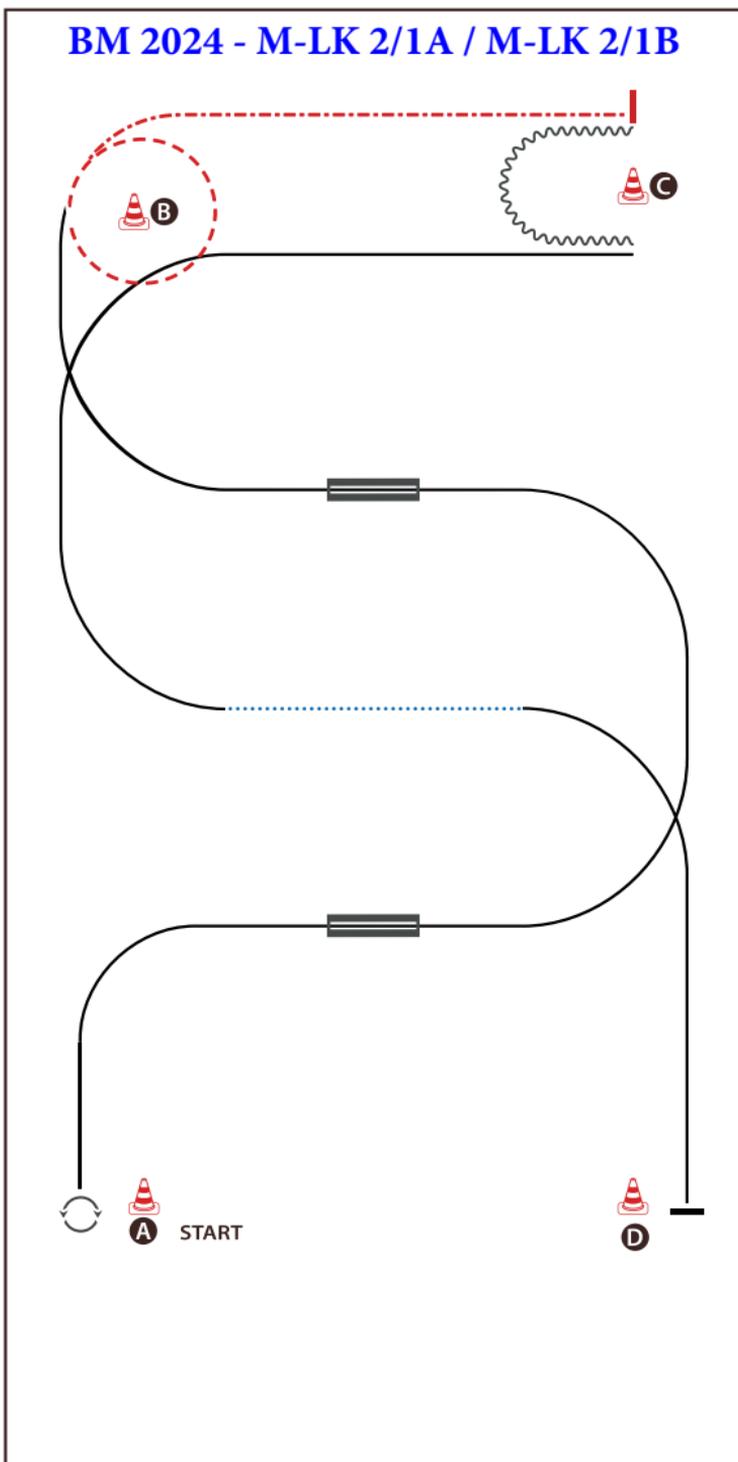


1. Im Jog von A nach B
2. Jog um C herum bis auf Höhe von B
3. Stopp, eine Pferdelänge rückwärts
4. Die Arena im Schritt verlassen

Walk 
 Jog 
 Lope 



- (1) Start bei A, Rechtsgalopp bis B, Stop
 - (2) 360° Turn (rechts oder links)
 - (3) Linksgalopp zwei Zirkel, 1. groß Extended Lope
 - (4) 2. klein Lope
 - (5) Jog rechts um B
 - (6) Rechtsgalopp um B
 - (7) Extended Jog bis C, Stop
 - (8) Back up eine Pferdelänge, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

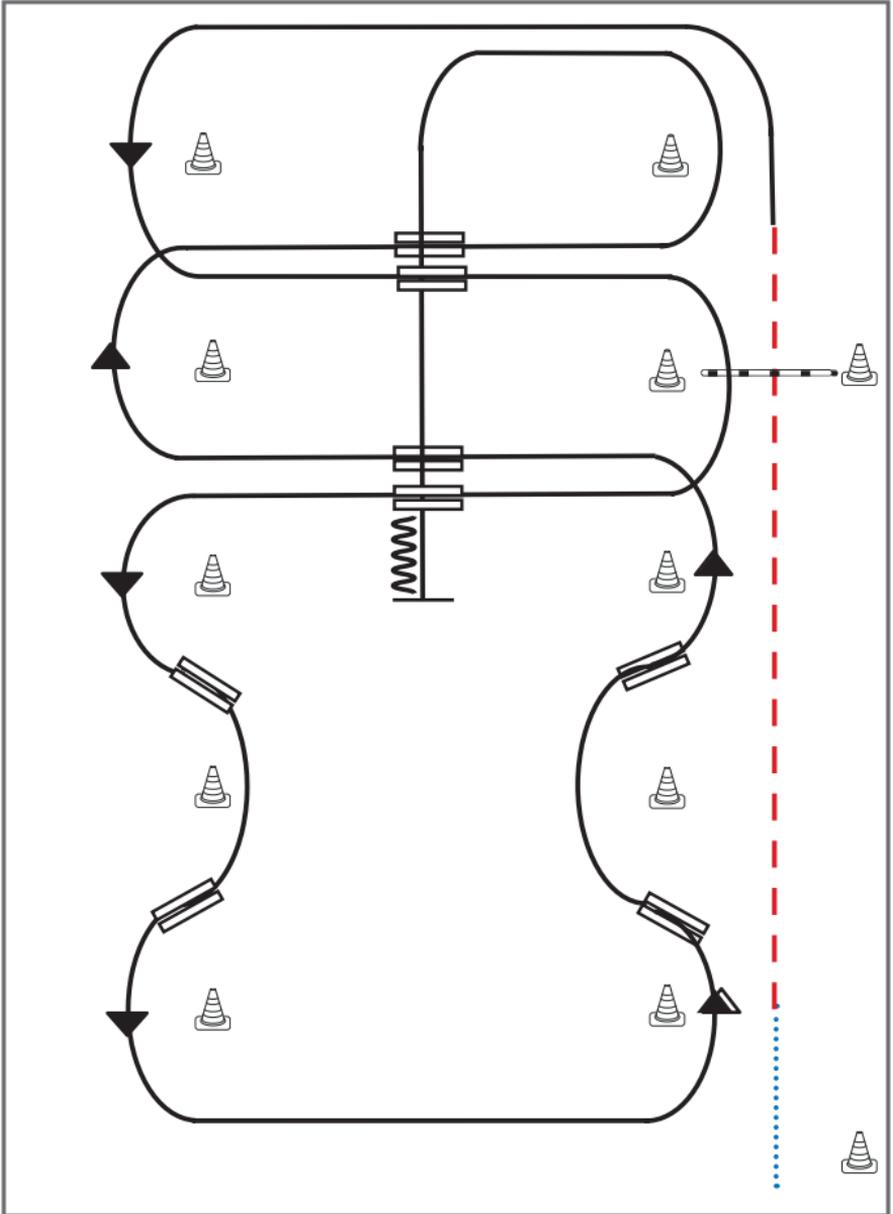
**BE READY AT A**

- 1) TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 2) LOPE (RL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 4) LOPE (RL)
- 5) JOG
- 6) EXTENDED JOG
- 7) STOP, BACK UP
- 8) LOPE (RL)
- 9) WALK
- 10) LOPE (LL), STOP
WALK OUT

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTERBREITER |
| | UNION |
| | WESTERHORSMANSHIP |

Western Riding



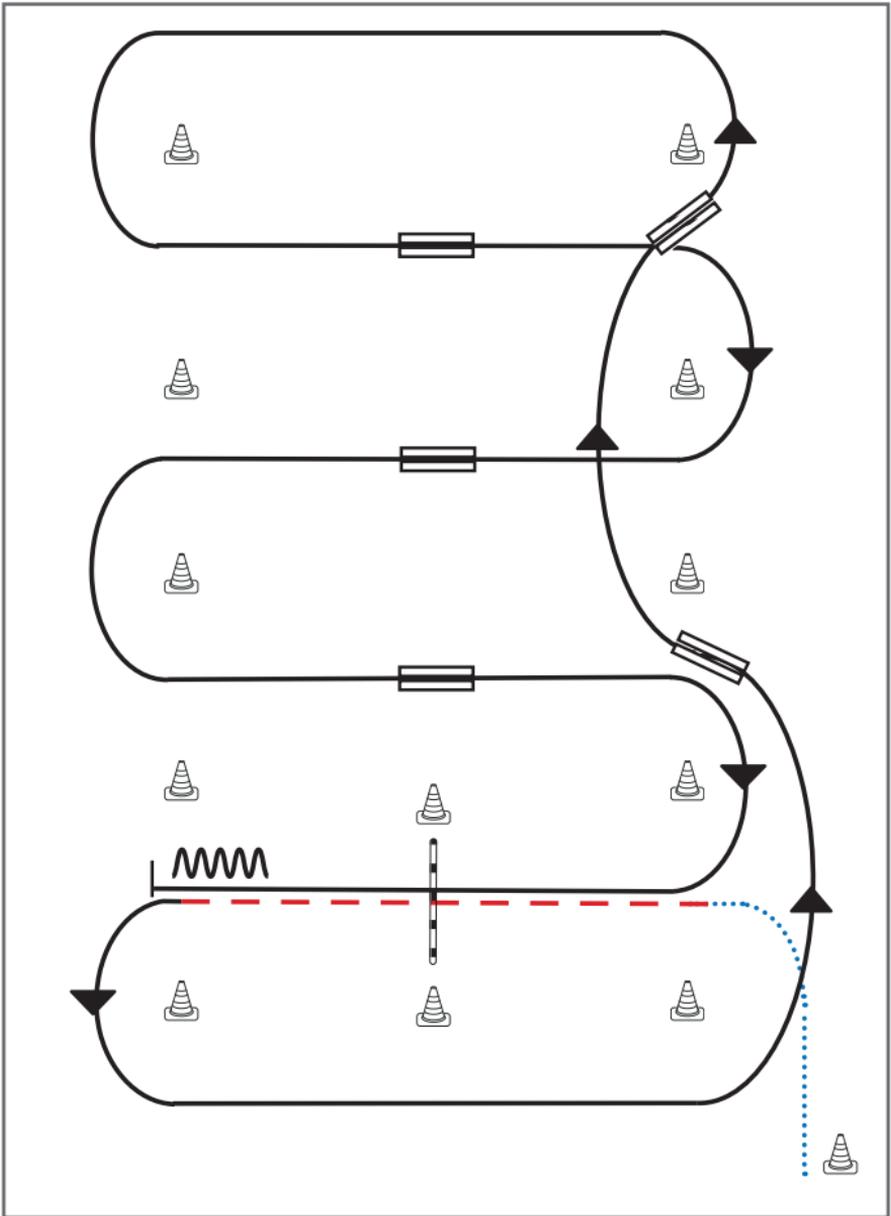


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

| Legende: | |
|-------------|-----------|
| Schritt | |
| Trab | - - - - - |
| Galopp | ————— |
| Wechselzone | ▬▬▬▬▬ |
| Rückwärts | ~~~~~ |




Western Riding Pattern 15 (für Junior-Pferde)

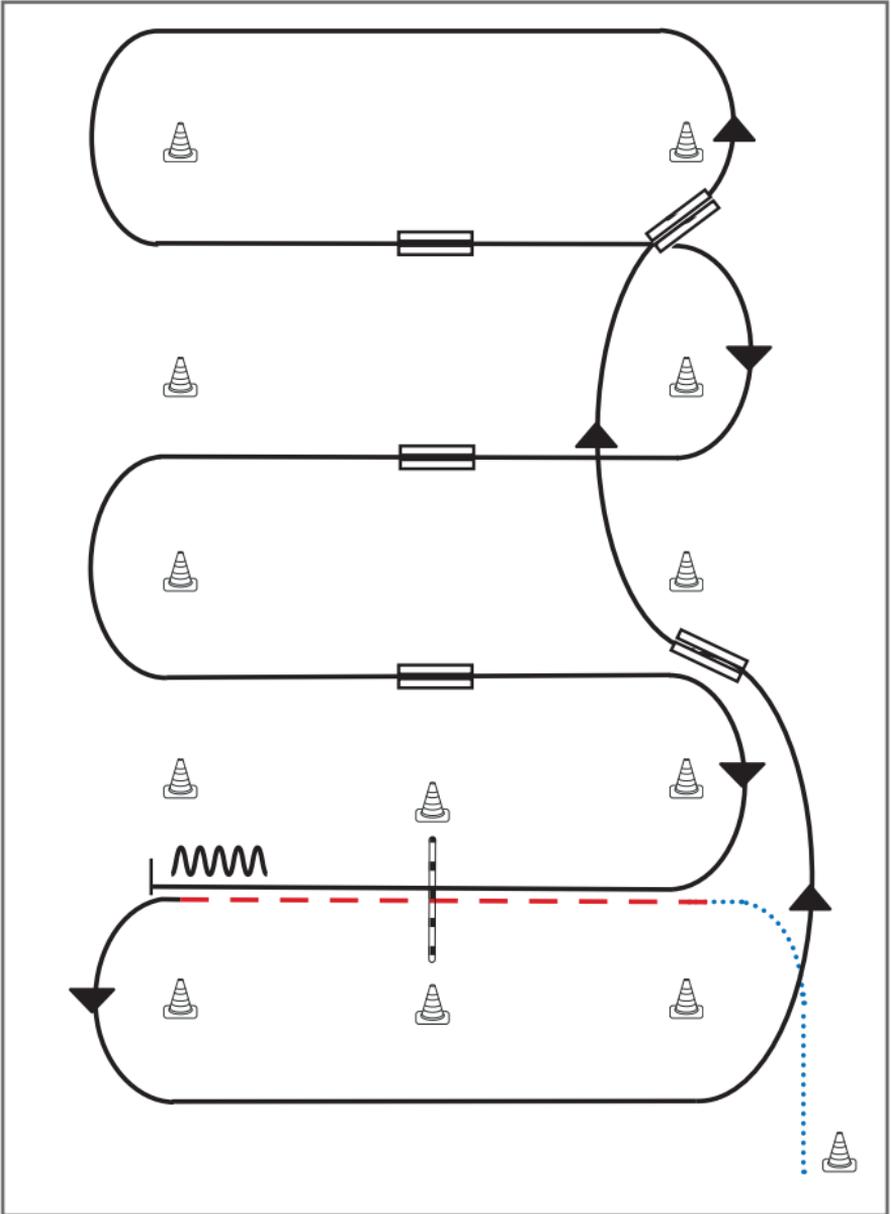


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

| | |
|-------------|--|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | |
| Rückwärts | |

Western Riding Pattern 15 (für Junior-Pferde)

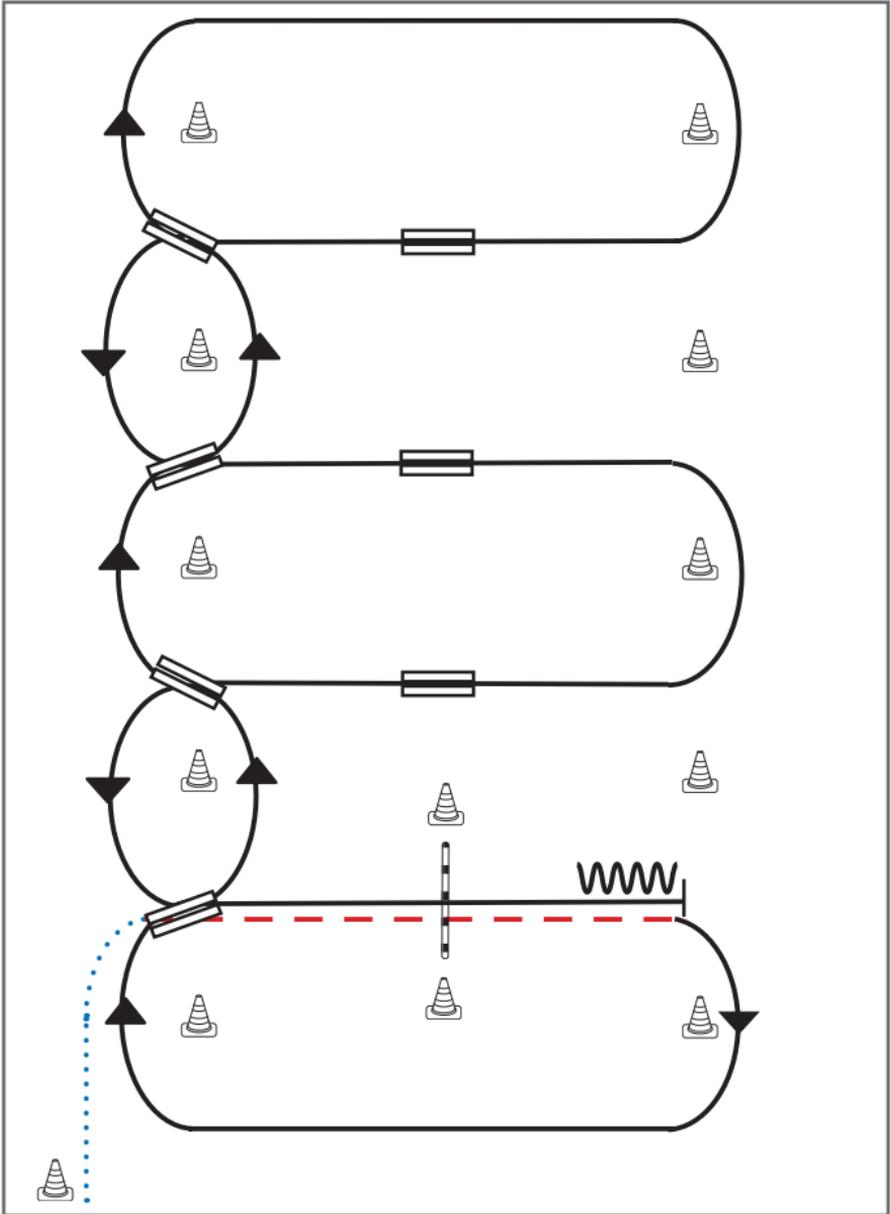


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

| | |
|-------------|--|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | |
| Rückwärts | |

BM 2024 - M-LK 2/1Asen / M-LK 2/1B

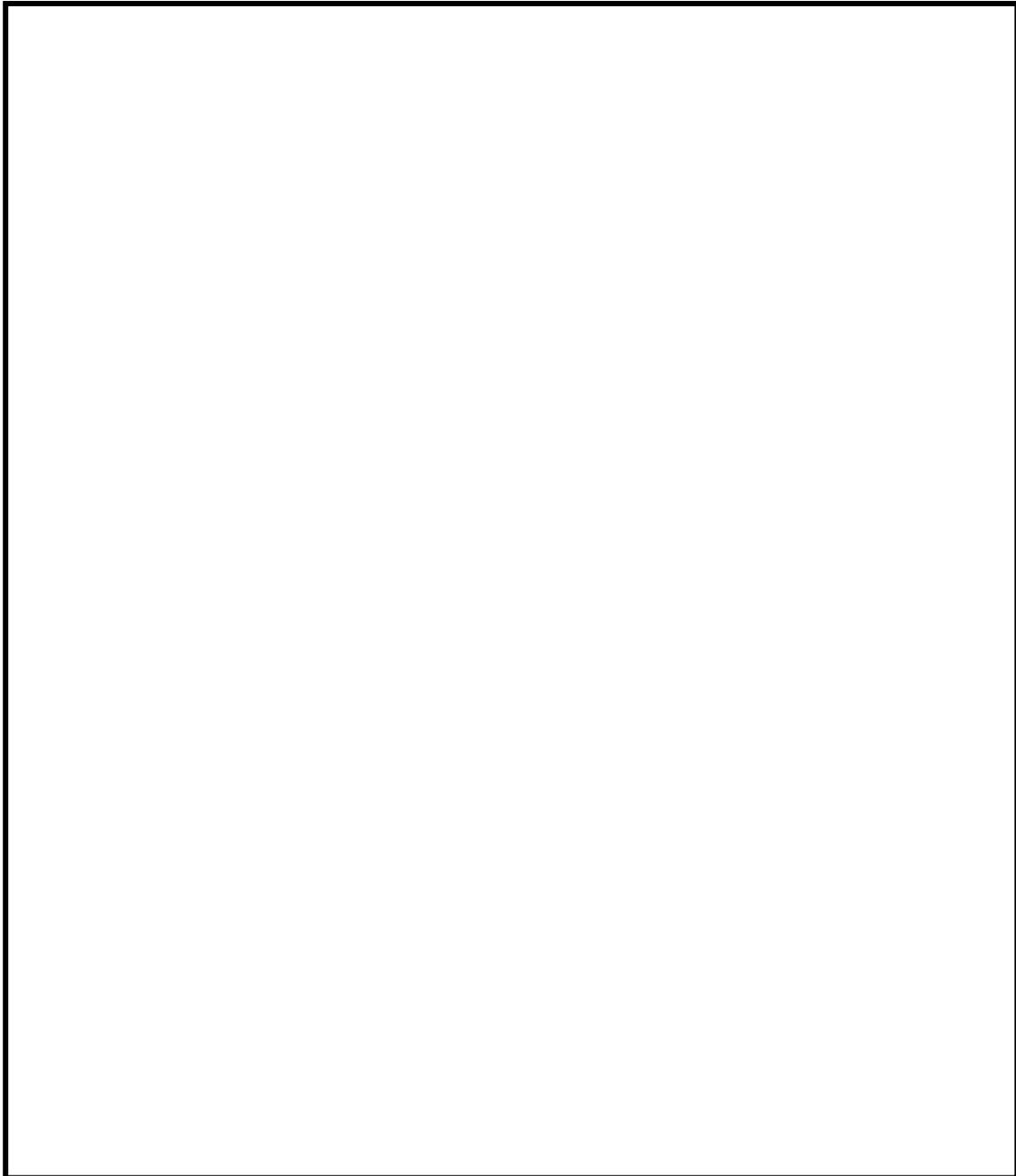


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

| | |
|-------------|--|
| Schritt | |
| Trab | |
| Galopp | |
| Wechselzone | |
| Rückwärts | |

Freestyle Ranch Riding



Pattern werden durch Teilnehmer und ihre Helfer selber aufgebaut.

Pflichtmanöver: Siehe Beschreibung auf folgender Seite

**Max. 4 Minuten, Pluspunkte für Kostümierung und Musik,
Bitte Musik auf USB Stick an der Meldestelle abgeben,
mit Beschriftung (Reitername/Track)**

Freestyle Ranch Riding

Allgemeines

Ein Freestyle Ranch Riding zeigt ein selbstgewähltes Ranch Riding Pattern, welches die untenstehenden Pflichtelemente beinhalten muss. Dazu passende Musik muss vom Reiter selber mitgebracht werden.

Ausrüstung

Zügelführung der Zäumung entsprechend. Zulässig sind sämtliche Zäumungen gemäss EWU Regelbuch 2024. Die Vorstellung ohne Kopfstück mittels Halsring o.a. ist zulässig, kann aber vom Richter abgebrochen werden, wenn die Sicherheit dies verlangt.

Pflicht ist sicheres Schuhwerk gemäss Regelbuch.

Freigestellt sind: Kleidung bzw. Kostüm, Kopfbedeckung, Sattelart oder kein Sattel, zusätzliche Ausrüstungs- oder Dekorationsteile, soweit sie nicht das Pferd behindern oder eine Unfallgefahr darstellen. Die Entscheidung darüber liegt beim Richter.

Pflichtelemente

- Walk, Trot, Extended Trot, Lope, Extended Lope (je min. ½ Volte)
- Side Pass in beide Richtungen
- Turn in beide Richtungen (min. 180°)
- Back Up (min. 4 Tritte)

Zeitlimit

Das Pattern darf nicht kürzer als 2 Minuten und nicht länger als 4 Minuten sein. Die Zeit beginnt mit Einsetzen der Musik.

Bewertung

Gewertet wird nach dem normalen Ranch Riding Reglement (EWU Regelbuch 2024). Die einzelnen Pflichtmanöver werden in Halbpunktschritten von -1,5 bis +1,5 gewertet. Für zusätzliche Manöver wird der Score zu dem bereits bei dem Pflichtmanöver vergebenen Score hinzuaddiert oder davon abgezogen. Die Vergabe von Penalties erfolgt analog dem EWU Regelbuch. Zusätzlich werden ein Score von 0-5 für die künstlerische Gestaltung vergeben.

0-Score: Zusätzlich zu den vom Regelbuch vorgesehenen Gründen führt ebenso das Auslassen eines Pflichtmanövers sowie Über-/Unterschreiten der erlaubten Zeit zu einem 0-Score.

Zugelassene Reiter

Leistungsklassen unabhängig. Keine Brevetpflicht. Keine Verbandsmitgliedschaft notwendig. Der Teilnehmer kann für seine Vorführung Helfer mit in die Arena nehmen. Die Helfer dürfen den Blick des Richters auf den Reiter nicht versperren.

Zugelassene Pferde

Zugelassen sind Pferde ab 4 Jahren. Das Vorstellen von Hengsten ist nur für Teilnehmer der LK1-3 erlaubt.